



Message de **Projecta**

Dans un marché des projecteurs en constante évolution, nous travaillons sans relâche pour fournir des toiles de projection qui sont à la hauteur des défis. Saviez-vous que la plupart des toiles de projection ont une grande influence sur la qualité de la projection ? Le matériel qui réfléchit la projection peut avoir un impact négatif sur le détail, la couleur et le contraste. Les innovations que vous découvrirez chez Projecta cette année, et que vous avez déjà pu voir au cours des années précédentes, se concentrent toutes sur la création d'un écran de projection pouvant égaler la capacité des projecteurs actuels et futurs.

Dans le nouveau catalogue, vous trouverez de plus amples informations sur la projection haute résolution et sur la manière de sélectionner le matériel adéquat pour votre installation. Dans notre gamme HD Progressive primée, une toute nouvelle toile spécialement conçue pour la projection haute résolution offre une autre option pour obtenir le meilleur résultat. Le HD Progressive 1.1 Contrast est une nouvelle option pour les installations qui nécessitent un contraste supplémentaire, et remplacera le High Contrast Cinema Vision. Une autre innovation est notre toile à rejet de lumière ambiante Parallax, qui est désormais disponible sous forme motorisée. Ceci ouvre donc de très nombreuses possibilités d'installation là où l'ALR* professionnel était impossible auparavant.

L'année dernière, nous avons apporté de nombreuses améliorations à notre site web, afin de faciliter d'avantage la navigation et la recherche d'informations sur les produits. Sur le site Milestone, vous découvrirez également nos marques partenaires, parmi lesquelles Chief, Vaddio et Da-Lite. Cela signifie un seul compte, une seule facture et un seul site web pour toutes vos informations. Les fonctions comprennent une navigation améliorée avec des options de recherche et de filtrage, comparaisons de produits, dessins, photos, études de cas et vidéos.

Au-delà des innovations relatives aux produits, un autre changement important est intervenu en 2017. Projecta et les autres marques technologiques de Milestone AV ont été rachetées par Legrand, le spécialiste global des infrastructures de bâtiment électriques et numériques. Cette acquisition va permettre d'étoffer le portefeuille de produits AV innovants de marques leaders de l'industrie proposés par un même partenaire. Nous sommes impatients de découvrir de nouvelles façons de travailler ensemble pour vous offrir la solution dont vous avez besoin.

Comme toujours, j'espère que toutes les améliorations et tous les ajouts que vous trouverez dans ce catalogue vous aideront dans vos projets de projection. Et si vous avez des idées quant à la manière dont nous pourrions vous aider encore plus efficacement, n'hésitez pas à nous le faire savoir.



Jan Mergen
Vice-President
Sales & Marketing EMEA Commercial

Une nouvelle étape pour **Projecta**



Les fonctionnalités étendues du nouveau site ont été conçues pour vous servir encore mieux. Ce site est le résultat de deux années d'engagement de tous les instants auprès des clients pour définir la meilleure façon pour les marques Milestone de devenir votre meilleur partenaire.

Le nouveau site est un point de chute unique pour spécifier, configurer, tarifier, commander et suivre vos commandes. En vous connectant, vous serez immédiatement averti d'un éventuel problème avec votre commande et de la solution retenue. Les clients pourront également y trouver le statut de leurs produits : prix, disponibilité et autres.

milestone.com



Nouveaux Produits 2018

Nouveaux produits 2018	1
Milestone AV Technologies	2
À propos de Projecta	3
Fabrication des écrans de projection	4
Académie Projecta	6
Pourquoi avez vous besoin d'un écran de projection	6
Dimensions de l'écran	
de projection par rapport à la pièce	7
Définition de la qualité de l'image	8
Avantages des surfaces de projection à toile tendue	10
HD progressive permettant des résolutions élevées	11
Sélection du bon toile de projection	12
À quel moment une toile de projection	
convient-elle pour la projection 4K et 8K ?	14
Les toiles de projection - haute résolution	16
Les toiles de projection - résolution standard	17
Montage et connectivité Easy Install	20
Options de pré-installation	21
Solutions personnalisées	22
PROJECTA	24
Écrans encastrable dans le plafond	24
Écrans fixés au mur et au plafond	30
Écrans pour installations plus larges	36
Écrans de projection sur cadre	46
Écrans de projection Dry Erase	52
manuels fixés au mur et au plafond	56
Écrans de projection mobiles et trépieds	60
Accessoires	62
Mobilier de présentation	68
DA-LITE	72
Écrans de projection pour grandes salles	74
Écrans de projection sur cadre	78
Écrans de rétroprojection	80
INDEX DE TOUS LES TABLEAUX	83
Glossaire	107

DescenderPro

Le Projecta Descender est retourné à la planche à dessin pour rendre cet écran de projection encastré au plafond encore plus performant et encore plus aisé ! Grâce aux commentaires des clients, nous avons remanié et amélioré ce qui pouvait l'être, et conservé ce qui fonctionnait déjà bien. Le résultat - le DescenderPro.

Les nouvelles fonctions incluent :

- Un rouleau pourvu d'une toile de projection qui se clipse
- Une finition nette sans espaces avec un nouveau panneau de fermeture
- Une nouvelle option de montage direct en plus de l'installation en 2 étapes
- Diverses positions de montage sur le carter pour une plus grande flexibilité
- Disponible jusqu'à 400 cm de largeur dans un petit carter
- 5 ans de garantie

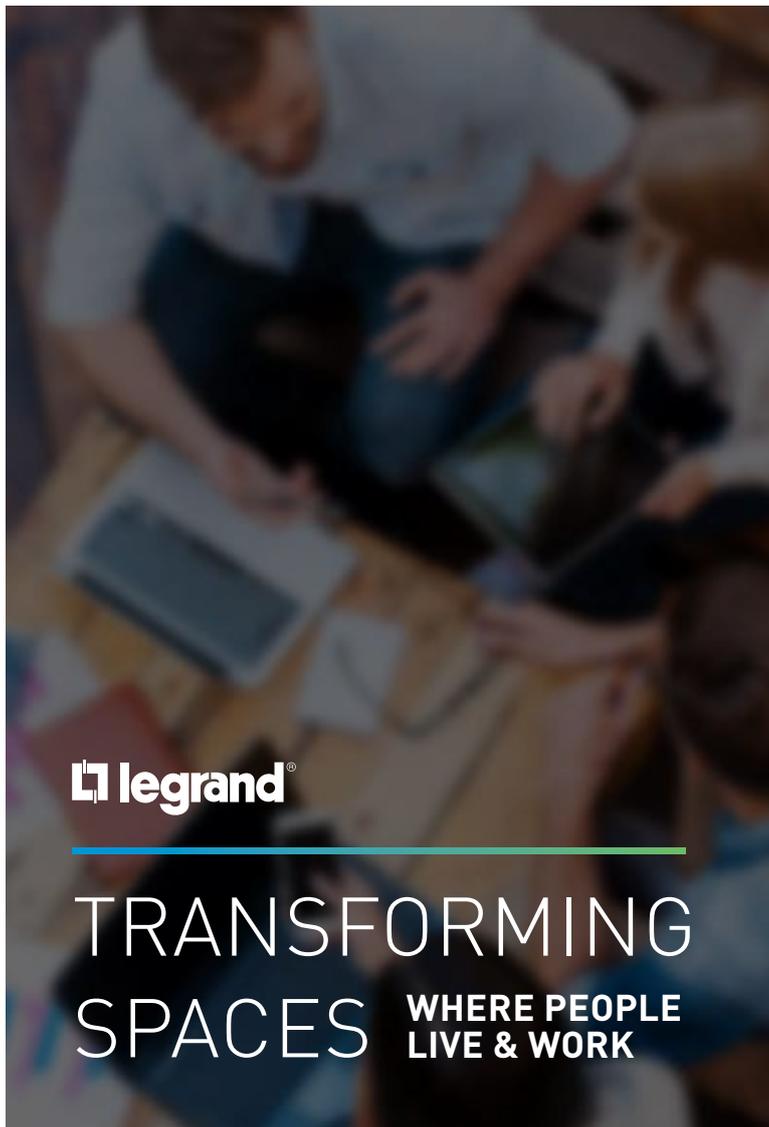


Nous avons pris un bel élan avec PARALLAX

Le Parallax 0.8 ALR* est désormais disponible dans l'Elpro Concept et dans le Tensioned DescenderPRO. Parallax est une technologie de projection qui utilise un système avancé de lentilles optiques capables de rejeter la lumière au lieu de la diffuser. Auparavant, ce matériel ALR* était uniquement disponible sous la forme d'un écran de projection à cadre fixe, mais vous pouvez désormais le sélectionner en tant que toile dans les deux écrans motorisés les plus populaires.

Parallax se compose de plusieurs micro-couches permettant de bloquer la lumière et d'offrir de plus grands angles de vision. Chaque micro-couche contribue à créer une image lumineuse. Les couches noires augmentent le contraste et absorbent la lumière ambiante sur les côtés, tandis qu'une couche de forme spéciale bloque la lumière venant d'en haut.





Legrand est le spécialiste global des infrastructures de bâtiment électriques et numériques. Son offre complète de solutions pour les marchés commercial, industriel et résidentiel en font une référence pour les clients du monde entier. Dans l'univers AV, Legrand offre un éventail complet de produits audiovisuels, notamment des supports pour écran plat, des supports de projecteur, des écrans de protection, des racks d'équipement, des caméras PTZ et des meubles AV. Ses produits innovants sont vendus sous les noms de marques Chief, Da-Lite, Middle Atlantic, Projecta, Vaddio et Sanus. Toutes les marques travaillent ensemble pour procurer une large gamme de produits, la force de la longévité et l'avantage d'un service et d'une assistance clientèle de haute qualité.

CHIEF

Chief se focalise sur les écrans plats AV commerciaux et les supports de projecteur. Les home cinémas, les stations de travail et les solutions de présentation sur mesure font également partie de la gamme de produits Chief. La marque Chief, réputée au sein de l'industrie pour ses supports de grande qualité avec des options sur mesure et universelles tout comme pour sa ligne d'accessoires, se concentre sur les installateurs professionnels du monde entier.

DA-LITE

Depuis plus de 100 ans, Da-Lite développe, fabrique et commercialise la gamme d'écrans de projection la plus étoffée au monde. Aujourd'hui, nous vous proposons la plus vaste sélection de toiles et de matériaux d'écran de projection exclusifs de notre histoire.

PROJECTA

En tant que fabricant européen d'écrans de projection de premier plan, Projecta propose des produits de grande qualité, des systèmes de montage intelligents et, bien entendu, une excellente assistance aux détaillants. La force de Projecta réside tout d'abord dans l'accent mis sur le développement et la production, lui permettant de proposer des écrans et des fournitures de projection avancés et durables au marché.

vaddio

Vaddio fabrique des caméras PTZ de qualité professionnelle, des solutions audiovisuelles professionnelles et une gamme complète de systèmes de communication et de collaboration unifiés. En combinant des performances de classe entreprise et une assistance à la pointe de l'industrie, les produits Vaddio améliorent toute expérience audiovisuelle en élevant la science de la communication.



Fabriqué aux Pays Bas depuis 1952

Les écrans de projection Projecta sont fabriqués aux Pays-Bas avec des matériaux de qualité depuis 1952. L'usine Projecta située à Weert est le plus important site de fabrication d'écrans de projection d'Europe. Nous construisons nos écrans de projection de A à Z, ce qui nous permet d'en contrôler la qualité à chaque étape du processus. Chaque produit est contrôlé individuellement par un technicien de Projecta. Les produits Projecta sont marqués avec un autocollant Personal Quality Check (PQC) après avoir été approuvés durant l'inspection finale. Les produits Projecta sont conformes aux normes de qualité et de sécurité européennes les plus draconiennes. Les produits Projecta sont labellisés CE et fabriqués conformément à la certification ISO 9001:2000.

Technologies et innovations pour le futur

Projecta suit de très près ce qui se passe sur le marché de l'audiovisuel et met au point des solutions de projection conformes aux technologies de projection actuelles et futures. Les solutions techniques retenues pour la gamme de surfaces de projection HD Progressive en constituent un excellent exemple. Les fonctions de ces surfaces de projection ont été conçues pour répondre aux exigences de la projection haute résolution, comme éviter les variations microscopiques dans le matériau de base pour préserver les pixels. Les écrans Projecta Dry Erase Screens sont également conformes à la technologie la plus récente de projection avec interaction tactile et projection à ultra-courte focale.

Service clientèle et assistance de projets de classe mondiale

Les équipes commerciales polyglottes de terrain et internes de Projecta sont formées pour épauler votre projet. Nous pouvons vous aider à faire le bon choix pour un écran de projection qui correspond aux capacités de votre projecteur afin d'offrir un résultat final optimal. Chaque jour, notre équipe de service clientèle répond rapidement et précisément à vos questions et demande de prix. Vous pouvez utiliser les fonctions complètes de Milestone.com pour obtenir des détails relatifs à vos produits et suivre vos commandes.

Personnalisation étendue et rapide

Les écrans de projection Projecta sont fabriqués sur commande du début à la fin et en interne afin d'assurer un haut niveau de flexibilité. Lorsque votre commande arrive, nous commençons presque immédiatement à fabriquer votre écran de projection et la personnalisation est tout aussi rapide. Nous sommes donc en mesure de concevoir et de fabriquer des écrans de projection sur mesure pour répondre aux défis de chaque projet.

Responsabilité environnementale

Les écrans de projection Projecta sont fabriqués dans la seule usine d'écrans de projection certifiée ISO 14001 en Europe. Le développement durable est une priorité pour notre entreprise et un engagement envers la communauté où nous vivons et travaillons. Projecta a recherché et obtenu la certification ISO 14001, qui garantit que le développement durable fait partie intégrante de l'avenir de l'entreprise. ISO 14001 est la norme internationale pour un système de gestion consciente de l'environnement. Elle permet d'identifier, prioriser et gérer les risques environnementaux sur une base quotidienne.

Presque toutes les surfaces de projection utilisées dans nos écrans de projection répondent aux normes de l'Institut environnemental Greenguard®. La Greenguard® Indoor Air Quality Certification (certification pour la qualité de l'air à l'intérieur des bâtiments) a homologué ces surfaces de projection pour le programme Greenguard® destiné aux enfants et aux écoles. Le Greenguard® Environmental Institute vise à protéger la santé humaine et à améliorer la qualité de vie en améliorant la qualité de l'air intérieur et en réduisant l'exposition des personnes aux produits chimiques et autres polluants.

Uniformité et délais courts

La plus grande usine de production d'écrans de projection d'Europe a été entièrement configurée pour garantir une production souple et rapide de votre écran de projection. Grâce à ces efforts continus déployés par notre équipe opérationnelle, Projecta est en mesure de produire les écrans de projection commandés rapidement et

Du début à la fin



[1]



[2]



[3]

[1] Dans la plus grande usine de fabrication d'écrans de projection d'Europe, nous construisons nos produits du début à la fin. Ceci nous permet de surveiller la qualité à toutes les étapes. Dans notre atelier d'usinage des métaux, nous transformons le métal brut en boîtiers robustes pour écrans de projection.

[2] Le métal est façonné la forme qui convient.

[3] Dans notre atelier de peinture en poudre, un revêtement spécialement texturé est appliqué afin d'éviter toute réflexion indésirable.

[4] Les toiles de projection sont coupées aux bonnes dimensions par nos experts.



[4]



[5]

[5] Les opérateurs ajoutent des bords noirs à la toile de projection avec beaucoup de soin.

[6] Tous les composants sont combinés et assemblés. Après l'assemblage, les paramètres d'usine sont finalisés sur chaque produit pour obtenir le meilleur résultat possible. Chaque produit est alors soumis à une série de vérifications et de tests.

[7] Chaque produit est contrôlé individuellement par un spécialiste en qualité. Les produits Projecta sont marqués avec un autocollant Personal Quality Check (PQC) après avoir été approuvés durant l'inspection finale.

[8] Nous utilisons un emballage de qualité pour préparer le produit à l'expédition et au stockage.



[6]



[7]



[8]

Pourquoi avez vous besoin d'un écran de projection

Les écrans de projection constituent l'élément final dans les projets d'installations audiovisuelles. Les écrans sont nécessaires pour obtenir une image projetée de qualité. La projection sur une autre toile ou un autre matière donnera une certaine image, mais elle ne fournira jamais la réflexion lumineuse et uniforme obtenue avec un écran de projection. Nos écrans de projection sont disponibles avec un large choix de toiles de projection. Chaque toile de

projection a ses propres fonctionnalités qui améliorent ou conservent l'image projetée afin de répondre aux conditions de projection diverses. Les toiles de projection sont dotées d'un revêtement réfléchissant qui dirige la lumière projetée en direction des spectateurs et garantit une distribution égale de la lumière. De ce fait, la sélection de la toile de projection correcte constitue un élément essentiel de la préparation d'une installation audiovisuelle.



Écrans de projection sur le marché AV actuel

Aujourd'hui, les écrans plats sont un choix populaire dans les salles de réunion ; ils ont remplacé bon nombre d'écrans de projection de petite taille. Toutefois, les écrans de projection offrent de bien plus grandes zones de visualisation. Et cela a son importance lorsqu'il faut que l'auditoire voie chaque détail du contenu présenté. En utilisant le calcul fourni à la page suivante, vous verrez qu'un écran

plat sera trop petit pour les personnes situées dans le fond d'une pièce de plus de 5 m de profondeur. En plus de pouvoir être utilisés dans les salles de réunion, les installations d'écrans de projection offrent des zones de visualisation grandes à très grandes pour les auditoriums, halls de conférence et applications spéciales comme la simulation.

Un écran de projection garantit les résultats essentiels suivants:

Une surface plane pour la projection d'images

Un écran de projection fournit une surface plane et dédiée pour refléter l'image projetée en direction des spectateurs sans en affecter le contenu. Ceci est vital pour obtenir une image projetée nette et détaillée.

Une image de grande taille

Avec la projection, vous pouvez obtenir de très grandes tailles d'image pour un très vaste public et nous produisons nos écrans de projection afin de répondre aux capacités impressionnantes des projecteurs les plus sophistiqués.

Une image uniforme

Une distribution égale de la lumière sur un écran de projection est connue en tant que « bonne uniformité » dans la terminologie de la projection. L'uniformité est capitale pour une image égale avec un grand angle de vision dans la direction désirée.

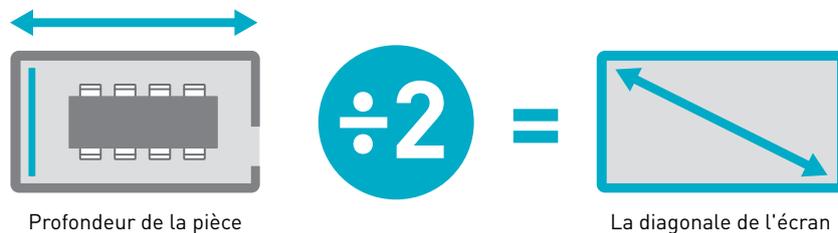
Dimensions de l'écran de projection par rapport à la pièce

Choisir l'écran de projection correct est d'une grande importance. L'objectif de l'écran de projection est double: afficher les informations visuelles sans perte de qualité d'image et diriger la lumière projetée vers les spectateurs. Les deux exigences doivent être satisfaites pour assurer une perception optimale de l'image projetée. Si vous voulez être certain que tout le monde dans la pièce voit ce qui se passe à l'écran, faites en sorte d'utiliser un écran de projection aux bonnes dimensions.

Ceci est indispensable pour veiller à ce que tout le monde voit les détails de l'image projetée. L'utilisation de projecteurs à haute résolution dans la plupart des applications crée des images de qualité aux détails très nets. Cette résolution plus élevée requiert aussi une police et des images plus petites, ce qui entraîne des conséquences sur le choix bonne des dimensions de l'écran de projection. La norme InfoComm International recommande les règles suivantes pour déterminer la dimension de l'écran de projection:

Formats d'affichage 16:10 WIDE et 16:9 HDTV

Vous pouvez calculer la diagonale de l'écran de projection qui répondra à votre situation en divisant la profondeur de la pièce par deux.



Vous devez aussi prendre en compte :

La hauteur du plafond

Prenez la hauteur du plafond en compte dans vos calculs car c'est souvent un facteur contraignant.

Hauteur visuelle confortable

Pour des applications professionnelles et éducatives, la distance entre le sol et la zone de vision d'un écran de projection doit être d'environ 125 cm, pour que ceux qui sont assis à l'arrière puissent voir la projection. En fonction de la hauteur du plafond, cela peut nécessiter un bord noir supplémentaire si l'écran de projection est monté au plafond. Pour des applications de divertissement à domicile, cette distance doit être comprise entre 60 et 90 cm.

Distance visuelle confortable

Pour des applications professionnelles et éducatives, les premières rangées de sièges doivent se trouver à environ $1,5 \times 1$ hauteur d'écran. Pour des applications divertissement à domicile, les premières rangées de sièges doivent se trouver à environ 2×1 hauteur d'écran.

Prenez toujours en compte l'usage le plus exigeant de votre projection lorsque vous déterminez la taille de l'écran. Bien qu'un écran plat puisse sembler être une option appropriée dans une zone de présentation plus petite, il est en réalité souvent, trop petits. En règle générale, un écran de projection plus grand devrait être choisi pour être sûr que le public puisse voir de manière confortable, les détails indispensables.

Définition **de la qualité de l'image**

La lumière ambiante est le volume de lumière non désirée dans une pièce et qui peut affecter négativement la projection. La lumière ambiante peut provenir des fenêtres ou de l'éclairage de la pièce. De la lumière ambiante sur un écran de projection donne une image moins lumineuse. Il est possible d'y remédier en utilisant des stores pour fenêtre afin d'assombrir la pièce, en utilisant un projecteur avec une sortie lumineuse plus puissante ou en utilisant une toile de projection avec un gain plus élevé. Cependant, un video projecteur plus puissant augmentera

uniquement les niveaux de blanc dans votre projection, tandis que la lumière ambiante enlève des niveaux de noir et réduit le contraste nécessaire pour voir les détails. Un matériel de projection rejetant la lumière ambiante bloque physiquement l'effet de la lumière ambiante sur une toile de projection, tout en augmentant le contraste de la lumière projetée. Une telle solution de projection permet d'avoir des installations de projection dans des environnements où la projection n'était pas envisageable auparavant.



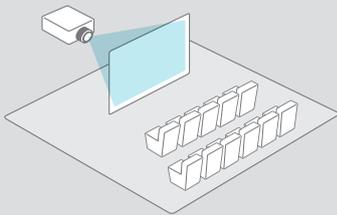
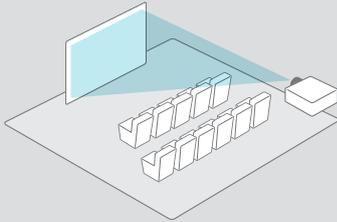
Lumière ambiante

La lumière ambiante est le volume de lumière non désirée dans une pièce et qui peut affecter négativement la projection. La lumière ambiante peut provenir des fenêtres ou de l'éclairage de la pièce. De la lumière ambiante sur un écran de projection donne une image moins lumineuse. Il est possible d'y remédier en utilisant des stores pour fenêtre afin d'assombrir la pièce, en utilisant un projecteur avec une sortie lumineuse plus puissante ou en utilisant une toile de projection avec un gain plus élevé. Cependant, un video projecteur plus puissant augmentera uniquement les niveaux de blanc dans votre projection, tandis que la lumière ambiante enlève des niveaux de noir et réduit le contraste nécessaire pour voir les détails. Un matériel de projection rejetant la lumière ambiante bloque physiquement l'effet de la lumière ambiante sur une toile de projection, tout en augmentant le contraste de la lumière projetée. Une telle solution de projection permet d'avoir des installations de projection dans des environnements où la projection n'était pas envisageable auparavant.

Caractéristiques du projecteur

Rendement lumineux du projecteur (lumen ANSI)

La luminosité d'un projecteur se mesure en lumens ANSI. Plus le nombre de lumens ANSI est élevé, plus l'image projetée est brillante et plus il peut compenser la lumière ambiante. Veuillez noter qu'une image trop brillante n'est pas agréable à regarder pendant longtemps.

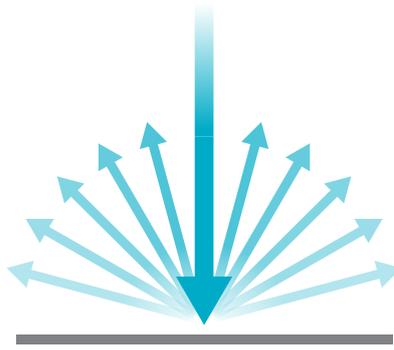


Position du projecteur

Un projecteur peut être placé à l'avant ou à l'arrière d'un écran de projection. Le projecteur peut aussi être monté au plafond ou placé à hauteur de table. Une toile de projection est pourvue d'un revêtement spécialement conçu pour traiter la lumière qui entre en contact avec elle. Il faut dès lors faire attention au choix de type de toile de projection que vous faites.

Type de lentille

La lentille spécifique d'un projecteur détermine la distance entre le projecteur et l'écran de projection, à savoir la distance de projection. Si une lentille à courte focale ou ultracourte focale est utilisée, il est important d'employer une toile de projection tensionnée. L'usage d'une lentille à courte focale ou ultracourte focale diminue la distance entre le projecteur et l'écran de projection. Ceci, toutefois, crée aussi une situation où la lumière projetée atteint la toile de projection avec un angle extrême. C'est pourquoi nous recommandons d'utiliser une toile de projection tensionnée pour éviter toute distorsion de l'image.

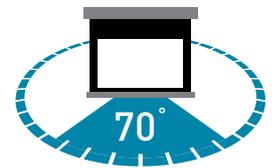
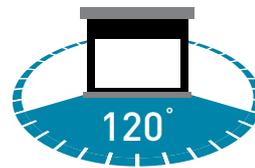
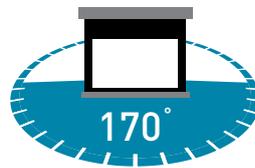


Facteur de réflexion (Gain)

Le facteur de réflexion est mesuré en "gain". Le gain se rapporte à une valeur de référence universelle: le carbonate de magnésium ($MgCO_3$). Plutôt que d'absorber la lumière, le $MgCO_3$ réfléchit la lumière projetée de façon parfaitement uniforme. Blanc mat, avec un gain de 1,0, constitue la luminosité standard pour une toile de projection.

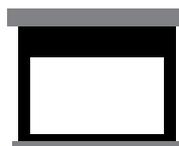
Lux

La quantité de lumière perçue et reflétée par l'écran de projection est exprimée en LUX. La qualité d'image optimale est obtenue lorsque le rapport entre la valeur LUX de l'image projetée et le mur derrière elle est d'au moins 5:1.



Angle de vision

L'angle de vision d'une toile de projection indique jusqu'à quel angle latéral l'image projetée reste encore clairement visible. Plus l'angle de vision augmente par rapport à l'axe de l'image, plus la luminosité de l'image diminue. L'angle de vision maximal est le point où le spectateur perçoit moins de 50% de l'intensité lumineuse de l'image. Cette limite est la norme communément acceptée pour la qualité d'image.

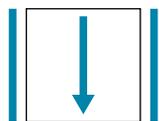


Bordures noires

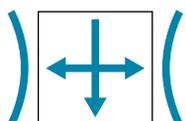
Lorsque des bordures noires sont utilisées pour encadrer l'image projetée, le contraste perçu de l'image augmente. L'objectif de Projecta étant de satisfaire aux critères les plus élevés en matière de qualité d'image, tous nos écrans de projection sont munis de bordures noires, lorsque cela est techniquement réalisable.

La planéité de l'écran

affecte la résolution de votre projection



Les écrans sans toile tendue ne sont soutenus que verticalement, ce qui peut provoquer des vagues ou des rides dans l'image projetée.



Les écrans à toile tendue, quant à eux, sont soutenus verticalement et horizontalement, ce qui permet de créer une image projetée uniformément plate.

Les avantages d'une toile de projection tendue :

Garantit une surface de projection toujours plate

Le système de tension maintient la toile de projection tendue pour une zone de visualisation parfaitement plane. Une toile de projection plane exploite pleinement les possibilités de votre projecteur et veille à ce qu'aucun pixel ne soit perdu ni déformé. Une toile de projection plane est d'autant plus importante si l'image est riche en détails.

Une surface plus lisse

Les surfaces en fibre de verre sans toile tendue ont une texture grossière visible qui crée du bruit dans l'image projetée et réduit considérablement sa qualité. Les toiles de projection en vinyle utilisées dans les écrans de projection à toile tendue sont plus lisses et préservent mieux la qualité de l'image et sont donc parfaites pour les projecteurs haute résolution.

Cycle de vie prolongé

Changements de température et d'humidité

Une toile de projection tendue résiste mieux aux changements de températures et d'humidité qu'une toile de projection non tendue.

Résistance

La résistance du matériau tendu aura pour résultat un cycle de vie du produit encore plus long.

Seul un écran à toile tendue doit être spécifié pour une résolution HD en particulier. Un écran à toile tendue va offrir la qualité d'image la plus plate et la plus agréable à partir d'un projecteur. Les surfaces en fibre de verre sont des matières sans toile tendue utilisées pour les écrans manuels et électriques de base. Elles sont incapables d'offrir une résolution de qualité HD parce que l'écran n'est tendu que verticalement, ce qui peut allonger et distordre les pixels individuels dans l'image projetée.

Caractéristiques supplémentaires :

Slim-Tabs

Un concept d'onglet au profil plus bas, plus résistant pour un écran parfaitement tendu.

Mécanisme de tension

Sur la slat bar, un pré-réglage du mécanisme réglable est disponible pour régler la tension de l'écran.



HD Progressive

permettant des résolutions élevées



HD PROGRESSIVE

Chaque image projetée sera meilleure sur une toile **HD Progressive**

Fidélité des couleurs – Uniformité de l'image – Conservation des pixels
La meilleure toile pour projection HD, 4K et Ultra HD

Toiles de projection HD Progressive

La formule chimique Da-Lite utilisée pour la ligne de toiles de projection HD Progressive a été conçue pour refléter et conserver parfaitement l'image projetée.

La toile gagne en importance au fur et à mesure de l'avancée en matière de projection. Nous avons fait faire des recherches sur la science de la toile par une équipe interne de chimistes spécialisés. En étudiant la physique de la lumière et en menant des expériences sur la science de la toile, nous avons découvert une meilleure façon de faire. Une formule chimique écologique et brevetée se cache derrière chaque toile. Ce qui signifie qu'il existe une meilleure toile pour votre image.

Fidélité des couleurs

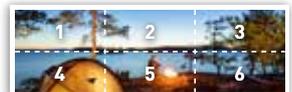
Nous respectons les normes les plus élevées en termes de fidélité des couleurs. Toutes nos toiles ont été testées individuellement et leurs couleurs ont été mesurées pour préserver les couleurs réelles du projecteur.

Uniformité de l'image

Il est impératif que la toile reflète la lumière de manière à garder l'uniformité de l'image projetée.

Granularité de la toile

La clarté d'une image se trouve dans les détails microscopiques. Notre technologie du vinyle assure une toile de premier choix, exempte de trempes ou de rainures microscopiques, afin de conserver chaque pixel.



Lorsque vous observez de près une toile de projection, de nombreuses toiles semblent avoir des grains divers de papier de verre et d'autres affichent des variations microscopiques sur la surface. Cela entraîne des pertes de pixels et du « bruit » dans l'image, car la toile ne reflète pas convenablement l'image projetée. Au fur et à mesure des avancées en matière de résolution de projection, la conservation des pixels est devenue beaucoup plus importante pour conserver la clarté de votre image.

La chimie d'une toile HD Progressive a été formulée pour créer une toile sans variations microscopiques, faisant « disparaître » l'écran. Il en résulte une lumière brillante, des couleurs éclatantes et la meilleure toile pour une projection HD, 4K et Ultra HD. Choisissez la toile HD Progressive qui convient le mieux à votre milieu à l'aide de l'échelle ci-après.

Les toiles HD Progressive sont disponibles en :

- Tensioned Descender Electrol
- Tensioned Elpro Concept
- Extensa
- Tensioned Descender Large Electrol
- Tensioned Elpro Large Electrol
- HomeScreen Deluxe
- FullVision

Lumière ambiante faible

Pour un éclairage contrôlé ou une sortie de projecteur plus importante

Lumière ambiante forte

Pour un éclairage non contrôlé ou une sortie de projecteur moins importante

Perforations

La toile perforée permet l'installation de haut-parleurs derrière la toile

Sélection du bon toile de projection

Assurez-vous que toutes les composantes et les variables de l'ensemble de l'installation s'accordent entre elles pour créer un résultat final que les spectateurs peuvent regarder confortablement, avec le niveau de détail requis. Suivez ces étapes pour

vous assurer que votre installation de projection a la bonne taille, la bonne luminosité et qu'elle a une toile de projection adaptée par rapport à la qualité du projecteur utilisé.

1. Alignez projecteur et résolution

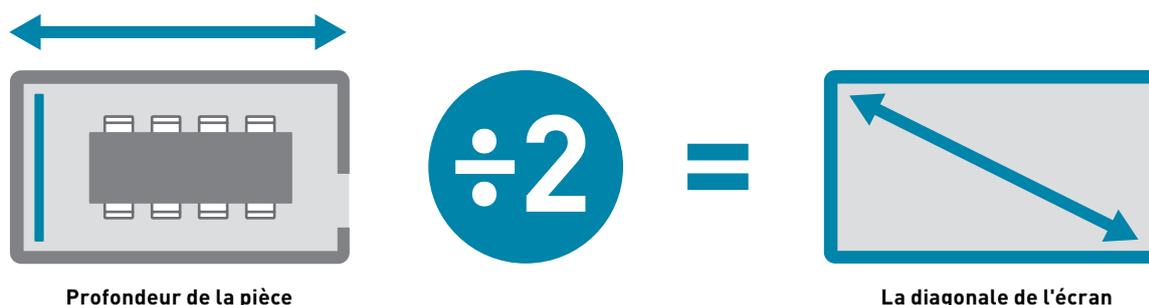
Vérifiez la résolution du projecteur que vous prévoyez d'utiliser et cherchez une gamme de toiles de projection correspondantes. Toutes les toiles de projection ne sont pas capables de maintenir la qualité d'un projecteur.

Résolution	Pixels	Rapport L/H	Toile de projection recommandés		Projection frontale		Rétroprojection
XGA	1024 x 768	4:3	Fibre de verre	Résolution standard	Blanc Mat High Contrast Datalux	- Couleur Neutre - Contraste - Luminosité supplémentaire	Retrotex
HD 720p	1280 x 720	16:9					
WXGA	1280 x 800	16:10					
WXGA+	1440 x 900	16:10	Vinyl (tensioned)	Résolution standard	Blanc Mat HCCV Pearlescent	- Couleur Neutre - Contraste - Luminosité supplémentaire	Da-TeX Dual Vision Ultra Wide Angle
HD+	1600 x 900	16:9					
WSXGA+	1680 x 1050	16:10					
HD 1080p	1920 x 1080	16:9	Vinyl (tensioned)	Haute résolution recommandée	HD Progressive		Dual Vision Ultra Wide Angle
WUXGA	1920 x 1200	16:10					
WQHD (2K)	2560 x 1440	16:9	Vinyl (tensioned)	Haute résolution nécessaire	HD Progressive		Dual Vision Ultra Wide Angle
WQXGA (2K)	2560 x 1600	16:10					
4K	4096 x 2160	Custom					

Veillez noter: Projecta recommande fortement de toujours sélectionner une toile de projection tensionnée lorsqu'un objectif à courte ou très courte portée est utilisé, afin d'éviter la déformation de l'image.

2. Déterminez la taille de votre écran de projection

Assurez-vous que la taille de l'écran utilisé permet à chacun dans la pièce de lire confortablement ce qu'il y a sur l'écran. Vous pouvez calculer la diagonale de l'écran de projection qui répondra à votre situation en divisant la profondeur de la pièce par deux. Ce calcul peut être utilisé pour les rapports hauteur/largeur 16:10 et 16:9.



3. Assurez-vous que votre projection est suffisamment lumineuse

Utilisez la formule LUX pour déterminer si votre projection sera suffisamment lumineuse pour les conditions de la pièce. La luminosité sur l'écran est influencée par la sortie du projecteur (ANSI-Lumen), la taille de la zone projetée et le gain de la toile choisie.

Calcul LUX

$$\text{LUX} = \frac{\text{Projecteur ANSI-Lumen}}{\text{Surf. écran en m}^2} \times \text{gain}$$

Échelle de luminosité

Conditions de la pièce	LUX
toutes les lumières de fenêtres	1100
toutes les lumières	850
la plupart des lumières	650
lumières tamisées	450
obscurité	200

Veillez noter : afin d'éviter le risque de formation de taches avec la projection laser, nous recommandons d'utiliser une toile de projection avec un gain inférieur à 1.0. Assurez-vous que la taille et la puissance du projecteur soient adaptées à ce gain inférieur pour atteindre la luminosité requise.



Exemple

Pièce : la plupart des lumières allumées durant la projection

Projecteur : 4 000 Lumen

Taille d'écran : 193 x 310 cm (5.98 m²)

Screen Surface: HD Progressive 0.9

Calcul

$$\frac{4000 \text{ ANSI Lumen}}{5.98 \text{ m}^2} \times 0.9 = 602 \text{ LUX}$$

Solution recommandée

Pour une pièce avec la plupart des lumières allumées, nous recommandons un résultat d'au moins 650 Lux. Le résultat de cette situation ne sera pas suffisamment lumineux pour les conditions de la pièce. Actualisez votre installation en effectuant l'un des changements suivants :

- projecteur d'une puissance supérieure
- taille d'écran plus petite
- **écran d'un gain plus élevé**

HD Progressive 1.1

$$\frac{4000 \text{ ANSI Lumen}}{5.98 \text{ m}^2} \times 1.1 = 735 \text{ LUX}$$

4. Estimez le contraste dans votre projection

Rejet de lumière ambiante - Un excès de lumière dans une pièce interférera avec la lumière projetée et diminuera le contraste dans l'image.

Un projecteur ne peut pas projeter de « noir » et de ce fait, les parties les plus sombres dans la projection sont créées par des ombres ou une absence de lumière. S'il y a beaucoup de lumière ambiante dans une pièce, cette ombre sera plus lumineuse et visuellement plus proche du blanc le plus lumineux dans la projection, ce qui réduit le contraste et les détails. Cette situation ne peut pas être résolue par un projecteur plus lumineux ou un matériau d'écran au gain plus élevé, mais uniquement en utilisant une toile de projection qui bloque la lumière indésirable et accepte uniquement la lumière projetée - Parallax. Parallax est une technologie de projection qui utilise un système avancé de lentilles optiques qui rejette la lumière. Parallax se compose de multiples microcouches permettant de bloquer la lumière et d'offrir de plus grands angles de vision.



PARALLAX



À quel moment une toile de projection convient-elle pour la projection 4K et 8K ?

Voici quelque chose à ne pas négliger - l'utilisation d'un matériau qui n'est pas adapté pour la projection 4K entraînera une image déformée et une perte de pixels. Lorsque vous planifiez un projet qui comprend une projection 4K, il est essentiel de réfléchir au matériau de projection à utiliser, et voici pourquoi.

Une image 4K possède une très haute densité de pixels avec 4 096 pixels horizontalement et 2 160 verticalement. La taille d'un pixel est devenue si petite que la texture du matériau de projection aura un effet concret sur ce que le spectateur voit en fin de compte. Avez-vous déjà touché la toile d'un écran de projection ? S'il s'agissait d'une toile non tendue, de la fibre de verre ou un matériau tissé était probablement utilisé, ce qui au toucher ressemble à du papier de verre grossier. Cela n'a jamais été un problème avec les anciens projecteurs à faible résolution, car les pixels étaient suffisamment grands pour couvrir ces petites aspérités et dépressions. Avec les projecteurs actuels, la résolution utilise des pixels plus petits qui peuvent être déformés ou perdus dans la structure de la toile. Ces aspérités et rainures sur les matériaux de projection entraînent la déformation ou la perte de pixels et ont un effet sur la qualité de l'image et les détails visibles à une plus large échelle

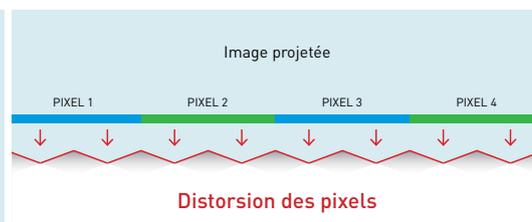
Observons les matériaux de projection les plus répandus et voyons s'ils conviennent à la projection haute résolution.



MATÉRIAU TISSÉ

Du fait qu'un matériau tissé est très grossier et inégal, chaque pixel sera déformé.

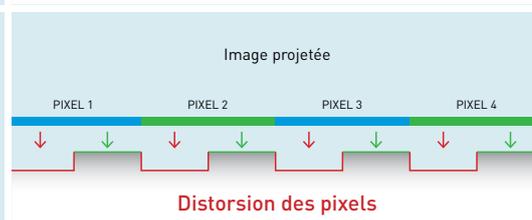
NE CONVIENT PAS POUR LA PROJECTION 4K



FIBRE DE VERRE

Un matériau à base de fibre de verre a une texture clairement visible. De ce fait, chaque pixel sera déformé ou perdu.

NE CONVIENT PAS POUR LA PROJECTION 4K



HD PROGRESSIVE

HD Progressive possède la toile la plus lisse du marché. Elle est exempte de toute dépression ou rainure microscopique pour rendre tous les détails essentiels de l'image projetée. Sur une toile aussi lisse, même les minuscules pixels d'une projection 4K ou 8K restent visibles. Aucun détail ne se perd.



Pour la projection 4K, ou pour toute autre projection haute résolution, il est nécessaire d'avoir une toile la plus lisse possible afin d'éviter toute déformation des pixels et d'obtenir la meilleure qualité d'image. Si vous investissez dans un projecteur capable d'un haut niveau de détail, vous ne voulez pas que la toile de projection dégrade la qualité de l'image. HD Progressive est la seule option envisageable pour les projecteurs haute résolution. Avec HD Progressive, chaque pixel compte vraiment.

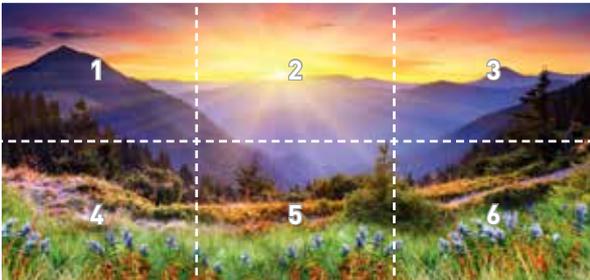
Obtenir la meilleur qualité d'image

Le but de tout projet comprenant un projecteur 4K est évidemment d'obtenir une qualité d'image fantastique. Outre la conservation des pixels pour le meilleur niveau de détail, il existe d'autres aspects importants pour obtenir le meilleur résultat – l'uniformité et la fidélité des couleurs.



Fidélité des couleurs

Tout matériau sur lequel vous projetez aura une certaine sorte de décalage des couleurs, qui changera la couleur formée minutieusement dans le moteur du projecteur. Par exemple, un écran standard blanc mat altère légèrement les couleurs en les faisant évoluer vers le bleu. La composition chimique du revêtement de la toile de projection HD Progressive est formulée de façon à reproduire les couleurs exactes durant la projection. Toutes nos toiles Progressive HD ont été testées individuellement et leurs couleurs ont été mesurées pour préserver les couleurs réelles du projecteur.



Uniformité de l'image

L'uniformité, ou la mesure dans laquelle la lumière est répartie également sur l'image, constitue un aspect très important d'une projection. Si la lumière n'est pas dispersée de manière égale sur toute la toile, mais qu'elle est concentrée au centre, les informations dans les coins peuvent être atténuées et difficiles à voir ou à lire. Il s'agit d'un problème courant avec les toiles dotées d'un facteur de gain élevé ou lorsque des matériaux de projection médiocres sont utilisés. HD Progressive assure une distribution uniforme de la lumière projetée de façon à obtenir une image parfaite et une uniformité inégalée. Avec la distribution uniforme de la lumière au sein de l'image, il peut même s'avérer difficile de vous apercevoir que vous regardez une image projetée. Avec HD Progressive, vous obtenez une uniformité fantastique. La lumière projetée possède le même éclat dans toutes les zones de l'écran de projection, offrant ainsi aux spectateurs une image bien illuminée et détaillée.

Taille de l'écran de projection et 4K/UHD

Une véritable résolution 4K possède un rapport hauteur/largeur de 4 096 pixels horizontalement et 2 160 pixels verticalement (un rapport d'aspect d'environ 1,9:1). L'Ultra HD (UHD) est une résolution de 3 840 pixels horizontalement et 2 160 pixels verticalement avec un rapport d'aspect exact de 16:9, et elle est souvent utilisée dans les téléviseurs et les écrans. De nombreux fournisseurs commercialisent leurs produits UHD en tant que 4K, et ceci peut créer une certaine confusion. Donc, n'oubliez pas qu'une taille d'écran personnalisée est nécessaire en rapport 4K, afin que l'image projetée s'affiche parfaitement sur l'écran de projection.

4K

UHD / 16:9



Toiles de projection HD Progressive

HD PROGRESSIVE

La toile HD Progressive a été spécialement étudiée pour créer une surface de projection sans ondulation microscopique faisant ainsi complètement oublier l'écran. Il en résulte une lumière brillante, des couleurs éclatantes. C'est la meilleure toile pour une projection HD, 4K et Ultra HD. Choisissez la toile HD Progressive qui convient le mieux à votre application à l'aide de l'échelle ci-après.

Toiles de projection tensionnées pour la projection frontale - haute résolution



Gain: 0.6
Angle de vision: 170°

HD Progressive 0.6

Idéale pour les projecteurs à puissance élevée ou pour des applications où la luminosité du projecteur et la taille de l'écran nécessitent un faible gain. La toile grise compense un environnement fortement éclairé de sorte à préserver le contraste. Lorsque la lumière ambiante est faible, la toile HD Progressive 0.6 offre un contraste prononcé pour une image plus nette et riche. Elle est généralement utilisée pour de la vidéo. Sans soudure elle est disponible dans n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 488 cm.



Gain: 1.1
Angle de vision: 170°

HD Progressive 1.1

Idéale pour les applications où la luminosité du projecteur et la taille de l'écran nécessitent un gain plus élevé, la toile blanche assure une reproduction fidèle des couleurs. Sans soudure, elle existe dans n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 488 cm.



Gain: 0.9
Angle de vision: 170°

HD Progressive 0.9

Idéale pour les projecteurs à puissance moyenne ou élevée, la toile gris clair assure un équilibre parfait entre la reproduction des couleurs et le contraste. Sans soudure elle est disponible dans n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 488 cm.



Gain: 1.3
Angle de vision: 150°

HD Progressive 1.3

Idéale pour les applications où la luminosité du projecteur et la taille de l'écran nécessitent un gain plus élevé, la toile HD Progressive d'un blanc très pur assure une reproduction fidèle des couleurs et plus de flexibilité dans des conditions normales de lumière ambiante. Elle permet également de voir facilement les détails dans les vidéos, ainsi que sur les tableaux et graphiques dans le cadre d'applications professionnelles en entreprise. Sans soudure dans n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 488 cm.



Gain: 1.1
Viewing Angle: 120°

HD Progressive 1.1 Contrast

Le HD Progressive 1.1 Contrast offre une reproduction plus profonde du noir, qui améliore le contraste, ainsi qu'une réflectivité accrue qui optimise la luminosité pour une lumière ambiante modérée. Idéal pour les images vidéo, le HD Progressive 1.1 Contrast est prêt pour le 16K. Sans raccords en n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 488 cm.

Toiles de projection tensionnées pour la rétroprojection - haut résolution

Ces toiles de rétroprojection sont tensionnées sur les quatre côtés afin d'obtenir une surface parfaitement plane. Ces toiles de projection sont utilisées pour des écrans de projection dans lesquels la toile est tensionnée.



Dual Vision

Dual Vision est une surface en vinyle flexible idéale pour la rétroprojection, mais permettant à la fois la projection frontale et la rétroprojection. Dual Vision est idéale pour la projection vidéo dans des conditions d'éclairage ambiant contrôlé. Elle offre un cône de vision exceptionnellement large et une teinte gris clair, une image nette et aucun changement de couleur observé quel que soit l'endroit dans la pièce. Sans soudure dans n'importe



Ultra Wide Angle

Ultra Wide Angle est une surface de rétroprojection en vinyle flexible conçue pour des angles de vision large avec une lumière ambiante contrôlée. Elle est idéale pour les installations recourant à une fusion des bords de projection multiples ou des écrans large format avec des lentilles de projection à courte focale. Ultra Wide Angle réduit le potentiel de taches lumineuses. Sans soudure dans n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 488 cm.

Toiles de projection tensionnées pour la projection frontale - résolution standard

Ces toiles de projection sont tensionnées sur les quatre côtés afin d'obtenir une surface parfaitement plane. Elles sont utilisées pour des écrans de projection dans lesquels la toile est tensionnée.



Blanc Mat (tensionnées)

Blanc Mat Tensionnées est une surface en vinyle à gain unitaire offrant une surface plus lisse que Blanc Mat non tendu. Elle présente une surface blanche pour une bonne reproduction des couleurs dans les environnements à lumière ambiante contrôlable. Sans soudure, elle existe dans n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 488 cm.

Toiles de projection spéciales pour la projection frontale - résolution standard



HD Progressive 1.1 Perf

Idéale pour les applications où la luminosité du projecteur et la taille de l'écran nécessitent un gain plus élevé, la toile blanche assure une reproduction fidèle des couleurs. La toile perforée en vinyle permet l'installation de haut-parleurs derrière la toile. Disponible en n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 240 cm.



HD Progressive 1.1 Micro Perf

Idéale pour les applications où la luminosité du projecteur et la taille de l'écran nécessitent un gain plus élevé, la toile blanche assure une reproduction fidèle des couleurs. La toile perforée en vinyle permet l'installation de haut-parleurs derrière la toile. Disponible en n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 240 cm.



Blanc Mat Sound

Conçue pour des applications où une scène sonore plus réaliste est souhaitée, cette toile permet l'installation de haut-parleurs placés derrière la surface. Avec pratiquement aucune perte de son et une bonne qualité d'image, cette toile offre les mêmes caractéristiques optiques que la toile Blanc mat avec des perforations spécialement conçues pour permettre au son de traverser le matériau de l'écran. Il s'agit d'un matériau à base de vinyle.

Toiles de projection non tensionnées pour la projection frontale - résolution standard

Toiles de projection non tensionnées pour la projection frontale.



Blanc Mat

Blanc Mat est une surface en fibre de verre pour les projections basse résolution et les environnements à lumière ambiante contrôlable préservant les images en couleurs et en noir et blanc. Les tailles sans raccord varient d'un produit à l'autre.



High Contrast

High Contrast est une surface en fibre de verre à base grise pour des reproductions plus profondes sur le noir, améliorant ainsi le contraste. Elle est destinée à une projection basse résolution et aux environnements à lumière ambiante moyenne. Disponible en n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 300 cm.



Datalux

Datalux est une surface en fibre de verre à revêtement réfléchissant pour les projecteurs basse définition à puissance modérée. Elle offre une luminosité améliorée avec un angle de vision réduit. Convient pour la lumière ambiante non contrôlée. Disponible en n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 240 cm.

Toiles de projection tensionnées pour la rétroprojection - résolution standard

Ces toiles de rétroprojection sont tensionnées sur les quatre côtés afin d'obtenir une surface parfaitement plane. Ces toiles de projection sont utilisées pour des écrans de projection dans lesquels la toile est tensionnée.



Da-Tex®

Da-Tex® est une surface de rétroprojection grise en vinyle fonctionnant bien avec beaucoup de lumière ambiante avec un angle de vision réduit. Elle offre des valeurs de transmission élevées et de réflexion faibles pour une vision optimale. Elle garantit un excellent rendu des couleurs et un excellent contraste des images. Sans soudure dans n'importe quelle largeur, jusqu'à une hauteur de 488 cm.

Toiles de projection non tensionnées pour la rétroprojection - résolution standard

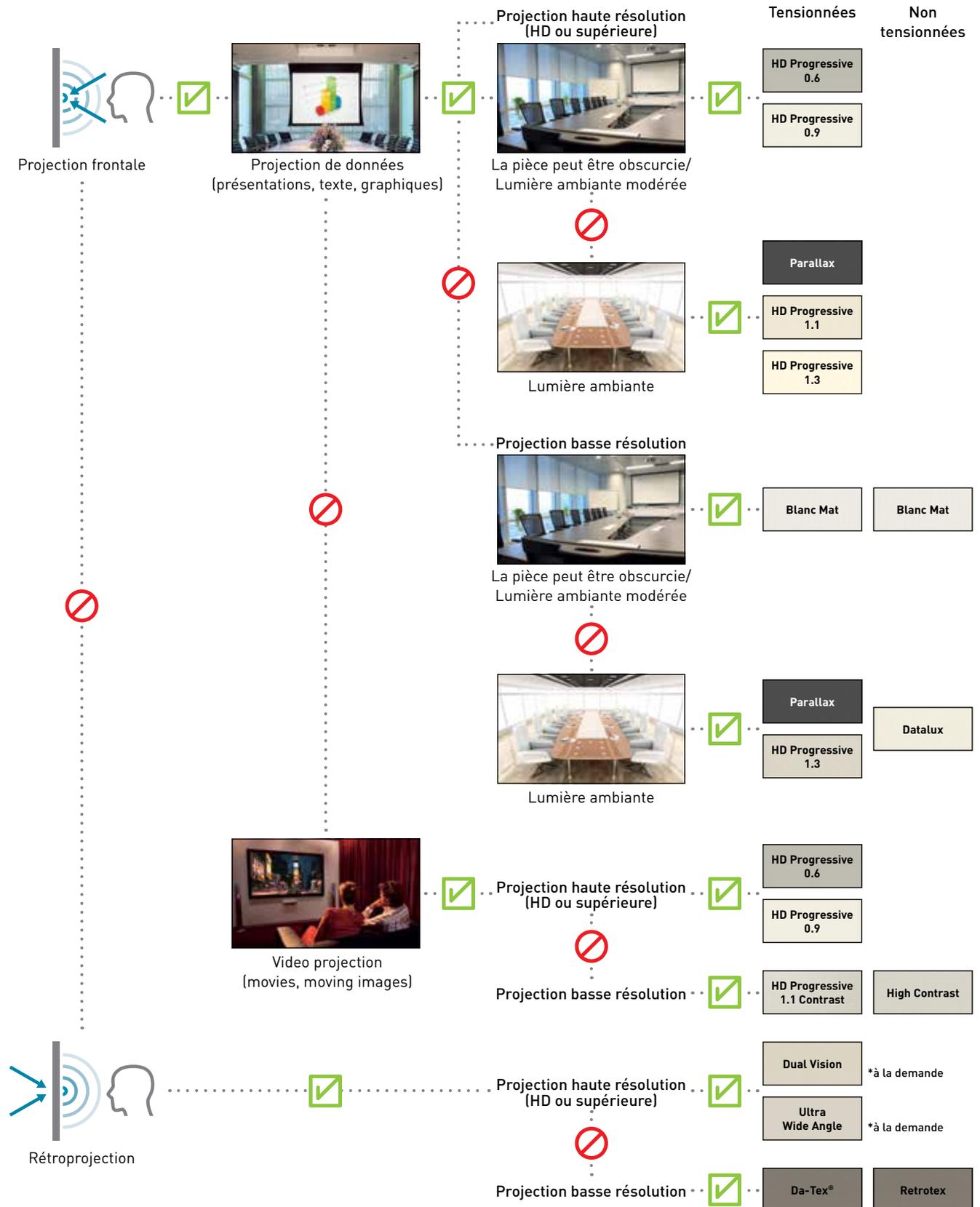
Ces toiles de projection sont intégrées et utilisées dans des écrans de projection non tensionnées.



Retrotex

Une toile pour la rétroprojection en vinyle gris neutre qui apporte un excellent rendu des couleurs et du contraste. Etant une toile de rétro projection polyvalente, le Retrotex est un bon choix pour les environnements avec un bon contrôle de la lumière ambiante. Il s'agit d'un matériau à base de vinyle.

Utilisez le guide suivant afin de déterminer la meilleure option de toile de projection pour votre installation

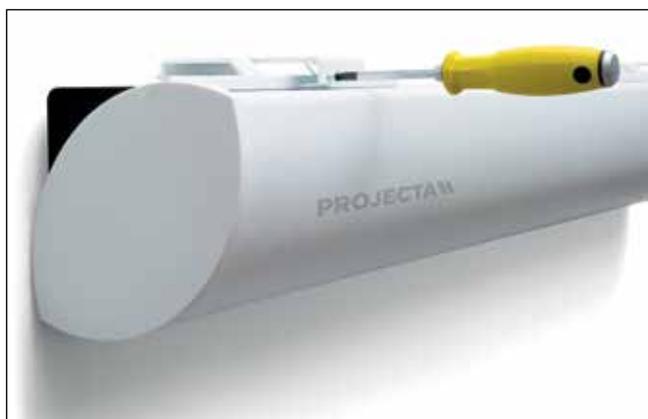


Veuillez noter: Projecta recommande fortement de toujours sélectionner une toile de projection tensionnée lorsqu'un objectif à courte ou très courte portée est utilisé, afin d'éviter la déformation de l'image.



Easy Install Montage et connectivité

L'installation d'un écran de projection n'a jamais été aussi simple qu'avec Easy Install. Economisez du temps et de l'argent avec la facilité de montage incomparable de l'écran de projection et la simplicité du branchement sur une source d'alimentation ou un accessoire. Tout le monde peut le faire.



Easy Install **Fixation**

Avec Easy Install, vous commencez par positionner les deux potences sur un mur ou au plafond. Les potences peuvent être positionnées à 50 cm de chaque extrémité du carter. Cette flexibilité d'installation offre la possibilité de sélectionner la position la meilleure et la plus solide pour les potences. Lorsque les potences sont fixées au mur ou au plafond, l'écran de projection est facilement « emboîté » dans les potences. Une vis permet de sécuriser l'écran sur chaque potence, pour terminer une installation sûre et rapide.



Easy Install **Connectivité**

Le cache d'extrémité sur le côté gauche de l'écran peut être facilement retiré, rendant accessible une prise Easy Install spéciale. Cette prise peut être raccordée au cordon d'alimentation accompagnant le produit, offrant ainsi un raccordement électrique sûr et très rapide. Ce système Plug and Play peut également être utilisé pour connecter les accessoires Easy Install pour la commande. Avec les accessoires Easy Install, un écran de projection motorisé peut être câblé pour toute méthode de commande ou connecté à un système de commande.



Easy **Serviceability**

Projecta a rendu l'accès pour réaliser des réglages et un entretien complet pratique pour l'installateur. Le moteur et la toile d'un écran restent accessibles, même lorsque les écrans de projection sont installés au plafond. Le panneau du bas peut être abaissé et reste connecté au boîtier par deux câbles en acier.

Options de **pré-installation**

Les solutions intégrées au plafond Projecta offrent une opportunité unique de préinstaller le carter de l'écran de projection grâce à l'installation en deux étapes.

Lors de construction d'un bâtiment ou de la rénovation d'une pièce, le carter de la série Projecta Descender peut être installé séparément de la section proprement dite de l'écran de projection. Cela permet de finir le plafond sans devoir le rouvrir plus tard pour intégrer la carter ultérieurement. Cela évite en outre les dommages au niveau de la surface de projection et du moteur pendant la réalisation du gros oeuvre. Une fois la construction terminée, le reste de l'écran de projection, qui contient le panneau du bas et le rouleau, le tissu de l'écran et le moteur, peut être installé sans peine.

Voici comment cela marche :

Installez le carter de l'écran dans le plafond

Créez dans le plafond de l'espace pour le carter de l'écran selon les cotes fournies dans les instructions. Enfoncez le carter : les brides du carter vont masquer les bords acérés de la découpe. Mettez sous tension le câble sur le côté gauche du carter (un câble préinstallé y est positionné).

Ensemble de toile de projection « à clic »

Une fois la construction terminée, retirez l'ensemble de toile de projection du carter. L'ensemble de toile de projection comprend le rouleau, le moteur et la toile de projection. Cet ensemble peut être installé directement dans le carter d'écran au plafond en l'encliquetant à l'aide des nouveaux connecteurs aisés de chaque côté.

Effectuez le branchement électrique

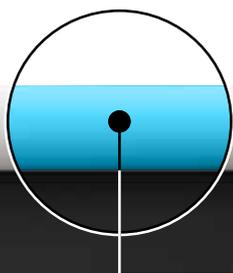
Raccordez le connecteur Projecta Easy Install de l'ensemble de toile de projection au connecteur déjà situé sur la gauche du carter. Vous pouvez également utiliser ce connecteur pour brancher différents accessoires.



Installer le panneau inférieur

Sortez le panneau inférieur de la boîte et verrouillez-le en place. À présent, vous pouvez terminer l'installation en attachant les brides d'extrémité à gauche et à droite pour un aspect soigné.

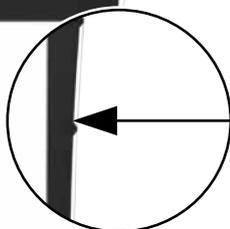




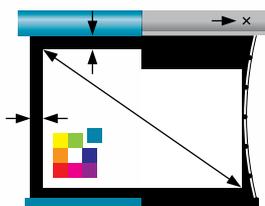
Raccourcir ou réduire le carter et la largeur de la toile de projection.

Peindre le carter, la barre inférieure et les composants en plastique dans une couleur RAL différente.

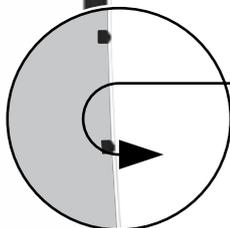
Lorsque l'écran doit correspondre à une combinaison de couleurs spécifiques, nous pouvons peindre le carter dans toute couleur demandée.



Raccourcir ou réduire largeur de la toile de projection.

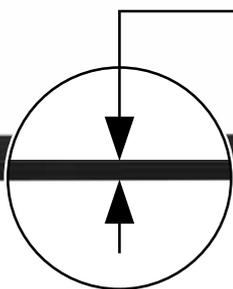


Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation

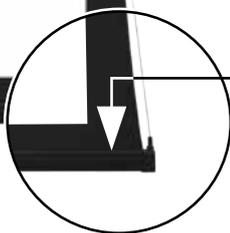


Inversez le sens de la toile afin que le côté projection soit situé à l'arrière.

Lorsque la toile de projection doit sortir du carter en sens inverse du fait que le passage normal de l'écran est obstrué par un obstacle ou que le carter est monté sur une poutre.



Toile de projection sans bordures noires.



Extension de la toile de projection.

Si nécessaire et si techniquement faisable, Projecta installe une toile de projection plus longue dans le carter.

Personnalisation appliquée: Tensioned Elpro Concept Largeur: 220 cm Bord noir étendu: 45 cm Couleur personnalisée de carter





Personnalisation appliquée: Tensioned Descender Large Electrol Largeur: 450 cm Bord noir étendu: 20 cm

Moteur silencieux

Spécifiez l'option « Moteur silencieux » lorsqu'un fonctionnement très silencieux de la toile de projection électrique est requis.

Disponible pour:

- Tensioned DescenderPro
 - DescenderPro
- Tensioned Elpro Concept
 - Elpro Concept

Extension de la surface de projection à l'aide de la bordure supérieure noire supplémentaire.

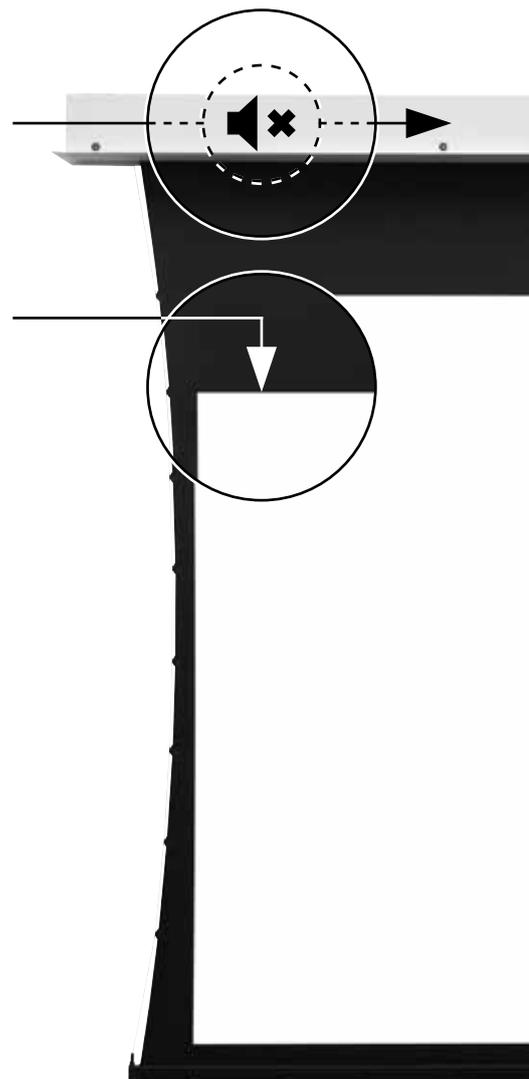
Lorsque la toile de projection doit être étendue et qu'une bordure noire plus large est requise en haut ou en bas, nous adaptons la toile à vos demandes.

Cadre et toile de projection raccourcis pour écrans cadre.

Nous pouvons également modifier le cadre et la toile de projection de nos écrans cadre pour les adapter à vos souhaits.

Peinture du cadre d'un écran cadre dans une couleur RAL différente.

Nous pouvons également peindre le cadre d'un écran cadre dans une couleur différente.



Écrans **encastrable dans le plafond**



Produit: Tensioned Descender Electrol Installateur: Hecla Professional Audio & Video Systems Lieu: TU Delft (The Netherlands)



Tensioned
DescenderPro



DescenderPro



HD PROGRESSIVE



16:10

16:9



HD Progressive 0.6
Angle de vision: 170°
Gain: 0,6



HD Progressive 1.1 Perf
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1



HD Progressive 0.9
Angle de vision: 170°
Gain: 0,9



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0



HD Progressive 1.1
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1



Dual Vision
Angle de vision: 130°
Gain: 0,9



HD Progressive 1.3
Angle de vision: 150°
Gain: 1,3



Parallax 0.8
Angle de vision: 170°
Gain: 0,8



HD Progressive 1.1 Contrast
Angle de vision: 120°
Gain: 1,1

Tensioned **DescenderPro**

- L'écran de projection encastré le plus complet du marché, dotée d'un système d'auto tension qui permet d'obtenir une surface de toile parfaitement plane. Redessiné et amélioré pour faciliter l'installation et garantir une finition nette.
- Système Easy Serviceability – le rouleau pourvu du moteur et de la toile de projection peut être « encliqueté » en place pour garantir une installation et une maintenance aisées. Une fois installés, le moteur et la toile de projection demeurent accessibles.
- Après l'installation, le panneau de fermeture et les capuchons latéraux s'alignent pour permettre une finition nette sans espaces.
- Optez pour l'installation unique en 2 étapes ou utilisez directement l'option d'installation en 1 étape.
- Le système de tension maintient la toile de projection constamment tendue pour une zone de visualisation parfaitement plane.
- Le carter et la toile de projection peuvent être réalisés aux dimensions exactes et le carter est disponible dans toutes les couleurs pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.
- Le Tensioned DescenderPro est équipé d'un commutateur mural.
- La toile de projection extrêmement plane permet tous les types de projection de données et de projection vidéo.
- Une garantie de cinq ans pour la gamme DescenderPro afin de correspondre à la grande qualité des produits.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 180 cm |
Largeur maximale: | 400 cm

Autres options

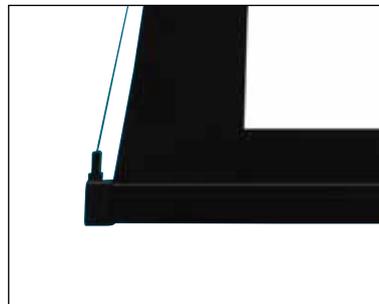
- Radiofréquence: Comprend un récepteur de radiofréquences intégré, permettant de faire fonctionner l'écran à l'aide de la télécommande fournie.

Accessoires

- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62



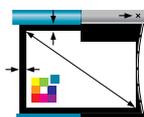
Un nouveau design du carter pour une finition soignée



La barre inférieure se rétracte dans le carter



Désormais disponible avec l'option de rejet de lumière ambiante Parallax



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation

CONVIENT
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE



Dimensions et codes de produits à la page

84

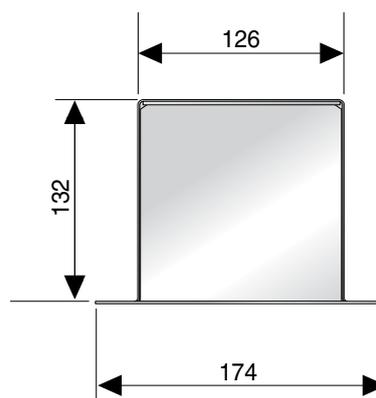
L'ALR* désormais disponible dans la nouvelle gamme d'écrans électriques

Le Parallax 0.8 ALR* est désormais disponible dans l'Elpro Concept et dans le Tensioned DescenderPRO. Parallax est une technologie de projection qui utilise un système avancé de lentilles optiques capables de rejeter la lumière au lieu de la diffuser. Auparavant, ce matériel ALR* était uniquement disponible sous la forme d'un écran de projection à cadre fixe, mais vous pouvez désormais le sélectionner en tant que toile dans les deux écrans motorisés les plus populaires.

ALR* = Technologie de rejet de la lumière ambiante haut de gamme

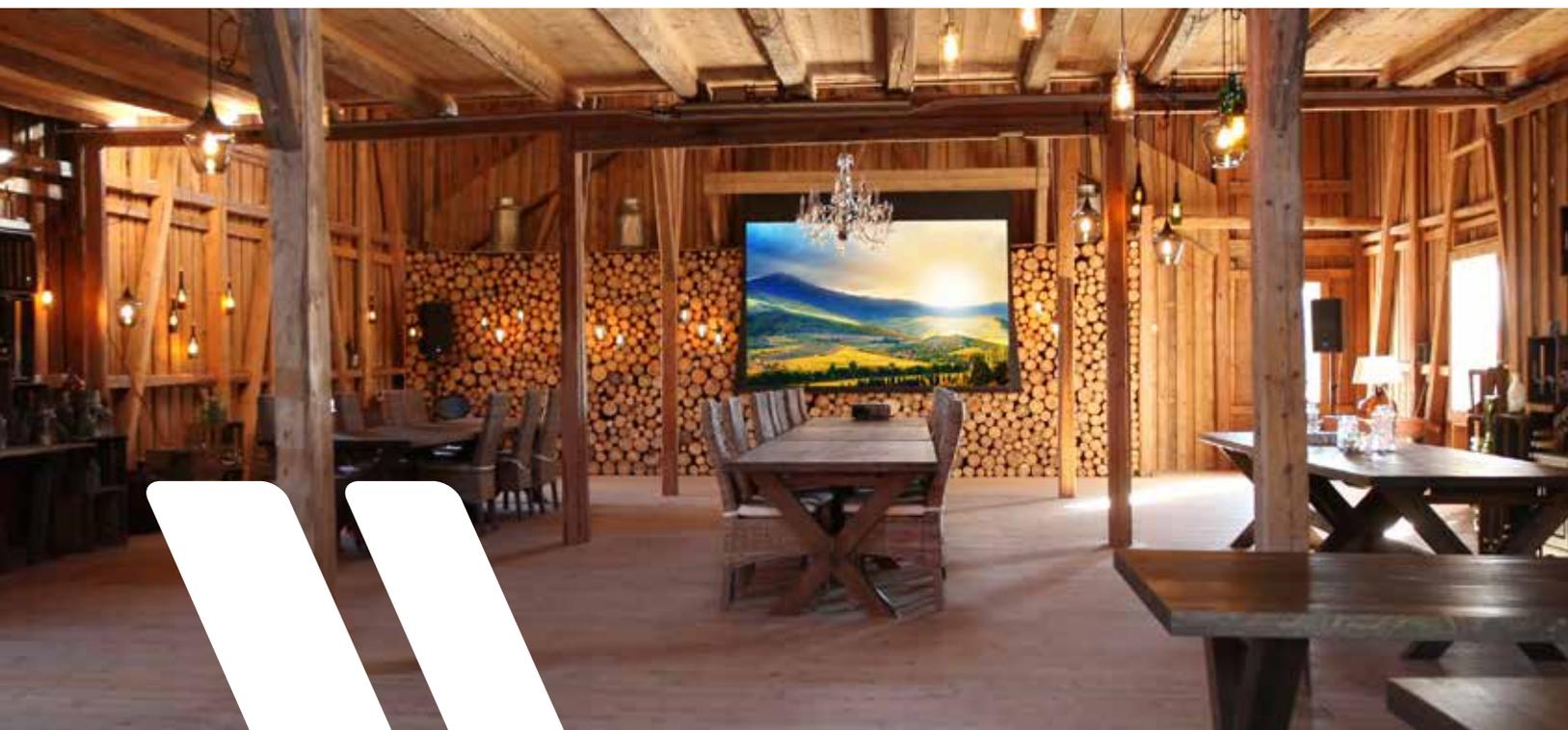
Pour les environnements qui ne disposent pas du contrôle de la lumière ambiante, le Parallax est la meilleure solution. Nos toiles de pointe sont constituées de micro-couches semblables à des lentilles, qui sont conçues pour atteindre un rejet de la lumière ambiante optimal. Le résultat obtenu est une image lumineuse sans reflet ni tache.

La toile Parallax 0.8 pour projecteurs à focale standard (1.5:1 ou supérieur) est pourvue d'un bord noir standard de 5 cm.



PARALLAX

Produit: Tensioned Descender Electrol Installateur: Barco Lieu: Kjaernes Gaard conference center (Moss, Norway)





16:10

16:9

4:3

**Blanc Mat**Angle de vision: 120°
Gain: 1,0**High Contrast**Angle de vision: 100°
Gain: 1,1**Datalux**Angle de vision: 70°
Gain: 1,5

DescenderPro

- L'écran de projection encastré le plus complet du marché. Redessiné et amélioré pour faciliter l'installation et garantir une finition nette.
- Système Easy Serviceability – le rouleau pourvu du moteur et de la toile de projection peut être « encliqueté » en place pour garantir une installation et une maintenance aisées. Une fois installés, le moteur et la toile de projection demeurent accessibles.
- Après l'installation, le panneau de fermeture et les capuchons latéraux s'alignent pour permettre une finition nette sans espaces.
- Optez pour l'installation unique en 2 étapes ou utilisez directement l'option d'installation en 1 étape.
- Le carter et la toile de projection peuvent être réalisés aux dimensions exactes et le carter est disponible dans toutes les couleurs pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.
- Le DescenderPro est équipé d'un commutateur mural.
- Une garantie de cinq ans pour la gamme DescenderPro afin de correspondre à la grande qualité des produits.

Dimensions disponibles

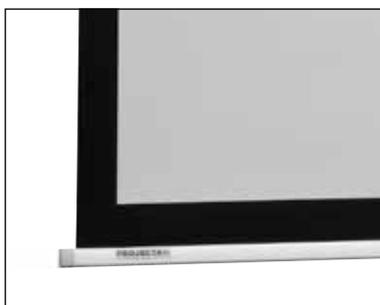
Largeur minimale: 180 cm |
 Largeur maximale: | 400 cm

Autres options

- Radiofréquence: Comprend un récepteur de radiofréquences intégré, permettant de faire fonctionner l'écran à l'aide de la télécommande fournie.
- Sans bordures

Accessoires

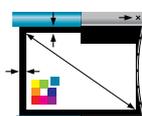
- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62



La barre inférieure se rétracte dans le carter



Intégration parfaite dans le plafond



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation

NE CONVIENT PAS
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE



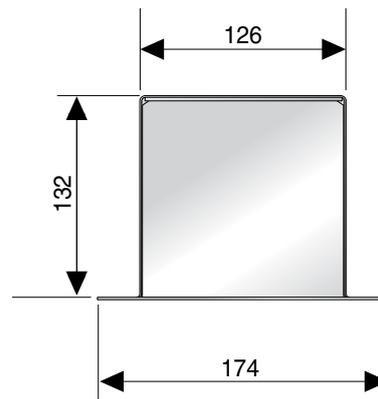
Dimensions et codes
de produits à la page

88

Installation en 2 étapes

Carter d'écran / Ensemble de toile de projection

- Il est possible de commander le carter d'écran séparément de la toile de projection. installez le carter d'écran durant les phases initiales d'installation et l'ensemble de toile de projection lors d'une phase ultérieure, afin d'éviter tout dommage.
- L'ensemble de toile de projection comprend le rouleau, le moteur et la toile de projection.
- Cet ensemble peut être installé directement dans le carter d'écran au plafond en l'encliquetant à l'aide des nouveaux connecteurs aisés de chaque côté. Pour la maintenance, l'ensemble de toile de projection complet se démonte tout aussi facilement.
- Commandez le carter dès à présent et choisissez ultérieurement le format et la toile de projection, pour une flexibilité optimale.



Produit: Descender Electrol Installateur: AP Media s.r.o. Lieu: Austria Trend Hotel (Bratislava, Slovakia)



Écrans fixés au mur et au plafond



Produit: Tensioned Elpro Concept Installateur: Videlio Rennes Lieu: b<->com l'Espace Conférences (Rennes, France)

© Fred Pieau



Tensioned
Elpro Concept



Elpro Concept



Compact **Electrol**



HD PROGRESSIVE

Tensioned Elpro Concept

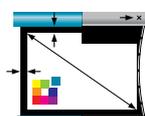
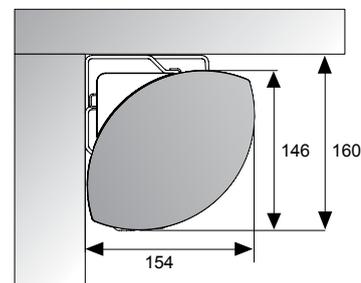
- Écran de projection électrique de conception raffinée pour une installation murale ou au plafond, dotée d'un système d'auto tension qui permet d'obtenir une surface de toile parfaitement plane. Si vous ne pouvez pas dissimuler le carter dans le plafond, utilisez une toile de projection belle à regarder !
- Une garantie limitée de cinq ans sur la gamme Concept, qui reflète la grande qualité des produits.
- Technologie Smooth Roll: Une technologie à rouleaux, en instance de brevet, pour maintenir la toile parfaitement plane.
- Facile à monter sur un mur ou au plafond, grâce au système Easy Install.
- Grâce au système Plug and Play Easy Install, la connexion de l'écran à l'alimentation ou à l'un des nombreux accessoires est rapide et facile.
- Le carter et la toile de projection peuvent être réalisés aux dimensions exactes et le carter est disponible dans toutes les couleurs pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.
- Des commutateurs de fin de course sont réglés en usine pour garantir une durée de vie prolongée. Le Tensioned Elpro Concept est équipé d'un commutateur mural.
- Nouveau conditionnement convivial pour une installation rapide.
- Moteur à haute vitesse monté sur des silentbloks en caoutchouc pour un fonctionnement silencieux.



Le nouveau carter en forme de feuille



Désormais disponible avec l'option de rejet de lumière ambiante Parallax



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation



16:10

16:9

2.35:1

4:3



HD Progressive 0.6
Angle de vision: 170°
Gain: 0,6



HD Progressive 1.1 Perf
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1



HD Progressive 0.9
Angle de vision: 170°
Gain: 0,9



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0



HD Progressive 1.1
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1



Dual Vision
Angle de vision: 130°
Gain: 0,9



HD Progressive 1.3
Angle de vision: 150°
Gain: 1,3



Parallax 0.8
Angle de vision: 170°
Gain: 0,8



HD Progressive 1.1 Contrast
Angle de vision: 120°
Gain: 1,1

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 180 cm |
Largeur maximale: | 380 cm

Autres options

- Radiofréquence: Comprend un récepteur de radiofréquences intégré, permettant de faire fonctionner l'écran à l'aide de la télécommande fournie.

Accessoires

- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62

CONVIENT
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE



Dimensions et codes
de produits à la page

90



16:10

16:9

4:3

1:1



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0



High Contrast
Angle de vision: 100°
Gain: 1,1



Datalux
Angle de vision: 70°
Gain: 1,5

Elpro Concept

- Écran de projection électrique de conception raffinée pour une installation murale ou au plafond. Si vous ne pouvez pas dissimuler le carter dans le plafond, utilisez une toile de projection belle à regarder !
- Une garantie limitée de cinq ans sur la gamme Concept, qui reflète la grande qualité des produits.
- Facile à monter sur un mur ou au plafond, grâce au système Easy Install.
- Grâce au système Plug and Play Easy Install, la connexion de l'écran à l'alimentation ou à l'un des nombreux accessoires est rapide et facile.
- Le carter et la toile de projection peuvent être réalisés aux dimensions exactes et le carter est disponible dans toutes les couleurs pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.
- Des commutateurs de fin de course sont réglés en usine pour garantir une durée de vie prolongée. L'Elpro Concept est équipé d'un commutateur mural.
- Moteur à haute vitesse monté sur des silentblochs en caoutchouc pour un fonctionnement silencieux.
- Nouveau conditionnement convivial pour une installation rapide.
- La barre inférieure triangulaire se rétracte dans le carter pour une finition soignée.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 180 cm |
Largeur maximale: | 400 cm

Autres options

- Radiofréquence: Comprend un récepteur de radiofréquences intégré, permettant de faire fonctionner l'écran à l'aide de la télécommande fournie.
- Bord noir étendu
- Sans bordures

Accessoires

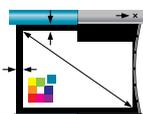
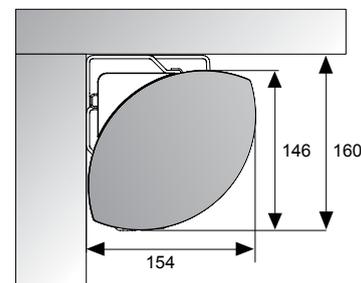
- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62



Le nouveau carter en forme de feuille



Easy connectivity



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation

NE CONVIENT PAS
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE 

Dimensions et codes
de produits à la page

92



16:10

16:9

4:3

1:1

**Blanc Mat**Angle de vision: 120°
Gain: 1,0**High Contrast**Angle de vision: 100°
Gain: 1,1**Datalux**Angle de vision: 70°
Gain: 1,5

Compact **Electrol**

- Écran de projection électrique de haute qualité, disponible dans tous les rapports hauteur/largeur populaires et avec différentes toiles de projection.
- Facile à fixer au mur ou au plafond grâce au système Easy Install.
- Les possibilités offertes par le système Easy Install Plug and Play permettent un branchement rapide et facile de l'écran. Les nombreux accessoires Easy Install sont pratiques et rapides à utiliser.
- Le carter et la toile de projection peuvent être fabriqués aux dimensions exactes et le carter et la barre inférieure sont disponibles dans toutes les colories souhaitées, pour une intégration optimale dans tout intérieur.
- Des commutateurs de fin de course sont réglés en usine pour garantir une durée de vie prolongée.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 160 cm |
Largeur maximale: | 300 cm

Autres options

- Radiofréquence: Comprend un récepteur de radiofréquences intégré, permettant de faire fonctionner l'écran à l'aide de la télécommande fournie.
- Bord noir étendu
- Sans bordures

Accessoires

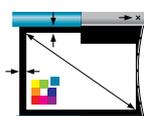
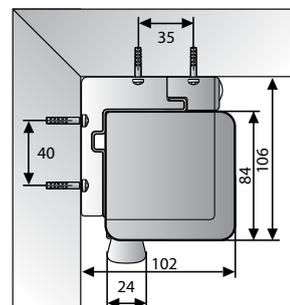
- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62



Easy Install avec supports en plastique



Accessoires Plug and Play



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation

NE CONVIENT PAS
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE

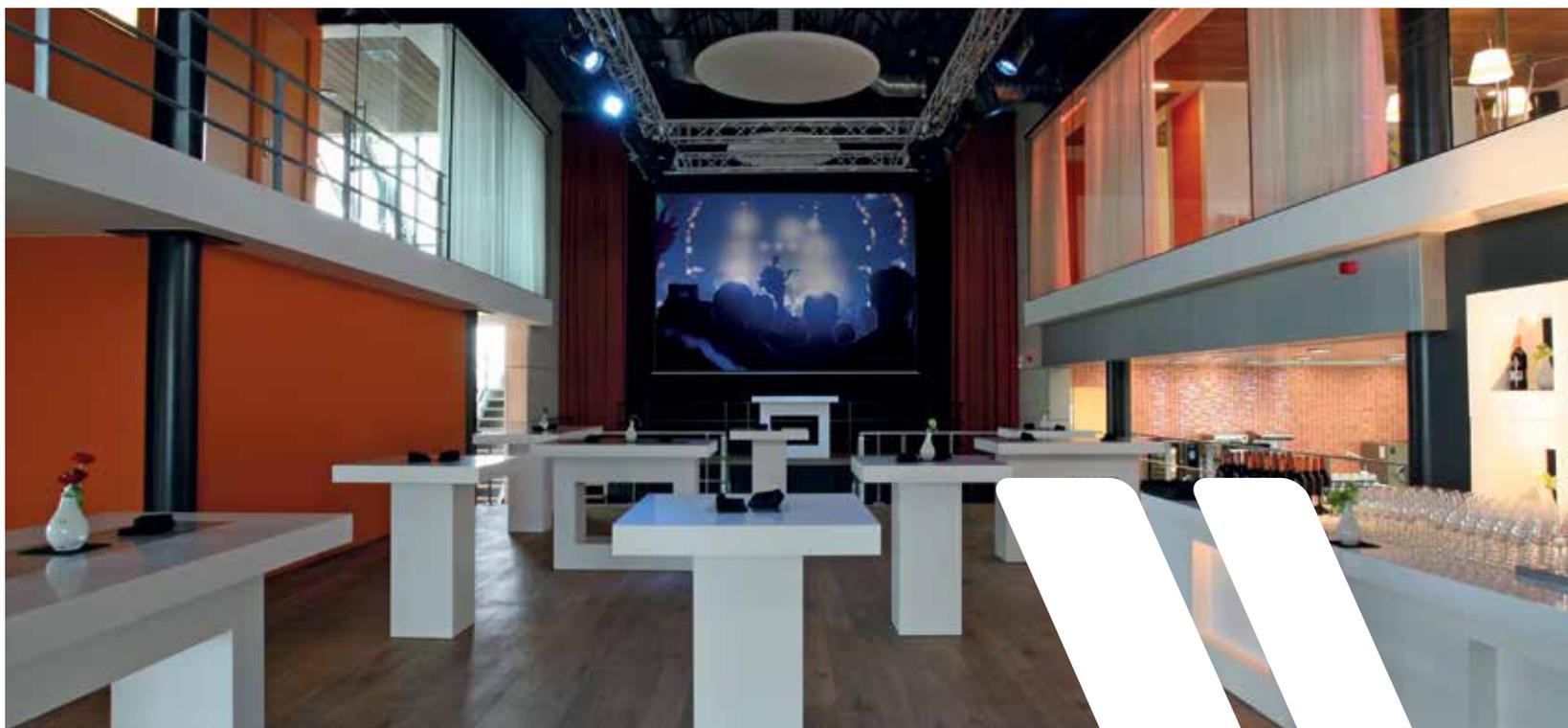


Dimensions et codes
de produits à la page

94



Écrans pour installations plus larges



Produit: Elpro Large Electrol Installateur: Lagotronics BV Lieu: Scelta Institute (Venlo, Pays-Bas)



39

Extensa



40

Tensioned
Descender Large Electrol



41

Descender Large Electrol



42

Tensioned
Elpro Large Electrol



43

Elpro Large Electrol



44

Master Electrol



E)XTENSA

Écran de grande taille en haute résolution avec
une zone de visualisation parfaitement plane



HD PROGRESSIVE



16:10

16:9

HD Progressive 0.6
Angle de vision: 170°
Gain: 0,6

HD Progressive 0.9
Angle de vision: 170°
Gain: 0,9

HD Progressive 1.1
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1

HD Progressive 1.3
Angle de vision: 150°
Gain: 1,3

Dual Vision
Angle de vision: 130°
Gain: 0,9

Extensa

- Écran de projection pour des applications de taille moyenne à grande avec une surface de projection à toile tendue pour une zone de visualisation parfaitement plane. Disponible en largeurs de 4 à 6 mètres.
- L'Extensa est disponible avec des toiles HD Progressive, la technologie la plus récente en matière de toiles de projection pour le 4K et l'Ultra HD afin de maximiser la technologie de votre projecteur.
- Carter robuste avec un moteur puissant.
- L'écran de projection est monté au mur et/ou au plafond à l'aide de trois supports qui peuvent être positionnés de manière flexible. Les supports peuvent être positionnés jusqu'à un mètre de chaque côté.
- Le moteur est équipé de verrous électriques afin d'éviter un déroulement accidentel et il comprend un dispositif de coupure en cas de surcharge thermique.
- Le carter et la toile de projection peuvent être réalisés aux dimensions exactes et le carter est disponible dans toutes les couleurs pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.
- En série, le dessous du carter est ouvert. Une version fermée peut être fournie contre un supplément.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 400 cm |
Largeur maximale: | 600 cm

Accessoires

- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62



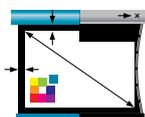
Carter en aluminium anodisé noir



Carter robuste



La barre inférieure se rétracte dans le carter



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation



HD PROGRESSIVE



16:10

16:9

4:3



HD Progressive 0.6
Angle de vision: 170°
Gain: 0,6



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0



HD Progressive 0.9
Angle de vision: 170°
Gain: 0,9



Dual Vision
Angle de vision: 130°
Gain: 0,9



HD Progressive 1.1
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1



HD Progressive 1.3
Angle de vision: 150°
Gain: 1,3

Tensioned **Descender Large Electrol**

- Écran de projection encastré au plafond pour des applications de taille moyenne à grande avec une toile de projection tensionnée pour une surface de vision parfaitement plane, disponible en largeurs de 3,5 à 4,5 mètres.
- Système easy serviceability: une fois installés, le moteur et la toile de projection restent accessibles afin de permettre des ajustements et des opérations de maintenance.
- Facile à installer dans des plafonds non modulaires existants.
- Le carter et la toile de projection peuvent être réalisés aux dimensions exactes et le carter est disponible dans toutes les colories pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.
- Le moteur est équipé de verrous électriques afin d'éviter un déroulement accidentel et il comprend un dispositif de coupure en cas de surcharge thermique.
- La toile de projection parfaitement plane permet tous les types de projection de données et de projection vidéo.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 350 cm |
Largeur maximale: | 450 cm

Accessoires

- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62

Installation en 2 étapes

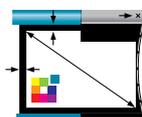
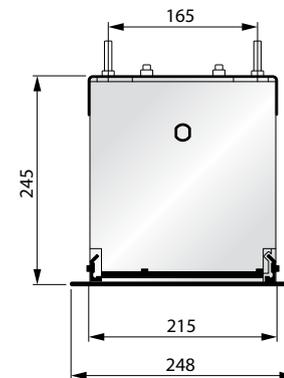
- Il est possible de commander le carter d'écran séparément de la toile de projection. installez le carter d'écran durant les phases initiales d'installation et l'ensemble de toile de projection lors d'une phase ultérieure, afin d'éviter tout dommage.
- L'ensemble de toile de projection comprend le panneau inférieur de l'écran, le moteur et la toile de projection.
- Commandez le carter dès à présent et choisissez ultérieurement le format et la toile de projection, pour une flexibilité optimale.



Easy Serviceability System



Intégration parfaite dans le plafond



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation



16:10

16:9

4:3

1:1



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0

Descender Large Electrol

- Écran de projection encastré au plafond pour des applications de taille moyenne à grande. disponible en largeurs de 3,5 à 5 mètres.
- La fermeture assurée par la barre d'enroulement garantie un montage au plafond discret.
- Système easy serviceability: une fois installés, le moteur et la toile de projection restent accessibles afin de permettre des ajustements et des opérations de maintenance.
- Facile à installer dans des plafonds non modulaires existants.
- Le carter et la toile de projection peuvent être réalisés aux dimensions exactes et le carter et la barre d'enroulement sont disponibles dans toutes les colories pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.
- Le moteur est équipé de verrous électriques afin d'éviter un déroulement accidentel et il comprend un dispositif de coupure en cas de surcharge thermique.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 350 cm |
Largeur maximale: | 500 cm

Autres options

- Sans bordures

Accessoires

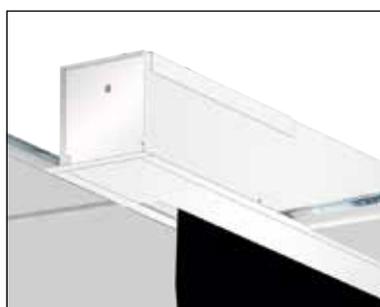
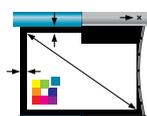
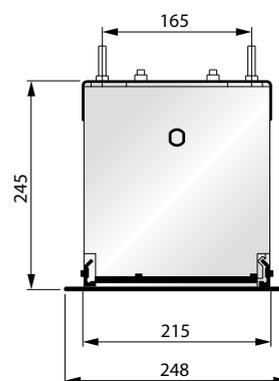
- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62

Installation en 2 étapes

- Il est possible de commander le carter d'écran séparément de la toile de projection. installez le carter d'écran durant les phases initiales d'installation et l'ensemble de toile de projection lors d'une phase ultérieure, afin d'éviter tout dommage.
- L'ensemble de toile de projection comprend le panneau inférieur de l'écran, le moteur et la toile de projection.
- Commandez le carter dès à présent et choisissez ultérieurement le format et la toile de projection, pour une flexibilité optimale.



Easy Serviceability System

Perfect integration
into the ceiling

Personnalisez cet
écran de projection
pour qu'il soit
parfaitement adapté
à votre installation



HD PROGRESSIVE



16:10

16:9

4:3



HD Progressive 0.6
Angle de vision: 170°
Gain: 0,6



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0



HD Progressive 0.9
Angle de vision: 170°
Gain: 0,9



Dual Vision
Angle de vision: 130°
Gain: 0,9



HD Progressive 1.1
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1



HD Progressive 1.3
Angle de vision: 150°
Gain: 1,3

Tensioned **Elpro Large Electrol**

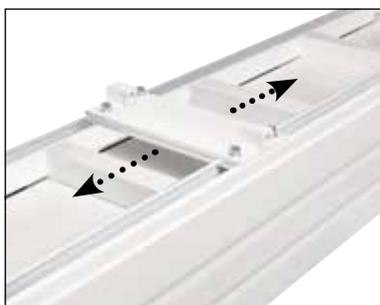
- Écran de projection pour des applications de taille moyenne à grande avec une toile de projection pour une surface de vision parfaitement plane. Disponible en largeurs de 4 à 4,5 mètres.
- Des supports de fixation flexibles sont disponibles en standard pour 1 mètre d'ajustement latéral à partir de chaque cache d'extrémité, pour faciliter le positionnement.
- Pour une connectivité optimale, le Tensioned Elpro Large Electrol peut également être commandé à l'aide des accessoires Easy Install.
- Easy Serviceability System ; une fois installés, le moteur et la toile de projection restent accessibles afin de permettre des ajustements et des opérations de maintenance.
- Carter en acier robuste avec un moteur à haute vitesse silencieux.
- Le moteur est équipé de verrous électriques afin d'éviter un déroulement accidentel et il comprend un dispositif de coupure en cas de surcharge thermique.
- Le carter et la toile de projection peuvent être réalisés aux dimensions exactes et le carter est disponible dans toutes les colories pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 400 cm |
Largeur maximale: | 450 cm

Accessoires

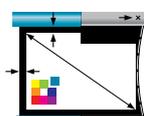
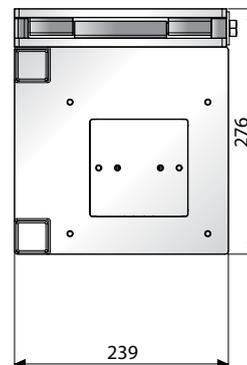
- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62



Easy Install



Easy Serviceability



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation



16:10

16:9

4:3

1:1



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0

Elpro Large Electrol

- Écran de projection pour des applications de taille moyenne à grande. Disponible en largeurs de 4 à 5 mètres.
- Les supports de fixation flexibles sont placés à une distance de 1 mètre de chaque extrémité pour un positionnement facile.
- Pour une connectivité optimale, l'Elpro Large Electrol fonctionne avec les accessoires Easy Install.
- Système Easy Serviceability: une fois installé, le moteur et la toile de projection restent accessibles, afin de permettre les opérations de réglage et d'entretien.
- Carter en acier robuste avec un moteur rapide et silencieux.
- Le moteur est équipé de verrous électriques qui empêchent tout déroulement involontaire et d'un disjoncteur thermique.
- Le carter et la toile de projection peuvent être fabriqués à la dimension exacte. Le carter et la barre inférieure sont disponibles en toute couleur souhaitée, pour une intégration optimale dans tout intérieur.

Dimensions disponibles

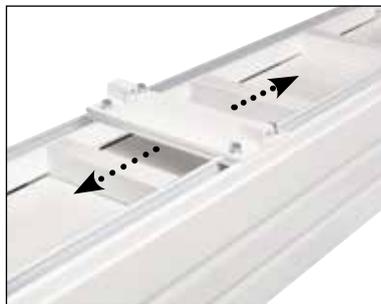
Largeur minimale: 400 cm |
Largeur maximale: | 500 cm

Autres options

- Sans bordures

Accessoires

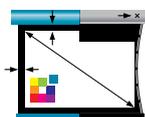
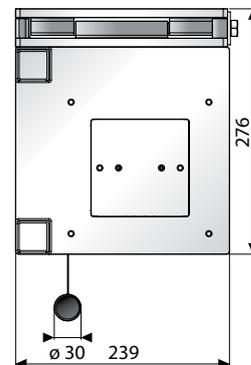
- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62



Easy Install



Easy Serviceability



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation



16:10

4:3

1:1

Blanc MatAngle de vision: 100°
Gain: 1,0**Retrotex**Angle de vision: 60°
Gain: 0,5

Master Electrol

- L'écran de projection pour des applications de taille moyenne à grande, disponible en largeurs de 4 à 5 mètres avec une hauteur maximale de 4 mètres.
- Un écran de projection avec un design esthétique grâce à son carter en aluminium rond.
- Des commutateurs de fin de course sont réglés en usine pour garantir une durée de vie prolongée. Le master electrol est équipé d'un commutateur mural.
- L'écran de projection est fixé au mur ou au plafond à l'aide de supports accompagnant l'écran, qui peuvent être positionnés de manière flexible.
- Disponible également avec une toile de rétroprojection en supplément de la toile de projection Blanc mat. Il se peut que la soudure de la toile de rétroprojection soit légèrement visible lors de la projection.
- Le carter et la toile de projection peuvent être fabriqués sur mesure, aux dimensions demandées.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 400 cm |
 Largeur maximale: | 500 cm

Accessoires

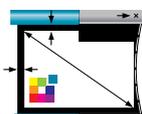
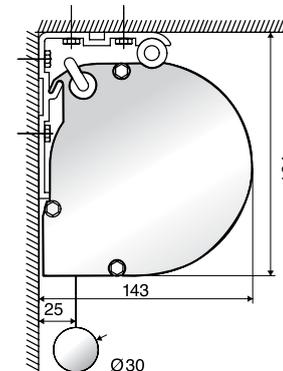
- All-in-One Control Box
- Suite à la page 62



Carter en aluminium rond de type designer



Supports de fixation réglables



Personnalisez cet
écran de projection
pour qu'il soit
parfaitement adapté
à votre installation

Dans cet écran de projection, la toile de projection Blanc Mat est un matériau à base de vinyle sans dos noir.

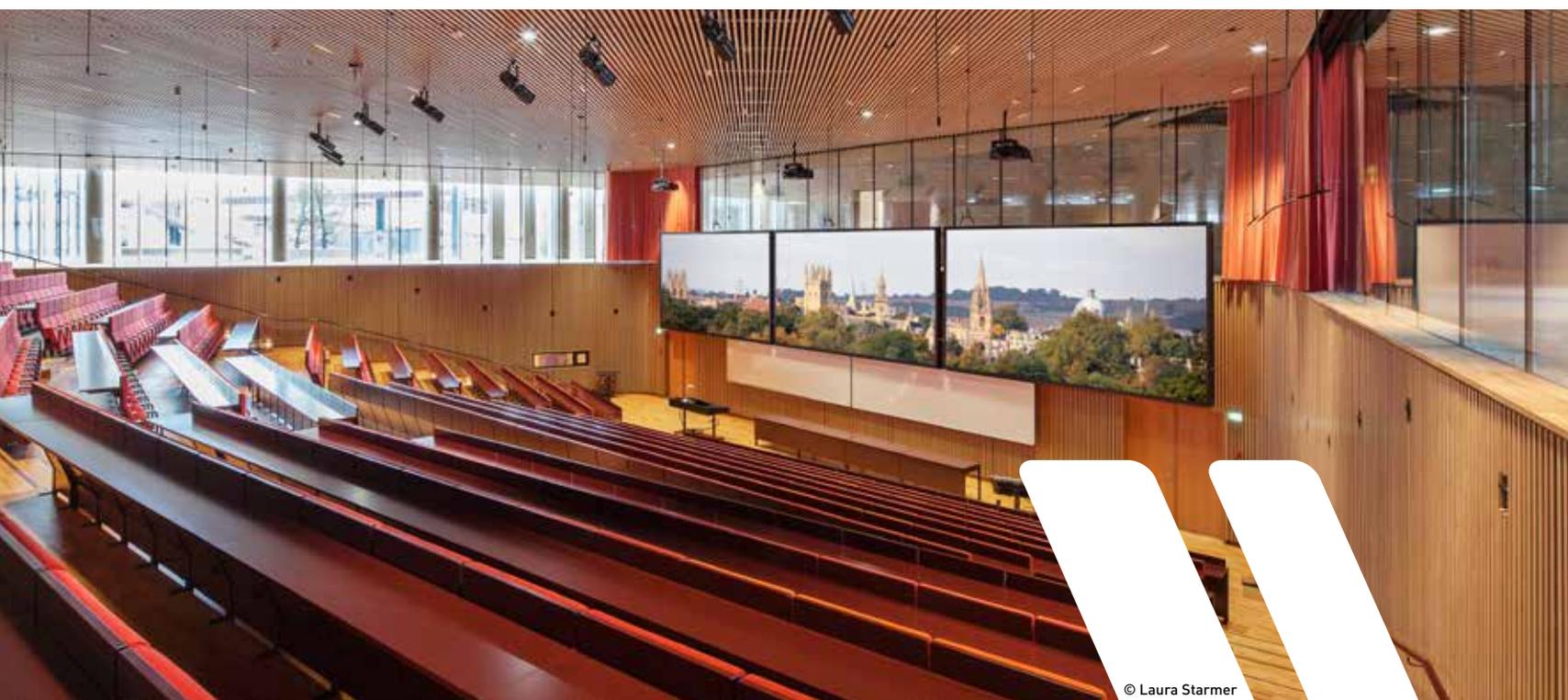
Dimensions et codes
de produits à la page

97



PROJECTA impressions

Écrans de projection **sur cadre**



© Laura Starmer

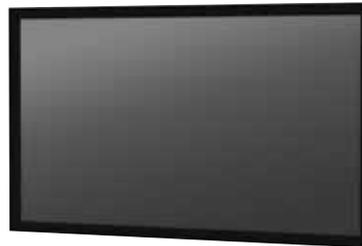
Produit: FullVision Installateur: Stouenborg / Imago Sonas Lieu: Mearsk Building (Copenhagen, Denmark)

49



Parallax 0.8

49



Parallax UST 0.45

50



**HomeScreen
Deluxe**

50



HomeScreen

51



FullVision



technologie ambient light rejection

technologie standard

**bloque
la lumière
ambiante**

afin
d'obtenir
une grande
image lumineuse

PARALLAX

Parallax est une technologie de projection qui utilise un système avancé de lentilles optiques capables de rejeter la lumière au lieu de la diffuser. Parallax se compose de plusieurs micro-couches permettant de bloquer la lumière et d'offrir de plus grands angles de vision. Chaque micro-couche contribue à créer une image lumineuse. Les couches noires augmentent le contraste et absorbent la lumière ambiante sur les côtés, tandis qu'une couche de forme spéciale bloque la lumière qui vient d'en haut. Un cadre fixe est doté de deux surfaces qui rejettent la lumière ambiante ; Parallax 0.8 pour les projecteurs standard à courte focale et Parallax UST 0.45 pour les projecteurs à focale ultracourte. Les deux produits sont flexibles et expédiés dans un rouleau. Leurs surfaces sont non éblouissantes et exemptes de taches.

Désormais également disponible dans des écrans de projection motorisés!

- Tensioned DescenderPro - page 26
- Tensioned Elpro Concept - page 32

* Rejet de la lumière ambiante



Parallax 0.8

Parallax est une technologie de rejet de la lumière ambiante utilisant un système perfectionné de lentilles optiques à microcouches capables de rejeter la lumière au lieu de la diffuser. Offrant des angles de vision extrêmement larges, sans reflets ni taches, cette surface constitue la solution idéale dans l'AV professionnel. Elle est en outre flexible, expédiée enroulée et facile à installer.

Chaque couche de Parallax joue un rôle en préservant l'image renvoyée au spectateur dans les environnements inondés de lumière ambiante. Tandis que certaines couches absorbent la lumière, une couche spéciale a été conçue pour bloquer la lumière du haut, ce qui permet d'offrir des images lumineuses à contraste élevé dans les environnements très éclairés.

Le projecteur doit être positionné dans l'angle de vision vertical pour que la lumière ne soit pas rejetée.



Installer le projecteur dans l'angle de vision vertical

16:10

16:9

2.35:1

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 170 cm |
Largeur maximale: 347 cm

Gain: 0,8

Angle de vision horizontal: 170°

Angle de vision vertical: 34°

NE CONVIENT PAS
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE



Dimensions et codes
de produits à la page

98

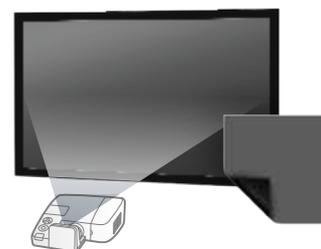


Parallax UST 0.45

Parallax est une technologie de rejet de la lumière ambiante utilisant un système perfectionné de lentilles optiques à microcouches capables de rejeter la lumière au lieu de la diffuser. Parallax UST 0.45 est unique parce qu'elle a été conçue pour être utilisée avec un projecteur à ultra-courte focale monté sous l'écran.

Offrant des angles de vision extrêmement larges, sans reflets ni taches, cette surface constitue la solution idéale dans l'AV professionnel. Elle est en outre flexible, expédiée enroulée et facile à installer.

Chaque couche de Parallax joue un rôle en préservant l'image renvoyée au spectateur dans les environnements inondés de lumière ambiante. Tandis que certaines couches absorbent la lumière, une couche spéciale a été conçue pour bloquer la lumière du haut, ce qui permet d'offrir des images lumineuses à contraste élevé dans les environnements très éclairés.



Positionner le projecteur sous l'écran de projection

16:10

16:9

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 170 cm |
Largeur maximale: 265 cm

Gain: 0,45

Angle de vision horizontal: 160°

Angle de vision vertical: 110°

CONVIENT
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE

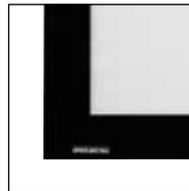


Dimensions et codes
de produits à la page

98



HD PROGRESSIVE



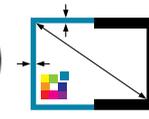
Finition du cadre en velours noir



La toile de projection est fixée avec du Velcro®

HomeScreen Deluxe

- Écran cadre de luxe de haute qualité avec une finition de cadre en velours noir et une grande sélection de toiles.
- Le cadre plat en aluminium du HomeScreen Deluxe est muni d'un revêtement en velours noir qui élimine la réflexion et qui absorbe la lumière projetée.
- Le cadre (8 cm de large et 3 cm en profondeur) est biseauté, permettant la réduction de projection d'ombres dans la zone de vision.
- La toile de l'écran de projection est fixée derrière l'écran avec du Velcro®.
- Le cadre et la toile de projection peuvent être fabriqués sur mesure selon vos besoins.
- La toile de projection est extrêmement plane, ce qui la rend adéquate pour tous les types de projection de données et de vidéos.
- Le cadre est facile à monter grâce aux supports de de fixation livrés avec l'écran.



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation

16:10

16:9

2.35:1

4:3



HD Progressive 0.6
Angle de vision: 170°
Gain: 0,6



HD Progressive 1.1 Contrast
Angle de vision: 120°
Gain: 1,1



HD Progressive 0.9
Angle de vision: 170°
Gain: 0,9



HD Progressive 1.1 Perf
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1



HD Progressive 1.1
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0



HD Progressive 1.3
Angle de vision: 150°
Gain: 1,3



Dual Vision
Angle de vision: 130°
Gain: 0,9

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 176 cm |
Largeur maximale: 516 cm

Accessoires

- BrightSight pour un nettoyage en sécurité de la surface de projection

CONVIENT
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE



Dimensions et codes de produits à la page

98



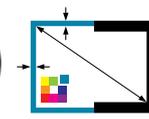
Finition du cadre noire mate



La toile de projection est fixée avec du Velcro®

HomeScreen

- Écran cadre de haute qualité avec un cadre noir mat et une grande sélection de toiles.
- Le cadre en aluminium du HomeScreen est doté d'une finition noire mate.
- Le cadre (8 cm de large et 3 cm en profondeur) est biseauté, permettant la réduction de projection d'ombres sur l'image.
- La toile de l'écran de projection est fixée derrière l'écran avec du Velcro®.
- Le cadre et la toile de projection peuvent être fabriqués sur mesure selon vos besoins.
- La toile de projection est extrêmement plane, ce qui la rend adéquate pour tous les types de projection de données et de vidéos.
- Le cadre est facile à monter grâce aux supports de de fixation livrés avec l'écran.



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation

16:10

16:9

2.35:1

4:3



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0



Dual Vision
Angle de vision: 130°
Gain: 0,9

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 176 cm |
Largeur maximale: 316 cm

Accessoires

- BrightSight pour un nettoyage en sécurité de la surface de projection

CONVIENT
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE



Dimensions et codes de produits à la page

99



HD PROGRESSIVE



16:10

16:9



HD Progressive 0.6
Angle de vision: 170°
Gain: 0,6



HD Progressive 1.3
Angle de vision: 150°
Gain: 1,3



HD Progressive 0.9
Angle de vision: 170°
Gain: 0,9



HD Progressive 1.1 Contrast
Angle de vision: 120°
Gain: 1,1



HD Progressive 1.1
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0

FullVision

- Un écran projection fixe sans bord et à profil bas dont toute la surface peut être utilisée pour la projection.
- FullVision est disponible avec surfaces HD Progressive, la technologie la plus récente en matière de surfaces de projection pour le 4K et l'Ultra HD afin de maximiser la technologie de votre projecteur.
- La surface de projection est enroulée autour du cadre en aluminium (8 cm de largeur sur 3 cm de profondeur) et fixée à l'arrière de l'écran avec des attaches Velcro®.
- FullVision est un écran à cadre léger et profil bas monté tout près du mur pour une installation discrète avec les pattes de fixation montées.
- FullVision est facile à monter et dispose d'un design en coin innovant permettant une installation rapide.
- FullVision est disponible en formats personnalisés allant jusqu'à 400 cm de hauteur et 600 cm de largeur.
- Toutes les surfaces de projection ne présentent pas de raccord avec la zone de vision et sont exceptionnellement plates, ce qui permet d'obtenir un écran adapté à tous les types de projection de données et vidéo.
- Des installations sous plafond et autonomes sont également disponibles à la demande. N'hésitez pas à prendre contact avec nous si vous avez des exigences spécifiques.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 200 cm |
Largeur maximale: | 600 cm

Accessoires

- BrightSight pour un nettoyage en sécurité de la surface de projection
- Suite à la page 67



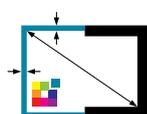
La surface de projection est enroulée autour du cadre en aluminium



Installation très proche du mur



La toile de projection est fixée avec du Velcro®



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation

CONVIENT
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE

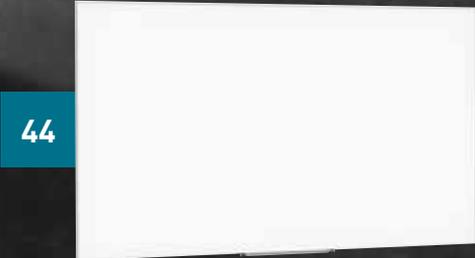


Dimensions et codes de produits à la page

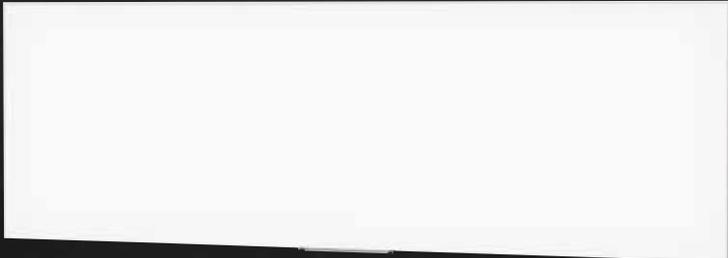
99

Écrans de projection **Dry Erase**





Dry Erase Screen



Dry Erase Screen
Panoramic

Écrans de projection

Dry Erase

Les derniers tableaux Dry Erase Screen présentent une amélioration en termes de durabilité, d'uniformité de surface et de rigidité, garantissant ainsi une expérience interactive supérieure. La surface effaçable à sec est garantie sans point chaud à la projection et possède à présent de nouvelles fonctionnalités : tous les écrans Dry Erase sont magnétiques et disposent de bords fins. Ils peuvent être utilisés avec un projecteur à courte ou ultra courte focale, comme un écran interactif ou comme un tableau blanc avec des marqueurs effaçables à sec.



Capacités d'un tableau pour marqueur



Conçu pour les projecteurs interactifs et d'ultracourte portée



Un cadre à finition élégante en aluminium extrudé

- Le Dry Erase Screen est conçu pour être monté au mur et s'intégrera sans problème dans une classe, une salle de formation ou un lieu de réunion nécessitant à la fois un écran de projection et une toile effaçable à sec.
- Le Dry Erase Screen de Projecta est conçu pour être utilisé avec des projecteurs interactifs à courte focale.
- Ce qui rend cet écran exceptionnel, c'est sa surface de projection extraordinaire sur laquelle on peut écrire avec des marqueurs effaçables à sec.
- La toile de projection est dotée des fonctionnalités Pro AV, notamment un gain de 2,5 et un angle de vision de 50°, qui élimine pratiquement les reflets de la lumière ambiante et le Hotspot que l'on connaît avec les tableaux blancs normaux.
- L'écran de projection Dry Erase est doté d'un cadre couleur à la finition élégante en aluminium extrudé et est livré avec un bac pratique permettant de ranger les marqueurs, les effaceurs et les outils interactifs.
- Le montage mural fourni comprend une méthode d'installation facile très près du mur avec une connexion rapide.
- Comprend aussi un kit de marqueurs effaçables à sec, qui contient quatre marqueurs et un chiffon.

Une toile de projection de qualité, associée aux capacités d'un tableau pour marqueurs

Un tableau pour marqueurs est souvent utilisé à tort comme toile de projection, ce qui crée une image projetée brillante, difficile à lire avec un hotspot clair au centre. Le Dry Erase screen est un écran de projection de qualité professionnelle dotée d'une toile sur laquelle on peut écrire avec des marqueurs effaçables à sec. La toile de projection offre un gain de 2,5 et un angle de vision de 50°, qui élimine pratiquement les reflets de la lumière ambiante et le Hotspot.

Installation facile, très près du mur

Le Dry Erase screen est conçu pour être monté au mur. Le montage mural fourni comprend une méthode d'installation facile très près du mur avec une connexion rapide. Un tiroir pratique est inclus à la base du montage et permet de ranger les marqueurs effaçables à sec, les effaceurs et les outils interactifs.

Interactivité

Le Dry Erase screen de Projecta est conçu pour être utilisé avec des projecteurs interactifs à courte focale. La toile de projection rigide convient parfaitement à l'utilisation d'outils interactifs qui peuvent être employés avec un projecteur.



Dry Erase Screen

Surface de qualité de projection supérieure avec fonctionnalité de tableau pour marqueurs effaçables à sec.

16:9

16:10

CONVIENT
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE

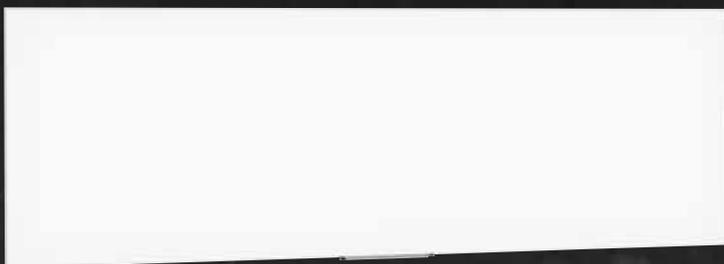


Dimensions disponibles

Largeur minimale: 146 cm |
Largeur maximale: | 269 cm

Dimensions et codes
de produits à la page

100



Dry Erase Screen Panoramic

Design à trois panneaux pour couvrir de larges murs. Le panneau central est formaté pour la projection, avec des panneaux latéraux pour un espace d'écriture de support.

16:9

16:10

CONVIENT
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE



Dimensions disponibles

Largeur minimale: 366 cm |
Largeur maximale: | 488 cm

Dimensions et codes
de produits à la page

100

Écrans de projection **manuels fixés au mur et au plafond**



Produit: ProScreen Installateur: Auvix Lieu: HP (Moscou, Russie)

Hapro CSR



58

59



ProScreen CSR

SlimScreen



59



16:10

16:9

4:3

1:1

**Blanc Mat**Angle de vision: 120°
Gain: 1,0**High Contrast**Angle de vision: 100°
Gain: 1,1**Datalux**Angle de vision: 70°
Gain: 1,5

Hapro CSR

- Écran de projection manuel de qualité professionnelle avec système de retour d'écran contrôlé d'écran contrôlé, disponible dans divers rapports hauteur/largeur et un choix de toiles de projection.
- Le mécanisme à ressort spécial de retour d'écran contrôlé (Controlled Screen Return ou CSR) pour le Hapro CSR est très puissant. Il rétracte la toile de projection rapidement pour la première partie, puis il ralentit pour l'enrouler avec souplesse dans le carter.
- Le Hapro CSR doit être totalement sorti. Il n'existe pas de positions d'arrêt intermédiaires.
- Facile à monter au mur ou au plafond, grâce au système Easy Install.
- Le carter et la toile de projection peuvent être réalisés aux dimensions exactes et le carter et la barre d'enroulement sont disponibles dans toutes les couleurs pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.
- La barre inférieure triangulaire se rétracte dans le carter pour une finition propre.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 200 cm |
Largeur maximale: | 340 cm

Autres options

- Sans bordures

Accessoires

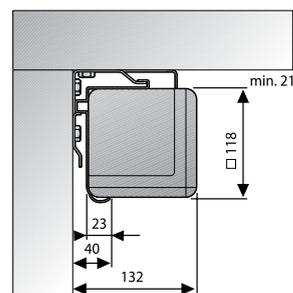
- Perche
- BrightSight pour un nettoyage en sécurité de la surface de projection
- Suite à la page 64



Rétractation souple
avec système CSR



Easy Install avec
supports métalliques



NE CONVIENT PAS
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE



Dimensions et codes
de produits à la page

101



Rétractation souple avec système CSR



Easy Install avec supports en plastique



16:10

16:9

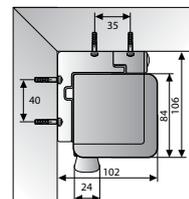
4:3

1:1

Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0

High Contrast
Angle de vision: 100°
Gain: 1,1

Datalux
Angle de vision: 70°
Gain: 1,5



ProScreen CSR

- Écran de projection manuel de haute qualité équipé du mécanisme "Controlled Screen Return" fiable, disponible dans différents rapports hauteur/largeur et avec différentes toiles.
- Le système de retour d'écran contrôlé du Controlled Screen Return (CSR) permet à la toile de projection de se rétracter délicatement dans le carter d'une manière souple et contrôlée.
- Le proScreen CSR est disponible avec le mécanisme à ressort CSR jusqu'à une largeur de 240 cm.
- L'écran se bloque à des intervalles de 13 cm, afin d'obtenir le réglage de hauteur souhaité.
- Facile à fixer au mur ou au plafond grâce au système Easy Install.
- Le carter et la toile de projection peuvent être fabriqués aux dimensions exactes et le carter et la barre inférieure sont disponibles en toute couleur souhaitée, pour une intégration optimale quelque soit l'intérieur.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 180 cm |
Largeur maximale: | 280 cm

Autres options

- Bord noir étendu
- Sans bordures
- Ressort standard (non-CSR)

NE CONVIENT PAS
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE

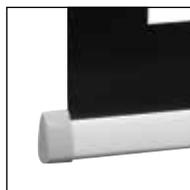


Accessoires

- Perche
- BrightSight pour un nettoyage en sécurité de la surface de projection
- Suite à la page 64

Dimensions et codes
de produits à la page

101



Barre inférieure triangulaire



Supports de fixation intégrés



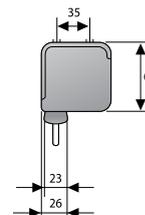
16:9

4:3

1:1

Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0

Datalux
Angle de vision: 70°
Gain: 1,5



SlimScreen

- Écran de projection manuel de base avec mécanisme à ressort.
- Livré dans le carter le plus compact possible.
- Facile à fixer au mur ou au plafond, à l'aide des supports de fixation intégrés au niveau de chaque cache latéral.
- L'écran se bloque à des intervalles de 11 cm, permettant un réglage de hauteur souple. Les intervalles sont de 15 cm pour des largeurs d'écran de 200 cm.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 160 cm |
Largeur maximale: | 240 cm

Autres options

- Sans bordures

NE CONVIENT PAS
POUR LES PROJECTEURS
D'ULTRACOURTE PORTÉE



Accessoires

- Perche
- BrightSight pour un nettoyage en sécurité de la surface de projection
- Suite à la page 64

Dimensions et codes
de produits à la page

103



Mécanisme simple de déverrouillage au pied



Poignée à blocage automatique pour un réglage de la hauteur

16:10

16:9

4:3

1:1



Blanc Mat
Angle de vision: 120°
Gain: 1,0



Datalux
Angle de vision: 70°
Gain: 1,5

Picture King®

- Écran de projection de qualité professionnelle sur trépied, réputé pour sa stabilité et sa résistance lors d'un usage mobile intensif.
- Le Picture King® possède un trépied stable fabriqué à partir de tubes à section carrée et il comprend un mécanisme simple de déverrouillage au pied.
- Un verrou de transport spécial protège la toile contre les dommages.
- Poignée à blocage automatique pour un réglage de hauteur optimal et pour faciliter le transport.
- Support intégré pour rétroprojecteur pour une correction de la parallaxe avec une longueur de 40 cm.
- Un kit noir "Polyknit Skirting Kit" est disponible en option pour le Picture King®.

Housse de protection

Housse de protection pour écrans de projection sur trépied



Type	N° d'art.
Largeur d'écran 127 - 152 cm	10830043
Largeur d'écran 178 cm	10830045
Largeur d'écran 213 cm	10830046
Largeur d'écran 244 cm	10830047

Dimensions disponibles

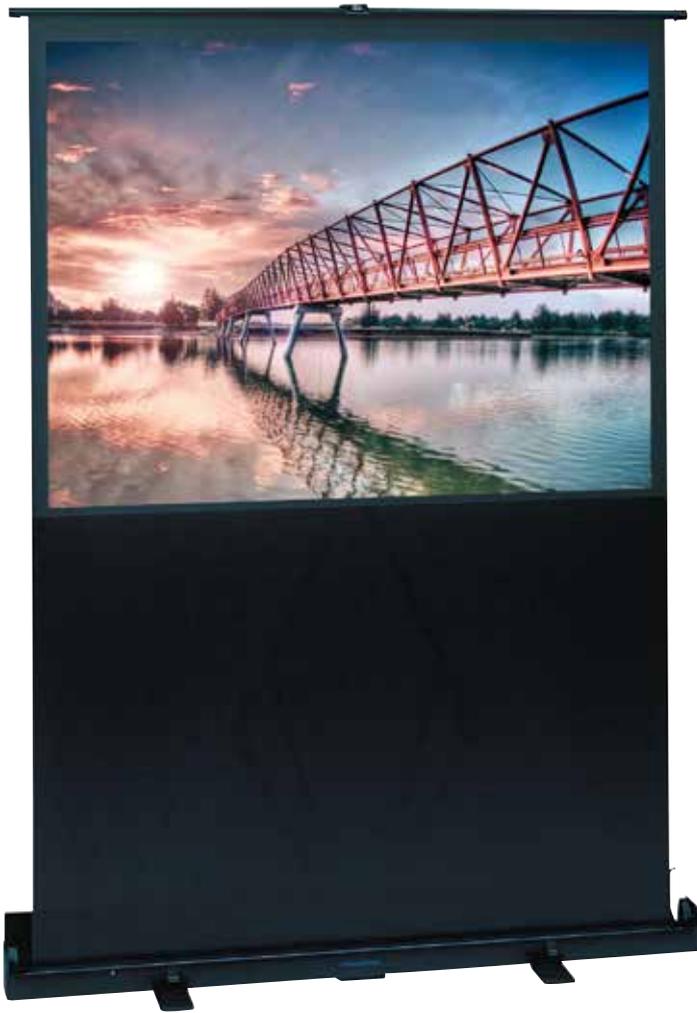
Largeur minimale: 152 cm |
Largeur maximale: | 244 cm

Autres options

- Carter capitonné Le Carpeted Picture King® est tapissé de moquette noire pour la location. La moquette de qualité industrielle protège le carter de l'écran contre les éraflures et rayures susceptibles de se produire avec un écran mobile.

Accessoires

- Housse de protection
- BrightSight pour un nettoyage en sécurité de la surface de projection

Bras articulé
pneumatique

16:9

4:3

Blanc Mat High Gain

Angle de vision: 70°

Gain: 2,2

LiteScreen

- Écran de projection mobile léger au format vidéo et HDTV.
- La souplesse du bras articulé pneumatique permet un réglage flexible et continu de la hauteur.
- Disponible en version standard avec une bordure inférieure noire supplémentaire pour un réglage idéal de la hauteur de vision.
- Le LiteScreen possède deux pieds qui sont dépliés lors de l'installation pour assurer sa stabilité.
- Le carter est fabriqué en aluminium avec une finition noire mate.

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 122 cm |
 Largeur maximale: | 203 cm

Accessoires - pour la commande



IR (infrarouge)



Commutateur manuel



Déclencheur 12 volts CC

Boîtier de commande tout en un

Commander un écran de projection n'a jamais été aussi facile ! Le nouveau boîtier de commande tout en un de Projecta offre de multiples options de fonctionnement dans un seul et même boîtier. Ce nouvel accessoire peut être combiné uniquement avec des écrans de projection motorisés sans récepteur RF intégré, et il offre les options suivantes :

- Relais (contact sec)
- Commande RF (radiofréquence)
- Commande IR (infrarouge)
- Commutateur manuel sur le boîtier
- Déclencheur 12 volts

Relais (contact sec)

Utilisez des points de contact sec de relais dans le boîtier de commande pour connecter l'écran afin qu'il soit activé par une tierce commande. Un système de commande inclut l'écran de projection dans l'ensemble de la commande audiovisuelle de la pièce.

Commande RF (radiofréquence)

Commandez l'écran de projection par l'intermédiaire d'une télécommande à radiofréquence. L'unité de télécommande fonctionne sur une fréquence de 433,92 MHz. La radiofréquence a une portée effective d'un maximum de 30 mètres, en fonction de l'environnement local.

IR (infrarouge)

Commandez l'écran de projection par l'intermédiaire d'une télécommande à infrarouge. Pour la commande infrarouge, une ligne de visibilité directe avec le boîtier de commande est requise. L'IR peut être une solution dans des environnements avec un accès RF restreint. L'infrarouge a une portée effective d'un maximum de 8 mètres.

Commutateur manuel

Sur le côté du boîtier de commande, vous pouvez trouver trois boutons pour commander directement l'écran de projection. Cette méthode de commande additionnelle fonctionne comme une « commande de secours », pour s'assurer que l'écran peut encore être actionné même lorsque les options de commande connectées sont en panne.

Déclencheur 12 volts CC

Connectez l'option de déclencheur 12 volts sur n'importe quelle sortie 12 volts afin de déclencher l'écran de projection. Le 12 volts peut provenir d'une sortie de déclenchement d'un projecteur 12 volts ou d'un système de commande audiovisuelle.

10800154 EU

Commande facile

Plus besoin de décider d'avance la manière de commander l'écran de projection. Vous pouvez commander cet accessoire polyvalent avec l'écran de projection et décider de quelle option utiliser, dans un délai plus proche de l'installation.

Installation facile

Toutes les installations ne se déroulent pas toujours exactement comme prévu et sur place, l'installateur peut être amené à user de créativité pour que tout fonctionne. Le fait d'avoir un accessoire qui ne vous limite pas à une seule option de connexion ou de commande, vous offre la flexibilité requise. Même lorsque tous les systèmes de commande connectés tombent en panne, ce boîtier de commande dispose d'un commutateur manuel pour faire fonctionner l'écran de projection afin de démarrer la présentation.

Disponible pour

- Tensioned DescenderPro
- DescenderPro
- Tensioned Elpro Concept
- Elpro Concept
- Compact Electrol
- Extensa
- Tensioned Descender Large Electrol
- Descender Large Electrol
- Tensioned Elpro Large Electrol
- Elpro Large Electrol
- Master Electrol
- GiantScreen
- Studio Electrol
- Arena Electrol



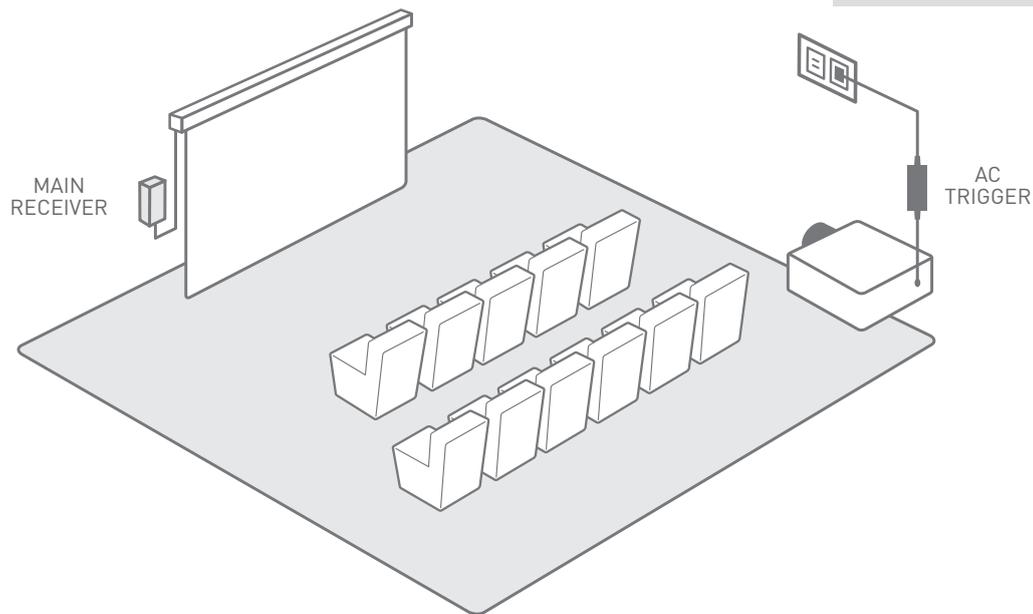
Déclencheur à détection de tension

Le déclencheur à détection de tension va changer chaque installation en un système de commande facile. Généralement, un projecteur a besoin d'avoir une sortie de déclenchement 12 volts afin d'envoyer à l'écran de projection un signal pour qu'il se déroule lorsque le système est allumé. Cependant, tous les projecteurs ne disposent pas de cette sortie de déclenchement; mais le déclencheur à détection de tension de Projecta va offrir à présent cette fonctionnalité à chaque système de projection.

Le déclencheur à détection de tension sera connecté entre la source d'alimentation et le projecteur. Lorsque le projecteur est allumé, le déclencheur détecte la tension en provenance du projecteur et il signale à l'écran de projection de se dérouler. Lorsque le projecteur est mis hors tension, le déclencheur va signaler à l'écran de projection de se rétracter.

10800155 EU

Voici comment cela marche:



Disponible pour

- Tensioned DescenderPro
- DescenderPro
- Tensioned Elpro Concept
- Elpro Concept
- Compact Electrol
- Extensa
- Tensioned Descender Large Electrol
- Descender Large Electrol
- Tensioned Elpro Large Electrol
- Elpro Large Electrol
- Master Electrol
- GiantScreen
- Studio Electrol
- Arena Electrol

Accessoires - pour la commande



**Télécommande RF
Plug and Play Easy Install**

Télécommande Plug and Play à radiofréquence (868,3 MHz). Accompagnée en série d'un transmetteur à cinq canaux, un récepteur Plug and Play et un câble noir d'une longueur de cinq mètres. Le transmetteur à cinq canaux permet de commander cinq écrans de projection avec une seule télécommande. Disponible avec prise européenne, britannique et suisse.

10800055 EU
10800066 UK
10800067 CH



**Télécommande IR
Plug and Play Easy Install**

Télécommande infrarouge Plug and Play 230 Volts/50 Hz avec transmetteur monocanal, un récepteur Plug and Play et un œil infrarouge intégré. Des contacts libres de potentiel sont disponibles dans le boîtier de télécommande infrarouge. Ceci permet de connecter un écran à un système de commande ou à un interrupteur mural. Accompagnée en série d'un câble noir de cinq mètres de long. Disponible avec prise européenne, britannique et suisse.

10800058 EU
10800072 UK
10800073 CH



**Transmetteur RF
Easy Install à fixation murale**

Un transmetteur à fixation murale peut être ajouté aux écrans de projection connectés à des commandes Easy Install RF (868,3 MHz). Cet accessoire doit être utilisé en combinaison avec la télécommande Plug and Play RF Easy Install. Accompagné d'une pile, le transmetteur à fixation murale est prêt pour un emploi immédiat.

10800065



**Armoire Relais
Plug and Play Easy Install
avec Contacts Libres de Potentiel**

Cet accessoire permet de connecter des écrans à des systèmes de commande à l'aide de contacts libres de potentiel. Ce coffret pour relais facilite l'intégration d'un écran de projection au sein d'un système global. Le coffret pour relais est connecté avec une tension.

10800068 EU
10800084 UK
10800083 CH



**RS232
Plug and Play Easy Install
avec Kit de Commande IP**

Si la distance de 44 mètres n'est pas encore suffisante, Projecta offre une solution qui consiste à commander l'écran de projection par l'intermédiaire du protocole Internet (IP). Tout ce dont vous avez besoin, c'est d'une connexion Internet.

10800085



Interrupteur à Clé

Un interrupteur à clé offre une solution pour empêcher une utilisation indésirable d'un écran de projection électrique.

10800009

Disponible pour

- Hapro CSR
- ProScreen CSR
- ProScreen
- SlimScreen

Disponible pour

- Tensioned DescenderPro
- DescenderPro
- Tensioned Elpro Concept
- Elpro Concept
- Compact Electrol
- Extensa
- Tensioned Descender Large Electrol
- Descender Large Electrol
- Tensioned Elpro Large Electrol
- Elpro Large Electrol
- Master Electrol



Perche

Lorsqu'un écran de projection avec un mécanisme à ressort est fixé à plus de 2,5 mètres de hauteur, une perche facilite alors le déroulement de l'écran. La perche a une longueur de 125 cm.

10800021



Interface de Projecteur sans Fil Easy Install

Unité d'interface de projecteur pour projecteurs avec un signal 12 Volts CC/85 mA. Le transmetteur sur piles fonctionne en combinaison avec la télécommande Plug and Play RF Easy Install (868,3 MHz). Le transmetteur est programmé par l'intermédiaire du récepteur RF.
10800056



Télécommande RF Easy Install RF avec Interface de Projecteur sans Fil

Une combinaison de la télécommande RF Easy Install et du raccordement de projecteur sans fil.
10800057 EU
10800070 UK
10800069 CH



Interface de Projecteur Easy Install Câblé

Interface de projecteur Plug and Play, 230 Volts ; 50 Hz pour les projecteurs vidéo avec un signal 12 V CC/85 mA. Équipée d'un interrupteur de dérivation manuel sur le boîtier de déclenchement. Accompagnée en série d'un câble noir de cinq mètre de long. Disponible avec prise européenne, britannique et suisse.
10800059 EU
10800074 UK
10800075 CH



Kit de Commande RS232 Plug and Play Easy Install

En supplément du coffret pour relais à contacts libres de potentiel, Projecta offre également la possibilité de commander les écrans de projection par l'intermédiaire du protocole série RS232. Ceci permet d'intégrer encore plus facilement l'écran de projection dans un système de commande. Si vous utilisez un câble UTP CAT 5, vous pouvez effectuer une connexion à une distance de 44 mètres.
10800080

pour commande RF Moteur



Transmetteur RF à Fixation Murale

Un transmetteur à fixation murale peut être ajouté aux écrans de projection munis de commandes RF intégrées (433,92 MHz). Accompagné d'une pile, le transmetteur à fixation murale est prêt pour un emploi immédiat.
10800108



Télécommande RF 4 Canaux

Cette télécommande vous permet de commander simultanément jusqu'à quatre écrans de projection avec des commandes RF intégrées (433,92 MHz). Les écrans peuvent être commandés de manière individuelle ou en groupe.
10800107

Disponible pour

- Tensioned DescenderPro RF
- DescenderPro RF
- Tensioned Elpro Concept RF
- Elpro Concept RF
- Compact RF Electrol

Accessoires - pour le montage

Potence d'Écartement Mural

Dans certains cas, il est souhaitable de fixer l'écran de projection à une certaine distance du mur. Ceci peut être par exemple le cas lorsqu'il y a un tableau sur le mur à l'endroit où l'écran de projection doit être suspendu. Dans le cas d'une rétroprojection, il peut également s'avérer nécessaire de positionner la toile de projection en respectant un certain angle afin d'éviter la distorsion de l'image.



75 cm



40 cm



10 cm

Support	Blanc RAL 9016	Noir RAL 7021	Aluminium	Disponible pour
	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	
Potence d'Écartement Mural 75 cm	10800001	10800020		Tensioned DescenderPro, DescenderPro, Tensioned Elpro Concept, Elpro Concept, Compact Electrol, Hapro CSR, ProScreen CSR, ProScreen
Potence d'Écartement Mural 30 cm	10800041	10800042		
Potence d'Écartement Mural 10 cm	10800090	10800091		Tensioned Elpro Concept, Elpro Concept, Compact Electrol, Hapro CSR, ProScreen CSR, ProScreen
Potence d'Écartement Mural Elpro Large Electrol 40 cm	10800008			Tensioned Elpro Large Electrol, Elpro Large Electrol
Potence d'Écartement Mural Master Electrol 40 cm			10800077	Master Electrol
Potence d'Écartement Mural SlimScreen 57 cm	10800036	10800040		SlimScreen



Fixations pour Faux Plafonds

Des fixations spéciales pour faux plafonds sont disponibles pour la fixation d'un écran de projection dans une pièce à haut plafond ou sous un faux plafond. Les fixations pour faux plafonds peuvent être raccourcies selon les besoins.

Support	Blanc RAL 9016	Noir RAL 7021	Aluminium	Disponible pour
	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	
Fixations pour Faux Plafonds M8 100 cm	10800004	10800017		Tensioned DescenderPro, DescenderPro, Tensioned Descender Large Electrol, Descender Large Electrol, Tensioned Elpro Concept, Elpro Concept, Hapro CSR
Fixations pour Faux Plafonds M6 100 cm	10800002	10800005		Compact Electrol, ProScreen CSR, ProScreen, SlimScreen
Fixations pour Faux Plafonds Elpro Large Electrol 100 cm	10800094			Tensioned Elpro Large Electrol, Elpro Large Electrol
Fixations pour Faux Plafonds Master Electrol 100 cm			10800078	Master Electrol



Patte de Fixation

Patte pour faciliter la fixation d'un écran de projection dans une voûte. En cas d'utilisation de cette patte, les points de suspension sont déplacés vers le côté du carter afin de faciliter la fixation de l'écran de projection, même dans une voûte étroite.

Support (Aluminium)	N° d'art.	Disponible pour
Patte de Fixation	10800089	Tensioned Elpro Concept, Elpro Concept, Compact Electrol, Hapro CSR, ProScreen CSR, ProScreen
Patte de Fixation Elpro Large Electrol	10800093	Tensioned Elpro Large Electrol, Elpro Large Electrol



BrightSight

BrightSight se compose d'un mélange spécial d'ingrédients de nettoyage doux à base d'alcool. Il s'agit du premier système de nettoyage pour écrans de protection qui est à la fois efficace et sûr. Pulvérisez simplement une petite quantité de BrightSight sur l'écran. Nettoyez à l'horizontale à l'aide d'un chiffon propre, c'est tout. BrightSight offre une protection idéale pour toute toile de projection de valeur. Avec BrightSight, Projecta offre une solution de nettoyage unique pour étendre la durée de vie de tout écran de projection.

Assurez-vous que la matière est sèche avant de l'entreposer ou de rétracter la toile.

Type	N° d'art.
1 × 0,75 l BrightSight	10800998
3 × 0,75 l BrightSight	10800999
12 × 0,75 l BrightSight	10800997

Housse de protection

Housse de protection pour écrans de projection sur trépied

La housse protège de la poussière l'écran sur trépied et elle permet d'éviter son endommagement durant le transport.

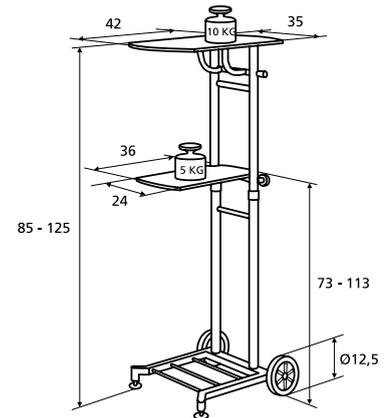


Type	N° d'art.
Largeur d'écran 127 - 152 cm	10830043
Largeur d'écran 178 cm	10830045
Largeur d'écran 213 cm	10830046
Largeur d'écran 244 cm	10830047

StandMaster I



- Table de projection mobile de haute qualité pour des présentations projetées professionnelles en tout lieu.
- Le standmaster i est une table de projection robuste et fiable avec un design harmonieux, bien conçue et facile à utiliser.
- Réglage infini et aisé de la hauteur grâce au vérin pneumatique intégré.
- Le standmaster i possède deux plateaux pliants qui permettent d'accueillir un projecteur et un ordinateur portable. Le plateau inférieur peut également être pivoté et sa hauteur est réglable.
- Le cadre en acier robuste est muni d'un revêtement par poudrage gris foncé (RAL 7021) et les plateaux sont de couleur gris clair (RAL 7035). Les larges roues pratiques ont un diamètre de 12,5.
- Facile à assembler.
- Un "Skirting Kit" (kit d'entourage) noir est disponible en option pour le standmaster.



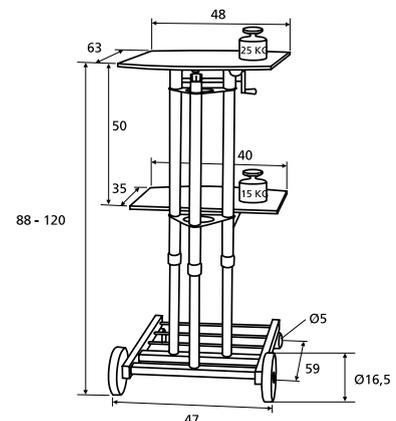
Dimensions et codes de produits à la page

104

StandMaster II



- Table de projection robuste et stable pour les grands projecteurs.
- Le standmaster ii est une table de projection robuste et solide, conçue pour être facile à utiliser.
- Réglage infini et aisé de la hauteur grâce à un mécanisme à manivelle.
- Le large plateau supérieur peut être incliné avec un angle de 15 degrés et le large plateau inférieur peut être escamoté ou déplacé.
- De larges roues à l'avant et des roulettes à l'arrière assurent une manoeuvrabilité optimale.
- Le cadre en acier robuste est muni d'un revêtement par poudrage gris foncé (RAL 7021) et les plateaux sont de couleur gris clair (RAL 7035). Les roues pratiques extra larges ont un diamètre de 16,5.
- Facile à assembler.
- Un "Skirting Kit" (kit d'entourage) noir est disponible en option pour le standmaster.

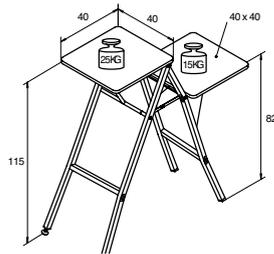


Dimensions et codes de produits à la page

104

Gigant

- Table de projection solide et robuste avec deux plateaux à différentes hauteurs.
- Le Gigant possède deux pieds réglables offrant une stabilité renforcée.
- Les plateaux supérieur et inférieur sont pliables et le plateau supérieur est inclinable.
- Le cadre en acier robuste est muni d'un revêtement par poudrage gris foncé (RAL 7021) et les plateaux sont de couleur gris clair (RAL 7035).
- Immédiatement prêt à l'emploi.



Dimensions et codes de produits à la page

104

Solo 8000 / 9000

- La table solo 8000 possède un plateau supérieur fixe, tandis que le plateau supérieur de la table solo 9000 est inclinable.
- Les bords du plateau supérieur sont surélevés et un rail supplémentaire permet également de protéger le projecteur.
- La hauteur de la table solo 8000 peut être réglée à l'aide de boutons étoilés et la hauteur de la table solo 9000 offre un réglage infini.
- Quatre roulettes pour faciliter le transport.
- Le cadre en acier robuste est muni d'un revêtement par poudrage gris foncé (RAL 7021) et les plateaux sont de couleur gris clair (RAL 7035).
- Facile à assembler.



Dimensions et codes de produits à la page

Écrans de projection **Da-Lite**



FOR YOUR IMAGE™

DA-LITE®

Écrans de projection pour grandes salles



74

Arena Electrol



75

Studio Electrol



76

GiantScreen
Electrol

Écrans de projection sur cadre



77

Wireline Advantage



78

UTB Contour



79

Series 200 / 300

Ecrans de retroprojection



80

Flex Plex



81

Holo Screen



Blanc Mat
Angle de vision: 100°
Gain: 1,0

Blanc Mat Sound
Angle de vision: 100°
Gain: 1,0

Retrotex
Angle de vision: 60°
Gain: 0,5

Autres

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 5 m |
Largeur maximale: | 14 m
Hauteur maximale: 8 m

Autres options

- Disponible avec moteur RF (télécommande) et avec moteur non RF (commutateur mural). Demandez un moteur non RF pour connexion sur un système de commande AV.



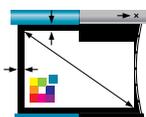
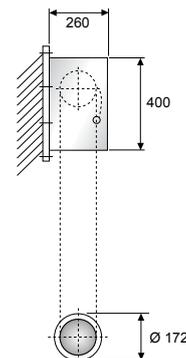
Arena Electrol

L'Arena Electrol est la solution pour tous vos besoins en matière d'écran de projection motorisé pour vos grandes salles.

- Carter robuste avec un moteur puissant et Polichinelle, un système unique de câble et poulie motorisé.
- Le système Polichinelle garantit une toile parfaitement tendue et horizontale, même dans les plus grandes dimensions.
- Le carter et la toile de projection peuvent être fabriqués sur mesure, à la dimension exacte.
- Disponible avec toile de projection Blanc Mat ou Blanc Mat Sound.
- Le Arena Electrol est accompagné d'une télécommande RF.
- L'écran est monté à l'aide de supports de fixation situés en haut ou à l'arrière du carter. En fonction de la longueur du carter, l'écran est fourni avec quatre supports.
- Disponible également avec une toile de rétroprojection en supplément de la toile de projection Blanc Mat. Il se peut que la couture de la toile de rétroprojection soit légèrement visible lors de la projection.
- Le moteur est équipé de verrous électriques qui empêchent tout déroulement involontaire et d'un disjoncteur thermique.

Système Polichinelle

Dans un écran de projection standard, le poids de la barre inférieure, ainsi que d'autres éléments, permettent de maintenir l'écran de projection sous tension. Le système Polichinelle inverse la situation habituelle pour obtenir une tension parfaite. Avec ce système, la toile de projection s'enroule autour de la barre inférieure grâce à deux câbles en acier. Ce système peut être ajusté aussi bien au niveau du carter que de la barre inférieure, garantissant ainsi une toile de projection régulière et tendue. Le système Polichinelle assure une planéité parfaite de toile pour des dimensions supérieures à 8 mètres. C'est le choix idéal pour les amphithéâtres, les cinémas et autres grandes applications. Le système Polichinelle assure les toiles de projection les plus plates qui soient pour des dimensions supérieures à 8 mètres. C'est le choix idéal pour les amphithéâtres, les cinémas et autres grandes applications.



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation

Dans cet écran de projection, la toile de projection Blanc mat est un matériau à base de vinyle sans dos noir.

Dimensions et codes de produits à la page

105



Blanc Mat
Angle de vision: 100°
Gain: 1,0

Blanc Mat Sound
Angle de vision: 100°
Gain: 1,0

Retrotex
Angle de vision: 60°
Gain: 0,5



16:10

4:3

Autres

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 7 m |

Largeur maximale: | 10 m

Hauteur maximale: 6 m

Studio Electrol

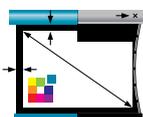
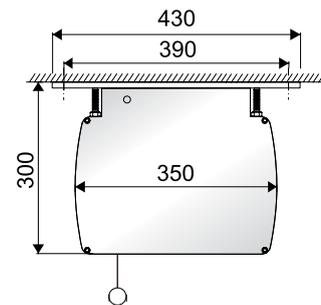
Le Studio Electrol est idéal pour les grands écrans, comme les auditoriums, scènes, arènes et salles polyvalentes.

- Carter robuste avec un moteur puissant.
- Des commutateurs de fin de course sont réglés en usine pour garantir une durée de vie prolongée. Le Studio Electrol est équipé d'un commutateur mural.
- L'écran est monté à l'aide de quatre supports de fixation sur le sommet ou sur l'arrière du carter.
- Le moteur est équipé de verrous électriques qui empêchent tout déroulement involontaire et d'un disjoncteur thermique.
- Dans la version standard, le dessous du carter est ouvert. Une version fermée est disponible en option.
- Disponible également avec une toile de rétroprojection en supplément de la toile de projection Blanc Mat. Il se peut que la couture de la toile de rétroprojection soit légèrement visible lors de la projection.
- Le carter et la toile de projection peuvent être fabriqués sur mesure, à la dimension exacte.



Carter aluminium

Barre inférieure ronde



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation



Dans cet écran de projection, la toile de projection Blanc mat est un matériau à base de vinyle sans dos noir.

Dimensions et codes de produits à la page

105



Blanc Mat
Angle de vision: 100°
Gain: 1,0

Blanc Mat Sound
Angle de vision: 100°
Gain: 1,0

Retrotex
Angle de vision: 60°
Gain: 0,5



16:10

4:3

Autres

Dimensions disponibles

Largeur minimale: 5 m |

Largeur maximale: | 7 m

Hauteur maximale: 5 m

GiantScreen Electrol

Le premier choix pour les salles grandes et moyennes.

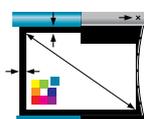
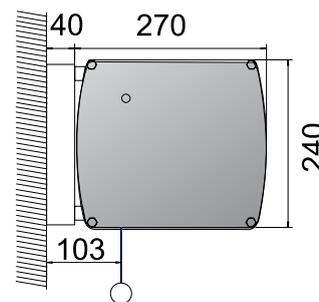
- Carter robuste avec un moteur puissant.
- Des commutateurs de fin de course sont réglés en usine pour garantir une durée de vie prolongée. Le GiantScreen Electrol est équipé d'un commutateur mural.
- L'écran de projection est fixé sur le mur et/ou au plafond à l'aide de trois supports réglables. Ils peuvent être positionnés jusqu'à un mètre des extrémités.
- Le moteur est équipé de verrous électriques qui empêchent tout déroulement involontaire et d'un disjoncteur thermique.
- Dans la version standard, le dessous du carter est ouvert. Une version fermée est disponible pour un coût supplémentaire.
- Disponible également avec une toile de rétroprojection en supplément de la toile de projection Blanc Mat. Il se peut que la couture de la toile de rétroprojection soit légèrement visible lors de la projection.
- Le carter et la toile de projection peuvent être fabriqués sur mesure.



Carter aluminium



Supports de fixation réglables



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation



Dans cet écran de projection, la toile de projection Blanc mat est un matériau à base de vinyle sans dos noir.

Dimensions et codes de produits à la page

105



HD PROGRESSIVE

HD Progressive 0.6
Angle de vision: 170°
Gain: 0,6

HD Progressive 0.9
Angle de vision: 170°
Gain: 0,9

HD Progressive 1.1
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1

HD Progressive 1.3
Angle de vision: 150°
Gain: 1,3

Dual Vision
Angle de vision: 130°
Gain: 0,9



16:10

16:9

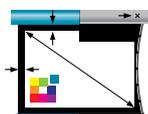
Dimensions disponibles

Largeur minimale: 300 cm |

Largeur maximale: | 488 cm

Wireline Advantage

- Conçu pour de grandes salles, le Wireline Advantage utilise des câbles fins en acier d'une longueur pouvant aller jusqu'à 8,8 m au lieu d'un bord noir pour abaisser l'écran à une hauteur de vision appropriée.
- L'étape supplémentaire de finition de l'écran avec la garniture est également éliminée, car la ligne Advantage d'écrans de projection est conçue avec la garniture de plafond déjà en place. Une fois l'écran installé, la garniture de l'écran cache l'ouverture.
- Les supports d'installation coulissants facilitent la fixation du logement de l'écran à la structure au-dessus du plafond suspendu.
- Disponible sans bride de garniture pour les applications non encastrées au plafond
- Système de tension des câbles pour empêcher la déformation et garantir une tension latérale uniforme. Les écrans tendus garantissent la surface la plus lisse possible
- De série avec moteur à radiofréquence et télécommande portable. Les accessoires en option de commande à radiofréquence comprennent le commutateur mural à canal unique, l'interface de contact sec et l'interface RS-232
- Des toiles de projection sans raccord dans tous les modèles.



Personnalisez cet
écran de projection
pour qu'il soit
parfaitement adapté
à votre installation



HD Progressive 0.6
Angle de vision: 170°
Gain: 0,6

HD Progressive 0.9
Angle de vision: 170°
Gain: 0,9

HD Progressive 1.1
Angle de vision: 170°
Gain: 1,1

HD Progressive 1.3
Angle de vision: 150°
Gain: 1,3



16:10

16:9

Dimensions disponibles

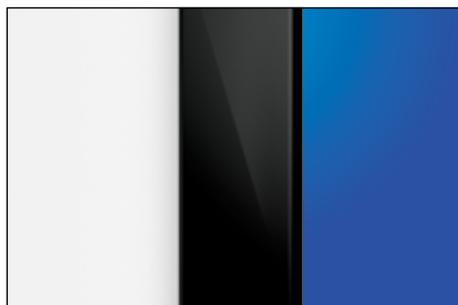
Largeur minimale: 203 cm |
Largeur maximale: | 488 cm

HD PROGRESSIVE

UTB Contour

L'UTB Contour est un écran à cadre fixe présentant un cadre ultraplat et très proche du mur.

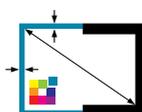
- Conçu pour ressembler à un grand écran plat, l'UTB Contour est capable de plus que doubler la taille du plus grand téléviseur à écran plat disponible.
- L'UTB Contour est l'écran fixe présentant le bord le plus plat (6 mm) du marché.
- Modèle à panneau plat et de faible épaisseur - placé à 3,5 cm du mur.
- L'UTB Contour est équipé de HD Progressive, la technologie la plus récente en matière de surfaces de projection conçue pour le 1080p, pour le 4K et l'Ultra HD afin de tirer le meilleur parti de votre projecteur.
- Le dos noir standard retient la luminosité projetée sans raccord, quel que soit le format.



Le bord le plus plat du marché



Installation très proche du mur



Personnalisez cet
écran de projection
pour qu'il soit
parfaitement adapté
à votre installation



Autres

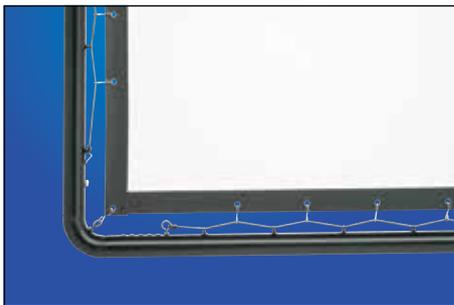
Dimensions disponibles

Largeur minimale: 12 m |
Largeur maximale: 40 m

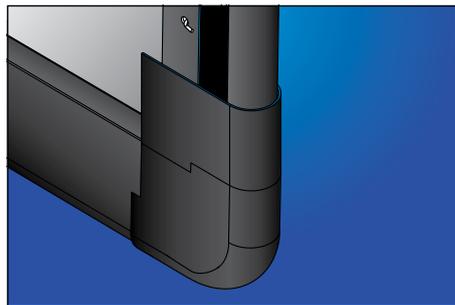
Series 200 / 300

Écran Tendu tres grandes tailles à lacets et œillets avec une largeur maximale de 40 mètres en projection frontale et de 12 mètres en rétroprojection, droit ou incurvé.

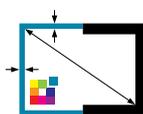
- La construction tubulaire robuste de l'écran maintient la tension de la toile et permet de suspendre librement l'écran à partir d'une structure en treillis durant de grands événements.
- L'écran convient également pour une fixation au mur et il peut même être monté sur des pieds.
- Les Series 200 et Series 300 est fabriquée sur mesure de manière standard.
- La version incurvée est disponible avec n'importe quel rayon de courbure sur la base d'un axe unilatéral.
- Convient pour toute situation nécessitant des solutions de projection spéciales, y compris des formes et dimensions personnalisées, telles que des cercles, des formes trapézoïdales et des triangles.
- Le cadre peut être doté d'une finition élégante avec une bordure en velours noir qui permet d'empêcher la réflexion et d'absorber la lumière projetée.
- Le cadre est fabriqué en tubes d'aluminium avec des cordes de tension et des crochets préalablement montés et positionnés pour une fixation aisée. Ces éléments sont masqués par la bordure en velours.
- Pour la Series 200, le diamètre des tubes est de 5,1 cm, disponible pour une base d'écran maximale de 9 mètres.
- Pour la Series 300, le diamètre des tubes est de 7,6 cm, disponible pour une base d'écran maximale de 40 mètres.
- Les Series 200 et Series 300 incurvée est idéale pour les applications de simulation et de démonstration.
- En option, l'écran peut être livré dans des valises de transport en plastique robustes montés sur roulettes.



Les cordes de tension et les crochets préalablement positionnés permettent un assemblage aisé



Finition de cadre en velours en option



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation



DA-100
Angle de vision: 70°
Gain: 1,0

DA-130
Angle de vision: 68°
Gain: 1,3

DA-150
Angle de vision: 64°
Gain: 1,5

DA-180
Angle de vision: 60°
Gain: 1,8

DA-230
Angle de vision: 50°
Gain: 2,3



DA-50 WA
Angle de vision: 120°
Gain: 0,5

DA-75 WA
Angle de vision: 156°
Gain: 0,75

DA-100 WA
Angle de vision: 104°
Gain: 1,0

16:10

16:9

Dimensions disponibles

Largeur maximale: 762 cm

Hauteur maximale: 277 cm

Flex Plex

- Flex Plex est une solution facilement transportable et enroulable pour les installations encastrées dans les murs. Le Flex Plex est conçu pour des applications qui ne peuvent pas accepter un grand caisson.
- Le Flex Plex est un écran de rétroprojection en acrylique léger qui est expédié dans un rouleau.
- Les revêtements sont liés de manière permanente au substrat et ne peuvent pas s'écailler.
- Sélectionnez le revêtement optique qui convient le mieux à votre installation. Notez que nous recommandons les revêtements grand angle (WA) pour une projection haute résolution.
- Le substrat est doté d'un revêtement optique sur une toile qui ne dépasse pas 0,1 mm d'épaisseur.
- Les matériaux d'écran acryliques offrent une réflexion diffuse haute résolution pour des installations permanentes.
- Le revêtement de diffusion fin est lié de manière permanente au substrat et ne peut pas s'écailler comme les écrans de diffusion à film laminé ou à base de vinyle.
- Substrat en acrylique pour une résistance à la rupture, léger, qualité optique élevée, facilité de manipulation et transmission supérieure.
- Le substrat d'écran est fabriqué dans un plastique acrylique transparent.
- Expédié dans un rouleau et comprend un cadre, rail de fixation en T et garniture





Autres

Dimensions disponibles

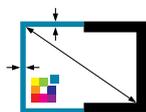
Largeur maximale: 762 cm

Hauteur maximale: 277 cm

Holo Screen

Le Holo Screen est un écran de rétroprojection holographique pour des applications de point de vente dans les magasins de détail, les vitrines, les aéroports, les banques et autres zones très fréquentées.

- L'écran transparent permet de regarder l'écran et de voir au travers.
- Le Holo Screen est un écran de rétroprojection acrylique d'une seule pièce avec un revêtement optique spécialement conçu. Ce revêtement optique adhère à l'acrylique, permettant d'éviter ainsi que celui-ci se fissure, s'écaille ou se décolore.
- Le Holo Screen comporte une technologie holographique avancée qui affiche les images rétroprojetées à partir d'angles de 18 à 35 degrés. Le résultat est une image remarquablement brillante et nette même dans les environnements fortement éclairés.
- L'écran Holo est disponible en formats personnalisés allant jusqu'à 277 cm de hauteur et 762 cm de largeur.
- Le Holo Screen comprend un cadre supérieur et inférieur en aluminium extrudé pour faciliter l'installation. Des systèmes de fixation ajustables et verrouillables et des câbles en acier inoxydable complètent l'installation.



Personnalisez cet écran de projection pour qu'il soit parfaitement adapté à votre installation



DA-LITE impressions



ÉCRANS ENCASTRABLE DANS LE PLAFOND

- 84 Tensioned DescenderPro
- 88 DescenderPro

ÉCRANS FIXÉS AU MUR ET AU PLAFOND

- 90 Tensioned Elpro Concept
- 92 Elpro Concept
- 94 Compact Electrol

ÉCRANS POUR INSTALLATIONS PLUS LARGES

- 95 Extensa
- 96 Tensioned Descender Large Electrol
- 96 Descender Large Electrol
- 97 Tensioned Elpro Large Electrol
- 97 Elpro Large Electrol
- 97 Master Electrol

ÉCRANS DE PROJECTION SUR CADRE

- 98 Parallax 0.8
- 98 Parallax UST 0.45
- 98 HomeScreen Deluxe
- 99 HomeScreen
- 99 FullVision

ÉCRANS DE PROJECTION DRY ERASE

- 100 Dry Erase Screen
- 100 Dry Erase Screen Panoramic

ÉCRANS DE PROJECTION MANUELS FIXÉS AU MUR ET AU PLAFOND

- 101 Hapro CSR
- 101 ProScreen CSR
- 103 SlimScreen

ÉCRANS DE PROJECTION MOBILES ET TRÉPIEDS

- 103 Picture King®
- 103 LiteScreen

ACCESSOIRES

- 104 Housse de protection
- 104 BrightSight

MOBILIER DE PRÉSENTATION

- 104 StandMaster I
- 104 StandMaster II
- 104 Gigant
- 104 Solo 8000 / 9000

ÉCRANS DE PROJECTION POUR GRANDES SALLES

- 105 Arena Electrol
- 105 Studio Electrol
- 105 GiantScreen Electrol
- 106 Wireline Advantage

ÉCRANS DE PROJECTION SUR CADRE

- 106 UTB Contour

Tensioned DescenderPro RF HD

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Ensemble de toile de projection				
						HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	HD Progressive 1.1 Contrast
						L cm	H x L cm	cm	inches	cm
16:10	200	119 x 190	224	88	30	10104471	10104482	10104493	10104504	10104515
	220	131 x 210	246	97	30	10104472	10104483	10104494	10104505	10104516
	240	144 x 230	272	107	30	10104473	10104484	10104495	10104506	10104517
	260	156 x 250	295	116	30	10104474	10104485	10104496	10104507	10104518
	280	169 x 270	318	125	30	10104475	10104486	10104497	10104508	10104519
	300	181 x 290	343	135	30	10104476	10104487	10104498	10104509	10104520
	320	194 x 310	366	144	30	10104477	10104488	10104499	10104510	10104521
	340	206 x 330	389	153	30	10104478	10104489	10104500	10104511	10104522
	360	219 x 350	411	162	30	10104479	10104490	10104501	10104512	10104523
	400	244 x 390	460	181	30	10104481	10104492	10104503	10104514	10104525
16:9	200	107 x 190	224	88	30	10104405	10104416	10104427	10104438	10104449
	220	118 x 210	246	97	30	10104406	10104417	10104428	10104439	10104450
	240	129 x 230	272	107	30	10104407	10104418	10104429	10104440	10104451
	260	141 x 250	295	116	30	10104408	10104419	10104430	10104441	10104452
	280	152 x 270	318	125	30	10104409	10104420	10104431	10104442	10104453
	300	163 x 290	343	135	30	10104410	10104421	10104432	10104443	10104454
	320	174 x 310	366	144	30	10104411	10104422	10104433	10104444	10104455
	340	186 x 330	389	153	30	10104412	10104423	10104434	10104445	10104456
	360	197 x 350	411	162	30	10104413	10104424	10104435	10104446	10104457
	400	208 x 370	437	172	30	10104414	10104425	10104436	10104447	10104458
400	219 x 390	460	181	30	10104415	10104426	10104437	10104448	10104459	

26

Tensioned DescenderPro RF HD - Carter d'écran / Ensemble de toile de projection

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter d'écran (RAL 9016)	Ensemble de toile de projection				
							HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	HD Progressive 1.1 Contrast
							L cm	H x L cm	cm	inches	cm
16:10	200	119 x 190	224	88	30	10800160	10106471	10106482	10106493	10106504	10106515
	220	131 x 210	246	97	30	10800161	10106472	10106483	10106494	10106505	10106516
	240	144 x 230	272	107	30	10800162	10106473	10106484	10106495	10106506	10106517
	260	156 x 250	295	116	30	10800163	10106474	10106485	10106496	10106507	10106518
	280	169 x 270	318	125	30	10800164	10106475	10106486	10106497	10106508	10106519
	300	181 x 290	343	135	30	10800165	10106476	10106487	10106498	10106509	10106520
	320	194 x 310	366	144	30	10800166	10106477	10106488	10106499	10106510	10106521
	340	206 x 330	389	153	30	10800167	10106478	10106489	10106500	10106511	10106522
	360	219 x 350	411	162	30	10800168	10106479	10106490	10106501	10106512	10106523
	400	231 x 370	437	172	30	10800169	10106480	10106491	10106502	10106513	10106524
16:9	200	107 x 190	224	88	30	10800160	10106405	10106416	10106427	10106438	10106449
	220	118 x 210	246	97	30	10800161	10106406	10106417	10106428	10106439	10106450
	240	129 x 230	272	107	30	10800162	10106407	10106418	10106429	10106440	10106451
	260	141 x 250	295	116	30	10800163	10106408	10106419	10106430	10106441	10106452
	280	152 x 270	318	125	30	10800164	10106409	10106420	10106431	10106442	10106453
	300	163 x 290	343	135	30	10800165	10106410	10106421	10106432	10106443	10106454
	320	174 x 310	366	144	30	10800166	10106411	10106422	10106433	10106444	10106455
	340	186 x 330	389	153	30	10800167	10106412	10106423	10106434	10106445	10106456
	360	197 x 350	411	162	30	10800168	10106413	10106424	10106435	10106446	10106457
	400	208 x 370	437	172	30	10800169	10106414	10106425	10106436	10106447	10106458
400	219 x 390	460	181	30	10800170	10106415	10106426	10106437	10106448	10106459	

26

Tensioned DescenderPro RF

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Ensemble de toile de projection	
						Blanc Mat	Dual Vision
						N° d'art.	N° d'art.
	L cm	H x L cm	cm	inches	cm		
16:10	200	119 x 190	224	88	30	10104460	à la demande
	220	131 x 210	246	97	30	10104461	à la demande
	240	144 x 230	272	107	30	10104462	à la demande
	260	156 x 250	295	116	30	10104463	à la demande
	280	169 x 270	318	125	30	10104464	à la demande
	300	181 x 290	343	135	30	10104465	à la demande
	320	194 x 310	366	144	30	10104466	à la demande
	340	206 x 330	389	153	30	10104467	à la demande
	360	219 x 350	411	162	30	10104468	à la demande
16:9	220	118 x 210	241	95	30	10104395	On request
	240	129 x 230	264	104	30	10104396	On request
	260	141 x 250	287	113	30	10104397	On request
	280	152 x 270	310	122	30	10104398	On request
	300	163 x 290	333	131	30	10104399	On request
	320	174 x 310	356	140	30	10104400	On request
	340	186 x 330	378	149	30	10104401	On request
	360	197 x 350	401	158	30	10104402	On request
	400	219 x 390	447	176	30	10104404	On request

26

Tensioned DescenderPro RF - Carter d'écran / Ensemble de toile de projection

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter d'écran (RAL 9016)	Ensemble de toile de projection	
							Blanc Mat	Dual Vision
							N° d'art.	N° d'art.
	L cm	H x L cm	cm	inches	cm	N° d'art.		
16:10	200	119 x 190	224	88	30	10800160	10106460	à la demande
	220	131 x 210	246	97	30	10800161	10106461	à la demande
	240	144 x 230	272	107	30	10800162	10106462	à la demande
	260	156 x 250	295	116	30	10800163	10106463	à la demande
	280	169 x 270	318	125	30	10800164	10106464	à la demande
	300	181 x 290	343	135	30	10800165	10106465	à la demande
	320	194 x 310	366	144	30	10800166	10106466	à la demande
	340	206 x 330	389	153	30	10800167	10106467	à la demande
	360	219 x 350	411	162	30	10800168	10106468	à la demande
16:9	220	118 x 210	241	95	30	10800161	10106395	On request
	240	129 x 230	264	104	30	10800162	10106396	On request
	260	141 x 250	287	113	30	10800163	10106397	On request
	280	152 x 270	310	122	30	10800164	10106398	On request
	300	163 x 290	333	131	30	10800165	10106399	On request
	320	174 x 310	356	140	30	10800166	10106400	On request
	340	186 x 330	378	149	30	10800167	10106401	On request
	360	197 x 350	401	158	30	10800168	10106402	On request
	400	219 x 390	447	176	30	10800170	10106404	On request

26

Tensioned DescenderPro HD

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Ensemble de toile de projection				
						HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	HD Progressive 1.1 Contrast
						N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
	L cm	H x L cm	cm	inches	cm	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	200	119 x 190	224	88	30	10104683	10104694	10104705	10104716	10104727
	220	131 x 210	246	97	30	10104684	10104695	10104706	10104717	10104728
	240	144 x 230	272	107	30	10104685	10104696	10104707	10104718	10104729
	260	156 x 250	295	116	30	10104686	10104697	10104708	10104719	10104730
	280	169 x 270	318	125	30	10104687	10104698	10104709	10104720	10104731
	300	181 x 290	343	135	30	10104688	10104699	10104710	10104721	10104732
	320	194 x 310	366	144	30	10104689	10104700	10104711	10104722	10104733
	340	206 x 330	389	153	30	10104690	10104701	10104712	10104723	10104734
	360	219 x 350	411	162	30	10104691	10104702	10104713	10104724	10104735
	380	231 x 370	437	172	30	10104692	10104703	10104714	10104725	10104736
400	244 x 390	460	181	30	10104693	10104704	10104715	10104726	10104737	
16:9	200	107 x 190	224	88	30	10104617	10104628	10104639	10104650	10104661
	220	118 x 210	246	97	30	10104618	10104629	10104640	10104651	10104662
	240	129 x 230	272	107	30	10104619	10104630	10104641	10104652	10104663
	260	141 x 250	295	116	30	10104620	10104631	10104642	10104653	10104664
	280	152 x 270	318	125	30	10104621	10104632	10104643	10104654	10104665
	300	163 x 290	343	135	30	10104622	10104633	10104644	10104655	10104666
	320	174 x 310	366	144	30	10104623	10104634	10104645	10104656	10104667
	340	186 x 330	389	153	30	10104624	10104635	10104646	10104657	10104668
	360	197 x 350	411	162	30	10104625	10104636	10104647	10104658	10104669
	380	208 x 370	437	172	30	10104626	10104637	10104648	10104659	10104670
400	219 x 390	460	181	30	10104627	10104638	10104649	10104660	10104671	

26

Tensioned DescenderPro HD - Carter d'écran / Ensemble de toile de projection

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter d'écran (RAL 9016)	Ensemble de toile de projection				
							HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	HD Progressive 1.1 Contrast
							N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
	L cm	H x L cm	cm	inches	cm	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	
16:10	200	119 x 190	224	88	30	10800160	10106683	10106694	10106705	10106716	10106727
	220	131 x 210	246	97	30	10800161	10106684	10106695	10106706	10106717	10106728
	240	144 x 230	272	107	30	10800162	10106685	10106696	10106707	10106718	10106729
	260	156 x 250	295	116	30	10800163	10106686	10106697	10106708	10106719	10106730
	280	169 x 270	318	125	30	10800164	10106687	10106698	10106709	10106720	10106731
	300	181 x 290	343	135	30	10800165	10106688	10106699	10106710	10106721	10106732
	320	194 x 310	366	144	30	10800166	10106689	10106700	10106711	10106722	10106733
	340	206 x 330	389	153	30	10800167	10106690	10106701	10106712	10106723	10106734
	360	219 x 350	411	162	30	10800168	10106691	10106702	10106713	10106724	10106735
	380	231 x 370	437	172	30	10800169	10106692	10106703	10106714	10106725	10106736
400	244 x 390	460	181	30	10800170	10106693	10106703	10106715	10106726	10106737	
16:9	200	107 x 190	224	88	30	10800160	10106617	10106617	10106639	10106650	10106661
	220	118 x 210	246	97	30	10800161	10106618	10106618	10106640	10106651	10106662
	240	129 x 230	272	107	30	10800162	10106619	10106619	10106641	10106652	10106663
	260	141 x 250	295	116	30	10800163	10106620	10106620	10106642	10106653	10106664
	280	152 x 270	318	125	30	10800164	10106621	10106621	10106643	10106654	10106665
	300	163 x 290	343	135	30	10800165	10106622	10106622	10106644	10106655	10106666
	320	174 x 310	366	144	30	10800166	10106623	10106623	10106645	10106656	10106667
	340	186 x 330	389	153	30	10800167	10106624	10106624	10106646	10106657	10106668
	360	197 x 350	411	162	30	10800168	10106625	10106625	10106647	10106658	10106669
	380	208 x 370	437	172	30	10800169	10106626	10106626	10106648	10106659	10106670
400	219 x 390	460	181	30	10800170	10106627	10106627	10106649	10106660	10106671	

26

Tensioned DescenderPro

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Ensemble de toile de projection	
			cm	inches		Blanc Mat	N° d'art.
16:10	200	119 x 190	224	88	30	10104672	
	220	131 x 210	246	97	30	10104673	
	240	144 x 230	272	107	30	10104674	
	260	156 x 250	295	116	30	10104675	
	280	169 x 270	318	125	30	10104676	
	300	181 x 290	343	135	30	10104677	
	320	194 x 310	366	144	30	10104678	
	340	206 x 330	389	153	30	10104679	
	360	219 x 350	411	162	30	10104680	
	380	231 x 370	437	172	30	10104681	
400	244 x 390	460	181	30	10104682		
16:9	200	107 x 190	224	88	30	10104606	
	220	118 x 210	246	97	30	10104607	
	240	129 x 230	272	107	30	10104608	
	260	141 x 250	295	116	30	10104609	
	280	152 x 270	318	125	30	10104610	
	300	163 x 290	343	135	30	10104611	
	320	174 x 310	366	144	30	10104612	
	340	186 x 330	389	153	30	10104613	
	360	197 x 350	411	162	30	10104614	
	380	208 x 370	437	172	30	10104615	
400	219 x 390	460	181	30	10104616		

26

Tensioned DescenderPro - Carter d'écran / Ensemble de toile de projection

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter d'écran (RAL 9016)	Ensemble de toile de projection	
			cm	inches			Blanc Mat	Dual Vision
16:10	200	119 x 190	224	88	30	10800160	10106672	à la demande
	220	131 x 210	246	97	30	10800161	10106673	à la demande
	240	144 x 230	272	107	30	10800162	10106674	à la demande
	260	156 x 250	295	116	30	10800163	10106675	à la demande
	280	169 x 270	318	125	30	10800164	10106676	à la demande
	300	181 x 290	343	135	30	10800165	10106677	à la demande
	320	194 x 310	366	144	30	10800166	10106678	à la demande
	340	206 x 330	389	153	30	10800167	10106679	à la demande
	360	219 x 350	411	162	30	10800168	10106680	à la demande
	380	231 x 370	437	172	30	10800169	10106681	à la demande
400	244 x 390	460	181	30	10800170	10106682	à la demande	
16:9	200	107 x 190	224	88	30	10800160	10106606	à la demande
	220	118 x 210	246	97	30	10800161	10106607	à la demande
	240	129 x 230	272	107	30	10800162	10106608	à la demande
	260	141 x 250	294	116	30	10800163	10106609	à la demande
	280	152 x 270	318	125	30	10800164	10106610	à la demande
	300	163 x 290	343	135	30	10800165	10106611	à la demande
	320	174 x 310	366	144	30	10800166	10106612	à la demande
	340	186 x 330	389	153	30	10800167	10106613	à la demande
	360	197 x 350	411	162	30	10800168	10106614	à la demande
	380	208 x 370	437	172	30	10800169	10106615	à la demande
400	219 x 390	460	181	30	10800170	10106616	à la demande	

26

DescenderPro RF

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Ensemble de toile de projection			
		Avec Bordure	Sans Bordure	cm	inches		Blanc Mat		High Contrast	Datalux
							Avec Bordure	Sans Bordure		
		H x L cm	H x L cm	H x L cm	cm		inches	cm	N° d'art.	N° d'art.
16:10	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	5	10104584	10144584		10104595
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	246	97	5	10104585	10144585		10104596
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	272	107	5	10104586	10144586		10104597
	166 x 260	156 x 250	166 x 260	295	116	5	10104587	10144587		10104598
	179 x 280	169 x 270	179 x 280	318	125	5	10104588	10144588		10104599
	191 x 300	181 x 290	191 x 300	343	135	5	10104589	10144589		10104600
	204 x 320	194 x 310	204 x 320	366	144	5	10104590	10144590		10104601
	216 x 340	206 x 330	216 x 340	389	153	5	10104591	10144591		10104602
	229 x 360	219 x 350	229 x 360	411	162	5	10104592	10144592		10104603
	241 x 380	231 x 370	241 x 380	437	172	5	10104593	10144593		10104604
254 x 400	244 x 390	254 x 400	460	181	5	10104594	10144594		10104605	
16:9	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	5	10104551	10144551	10104573	10104562
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	5	10104552	10144552	10104574	10104563
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	5	10104553	10144553	10104575	10104564
	151 x 260	141 x 250	151 x 260	287	113	5	10104554	10144554	10104576	10104565
	162 x 280	152 x 270	162 x 280	310	122	5	10104555	10144555	10104577	10104566
	173 x 300	163 x 290	173 x 300	333	131	5	10104556	10144556	10104578	10104567
	184 x 320	174 x 310	184 x 320	356	140	5	10104557	10144557	10104579	10104568
	196 x 340	186 x 330	196 x 340	378	149	5	10104558	10144558	10104580	10104569
	207 x 360	197 x 350	207 x 360	401	158	5	10104559	10144559	10104581	10104570
	218 x 380	208 x 370	218 x 380	424	167	5	10104560	10144560	10104582	10104571
229 x 400	219 x 390	229 x 400	447	176	5	10104561	10144561	10104583	10104572	
4.3	153 x 200	143 x 190	153 x 200	239	94	5	10104526	10144526	10104544	10104537
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	262	103	5	10104527	10144527	10104545	10104538
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	287	113	5	10104528	10144528	10104546	10104539
	198 x 260	188 x 250	198 x 260	312	123	5	10104529	10144529	10104547	10104540
	213 x 280	203 x 270	213 x 280	338	133	5	10104530	10144530	10104548	10104541
	228 x 300	218 x 290	228 x 300	363	143	5	10104531	10144531	10104549	10104542
	243 x 320	233 x 310	243 x 320	389	153	5	10104532	10144532	10104550	10104543
	258 x 340	248 x 330	258 x 340	414	163	5	10104533	10144533		
	273 x 360	263 x 350	273 x 360	437	172	5	10104534	10144534		
	288 x 380	278 x 370	288 x 380	462	182	5	10104535	10144535		
303 x 400	293 x 390	303 x 400	488	192	5	10104536	10144536			

DescenderPro RF - Carter d'écran / Ensemble de toile de projection

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter d'écran (RAL 9016)	Ensemble de toile de projection			
		Avec Bordure	Sans Bordure	cm	inches			Blanc Mat		High Contrast	Datalux
								Avec Bordure	Sans Bordure		
		H x L cm	H x L cm	H x L cm	cm			inches	cm	N° d'art.	N° d'art.
16:10	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	5	10800160	10106584	10146584		10106595
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	246	97	5	10800161	10106585	10146585		10106596
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	272	107	5	10800162	10106586	10146586		10106597
	166 x 260	156 x 250	166 x 260	295	116	5	10800163	10106587	10146587		10106598
	179 x 280	169 x 270	179 x 280	318	125	5	10800164	10106588	10146588		10106599
	191 x 300	181 x 290	191 x 300	343	135	5	10800165	10106589	10146589		10106600
	204 x 320	194 x 310	204 x 320	366	144	5	10800166	10106590	10146590		10106601
	216 x 340	206 x 330	216 x 340	389	153	5	10800167	10106591	10146591		10106602
	229 x 360	219 x 350	229 x 360	411	162	5	10800168	10106592	10146592		10106603
	241 x 380	231 x 370	241 x 380	437	172	5	10800169	10106593	10146593		10106604
254 x 400	244 x 390	254 x 400	460	181	5	10800170	10106594	10146594		10106605	
16:9	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	5	10800160	10106551	10146551	10106573	10106562
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	5	10800161	10106552	10146552	10106574	10106563
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	5	10800162	10106553	10146553	10106575	10106564
	151 x 260	141 x 250	151 x 260	287	113	5	10800163	10106554	10146554	10106576	10106565
	162 x 280	152 x 270	162 x 280	310	122	5	10800164	10106555	10146555	10106577	10106566
	173 x 300	163 x 290	173 x 300	333	131	5	10800165	10106556	10146556	10106578	10106567
	184 x 320	174 x 310	184 x 320	356	140	5	10800166	10106557	10146557	10106579	10106568
	196 x 340	186 x 330	196 x 340	378	149	5	10800167	10106558	10146558	10106580	10106569
	207 x 360	197 x 350	207 x 360	401	158	5	10800168	10106559	10146559	10106581	10106570
	218 x 380	208 x 370	218 x 380	424	167	5	10800169	10106560	10146560	10106582	10106571
229 x 400	219 x 390	229 x 400	447	176	5	10800170	10106561	10146561	10106583	10106572	
4.3	153 x 200	143 x 190	153 x 200	239	94	5	10800160	10106526	10146526	10106544	10106537
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	262	103	5	10800161	10106527	10146527	10106545	10106538
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	287	113	5	10800162	10106528	10146528	10106546	10106539
	198 x 260	188 x 250	198 x 260	312	123	5	10800163	10106529	10146529	10106547	10106540
	213 x 280	203 x 270	213 x 280	338	133	5	10800164	10106530	10146530	10106548	10106541
	228 x 300	218 x 290	228 x 300	363	143	5	10800165	10106531	10146531	10106549	10106542
	243 x 320	233 x 310	243 x 320	389	153	5	10800166	10106532	10146532	10106550	10106543
	258 x 340	248 x 330	258 x 340	414	163	5	10800167	10106533	10146533		
	273 x 360	263 x 350	273 x 360	437	172	5	10800168	10106534	10146534		
	288 x 380	278 x 370	288 x 380	462	182	5	10800169	10106535	10146535		
303 x 400	293 x 390	303 x 400	488	192	5	10800170	10106536	10146536			

DescenderPro

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Ensemble de toile de projection			
		Avec Bordure	Sans Bordure	cm	inches		Blanc Mat		High Contrast	Datalux
							Avec Bordure	Sans Bordure		
		H x L cm	H x L cm	H x L cm	cm		inches	cm	N° d'art.	N° d'art.
16:10	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	5	10104796	10144796		10104807
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	246	97	5	10104797	10144797		10104808
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	272	107	5	10104798	10144798		10104809
	166 x 260	156 x 250	166 x 260	295	116	5	10104799	10144799		10104810
	179 x 280	169 x 270	179 x 280	318	125	5	10104800	10144800		10104811
	191 x 300	181 x 290	191 x 300	343	135	5	10104801	10144801		10104812
	204 x 320	194 x 310	204 x 320	366	144	5	10104802	10144802		10104813
	216 x 340	206 x 330	216 x 340	389	153	5	10104803	10144803		10104814
	229 x 360	219 x 350	229 x 360	411	162	5	10104804	10144804		10104815
	241 x 380	231 x 370	241 x 380	437	172	5	10104805	10144805		10104816
254 x 400	244 x 390	254 x 400	460	181	5	10104806	10144806		10104817	
16:9	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	5	10104763	10144763	10104785	10104774
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	5	10104764	10144764	10104786	10104775
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	5	10104765	10144765	10104787	10104776
	151 x 260	141 x 250	151 x 260	287	113	5	10104766	10144766	10104788	10104777
	162 x 280	152 x 270	162 x 280	310	122	5	10104767	10144767	10104789	10104778
	173 x 300	163 x 290	173 x 300	333	131	5	10104768	10144768	10104790	10104779
	184 x 320	174 x 310	184 x 320	356	140	5	10104769	10144769	10104791	10104780
	196 x 340	186 x 330	196 x 340	378	149	5	10104770	10144770	10104792	10104781
	207 x 360	197 x 350	207 x 360	401	158	5	10104771	10144771	10104793	10104782
	218 x 380	208 x 370	218 x 380	424	167	5	10104772	10144772	10104794	10104783
229 x 400	219 x 390	229 x 400	447	176	5	10104773	10144773	10104795	10104784	
4:3	153 x 200	143 x 190	153 x 200	239	94	5	10104738	10144738	10104756	10104749
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	262	103	5	10104739	10144739	10104757	10104750
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	287	113	5	10104740	10144740	10104758	10104751
	198 x 260	188 x 250	198 x 260	312	123	5	10104741	10144741	10104759	10104752
	213 x 280	203 x 270	213 x 280	338	133	5	10104742	10144742	10104760	10104753
	228 x 300	218 x 290	228 x 300	363	143	5	10104743	10144743	10104761	10104754
	243 x 320	233 x 310	243 x 320	389	153	5	10104744	10144744	10104762	10104755
	258 x 340	248 x 330	258 x 340	414	163	5	10104745	10144745		
	273 x 360	263 x 350	273 x 360	437	172	5	10104746	10144746		
	288 x 380	278 x 370	288 x 380	462	182	5	10104747	10144747		
303 x 400	293 x 390	303 x 400	488	192	5	10104748	10144748			

DescenderPro - Carter d'écran / Ensemble de toile de projection

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter d'écran (RAL 9016)	Ensemble de toile de projection			
		Avec Bordure	Avec Bordure	cm	inches			Blanc Mat		High Contrast	Datalux
								Avec Bordure	Avec Bordure		
		H x L cm	H x L cm	H x L cm	cm			inches	cm	mm	N° d'art.
16:10	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	5	10800160	10106796	10146796		10106807
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	246	97	5	10800161	10106797	10146797		10106808
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	272	107	5	10800162	10106798	10146798		10106809
	166 x 260	156 x 250	166 x 260	295	116	5	10800163	10106799	10146799		10106810
	179 x 280	169 x 270	179 x 280	348	125	5	10800164	10106800	10146800		10106811
	191 x 300	181 x 290	191 x 300	343	135	5	10800165	10106801	10146801		10106812
	204 x 320	194 x 310	204 x 320	366	144	5	10800166	10106802	10146802		10106813
	216 x 340	206 x 330	216 x 340	389	153	5	10800167	10106803	10146803		10106814
	229 x 360	219 x 350	229 x 360	411	162	5	10800168	10106804	10146804		10106815
	241 x 380	231 x 370	241 x 380	437	172	5	10800169	10106805	10146805		10106816
254 x 400	244 x 390	254 x 400	460	181	5	10800170	10106806	10146806		10106817	
16:9	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	5	10800160	10106763	10146763	10106785	10106774
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	5	10800161	10106764	10146764	10106786	10106775
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	5	10800162	10106765	10146765	10106787	10106776
	151 x 260	141 x 250	151 x 260	287	113	5	10800163	10106766	10146766	10106788	10106777
	162 x 280	152 x 270	162 x 280	310	122	5	10800164	10106767	10146767	10106789	10106778
	173 x 300	163 x 290	173 x 300	333	131	5	10800165	10106768	10146768	10106790	10106779
	184 x 320	174 x 310	184 x 320	356	140	5	10800166	10106769	10146769	10106791	10106780
	196 x 340	186 x 330	196 x 340	378	149	5	10800167	10106770	10146770	10106792	10106781
	207 x 360	197 x 350	207 x 360	401	158	5	10800168	10106771	10146771	10106793	10106782
	218 x 380	208 x 370	218 x 380	424	167	5	10800169	10106772	10146772	10106794	10106783
229 x 400	219 x 390	229 x 400	447	176	5	10800170	10106773	10146773	10106795	10106784	
4:3	153 x 200	143 x 190	153 x 200	239	94	5	10800160	10106738	10146738	10106756	10106749
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	262	103	5	10800161	10106739	10146739	10106757	10106750
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	287	113	5	10800162	10106740	10146740	10106758	10106751
	198 x 260	188 x 250	198 x 260	312	123	5	10800163	10106741	10146741	10106759	10106752
	213 x 280	203 x 270	213 x 280	338	133	5	10800164	10106742	10146742	10106760	10106753
	228 x 300	218 x 290	228 x 300	363	143	5	10800165	10106743	10146743	10106761	10106754
	243 x 320	233 x 310	243 x 320	389	153	5	10800166	10106744	10146744	10106762	10106755
	258 x 340	248 x 330	258 x 340	414	163	5	10800167	10106745	10146745		
	273 x 360	263 x 350	273 x 360	437	172	5	10800168	10106746	10146746		
	288 x 380	278 x 370	288 x 380	462	182	5	10800169	10106747	10146747		
303 x 400	293 x 390	303 x 400	488	192	5	10800170	10106748	10146748			

Tensioned Elpro Concept RF HD

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Ensemble de toile de projection				
								HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	HD Progressive 1.1 Contrast
								L cm	H x L cm	cm	inches	cm
16:10	200	119 x 190	224	88	30	2331	27	10103594	10103736	10103878	10104020	10101032
	220	131 x 210	248	97	30	2531	29	10103595	10103737	10103879	10104021	10101033
	240	144 x 230	271	107	30	2731	31	10103596	10103738	10103880	10104022	10101034
	260	156 x 250	295	116	30	2931	33	10101180	10101181	10101182	10101183	10101035
	280	169 x 270	318	125	30	3131	36	10103597	10103739	10103881	10104023	10101036
	300	181 x 290	342	135	30	3331	38	10103598	10103740	10103882	10104024	10101037
	320	194 x 310	366	144	30	3556	41	10103599	10103741	10103883	10104025	10101038
	340	206 x 330	389	153	30	3776	43	10103600	10103742	10103884	10104026	10101039
	360	218 x 350	413	162	30	3931	46	10104346	10104352	10104358	10104364	10101040
	380	231 x 370	436	172	30	4131	49	10104347	10104353	10104359	10104365	10101041
16:9	180	96 x 170	193	76	30	2131	25	10103578	10103720	10103862	10104004	10101021
	200	107 x 190	218	86	30	2331	27	10103579	10103721	10103863	10104005	10101022
	220	118 x 210	241	95	30	2531	29	10103580	10103722	10103864	10104006	10101023
	240	129 x 230	264	104	30	2731	31	10103581	10103723	10103865	10104007	10101024
	260	141 x 250	287	113	30	2931	33	10101175	10101176	10101177	10101178	10101025
	280	152 x 270	310	122	30	3131	35	10103582	10103724	10103866	10104008	10101026
	300	163 x 290	333	131	30	3331	38	10103583	10103725	10103867	10104009	10101027
	320	174 x 310	356	140	30	3556	40	10103584	10103726	10103868	10104010	10101028
	340	186 x 330	379	149	30	3776	43	10103585	10103727	10103869	10104011	10101029
	360	197 x 350	402	158	30	3931	46	10104348	10104354	10104360	10104366	10101030
2.35:1	180	72 x 170	185	73	30	2131	25	10103586	10103728	10103870	10104012	
	200	81 x 190	207	81	30	2331	27	10103587	10103729	10103871	10104013	
	220	89 x 210	228	90	30	2531	29	10103588	10103730	10103872	10104014	
	240	98 x 230	250	98	30	2731	31	10103589	10103731	10103873	10104015	
	280	115 x 270	293	115	30	3131	35	10103590	10103732	10103874	10104016	
	300	123 x 290	315	124	30	3331	37	10103591	10103733	10103875	10104017	
	320	132 x 310	337	133	30	3556	39	10103592	10103734	10103876	10104018	
	340	140 x 330	359	141	30	3776	42	10103593	10103735	10103877	10104019	
	360	149 x 350	380	149	30	3931	46	10104350	10104356	10104362	10104368	
	380	157 x 370	402	158	30	4131	47	10104351	10104357	10104363	10104369	

Tensioned Elpro Concept RF

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Ensemble de toile de projection	
								Blanc Mat	Dual Vision
								L cm	H x L cm
16:10	200	119 x 190	224	88	30	2331	27	10100443	à la demande
	220	131 x 210	248	97	30	2531	29	10100444	à la demande
	240	144 x 230	271	107	30	2731	31	10100445	à la demande
	260	156 x 250	295	116	30	2931	33	10101179	à la demande
	280	169 x 270	318	125	30	3131	36	10100446	à la demande
	300	181 x 290	342	135	30	3331	38	10100447	à la demande
	320	194 x 310	366	144	30	3556	41	10100448	à la demande
	340	206 x 330	389	153	30	3776	43	10100449	à la demande
	360	218 x 350	413	162	30	3931	46	10100510	à la demande
	380	231 x 370	436	172	30	4131	49	10100511	à la demande
16:9	180	96 x 170	193	76	30	2131	25	10100379	à la demande
	200	107 x 190	218	86	30	2331	27	10100380	à la demande
	220	118 x 210	241	95	30	2531	29	10100381	à la demande
	240	129 x 230	264	104	30	2731	31	10100382	à la demande
	260	141 x 250	287	113	30	2931	33	10101174	à la demande
	280	152 x 270	310	122	30	3131	35	10100383	à la demande
	300	163 x 290	333	131	30	3331	38	10100384	à la demande
	320	174 x 310	356	140	30	3556	40	10100385	à la demande
	340	186 x 330	379	149	30	3776	43	10100386	à la demande
	360	197 x 350	402	158	30	3931	46	10100512	à la demande
2.35:1	180	72 x 170	185	73	30	2131	25	10100411	à la demande
	200	81 x 190	207	81	30	2331	27	10100412	à la demande
	220	89 x 210	228	90	30	2531	29	10100413	à la demande
	240	98 x 230	250	98	30	2731	31	10100414	à la demande
	280	115 x 270	293	115	30	3131	35	10100415	à la demande
	300	123 x 290	315	124	30	3331	37	10100416	à la demande
	320	132 x 310	337	133	30	3556	39	10100417	à la demande
	340	140 x 330	359	141	30	3776	42	10100418	à la demande
	360	149 x 350	380	149	30	3931	46	10100514	à la demande
	380	157 x 370	402	158	30	4131	47	10100515	à la demande
4:3	180	127 x 170	210	83	30	2131	25	10100347	à la demande
	200	143 x 190	238	94	30	2331	27	10100348	à la demande
	220	158 x 210	263	103	30	2531	30	10100349	à la demande
	240	173 x 230	288	113	30	2731	32	10100350	à la demande
	280	203 x 270	338	133	30	3131	37	10100351	à la demande
	300	218 x 290	363	143	30	3331	39	10100352	à la demande
	320	233 x 310	388	153	30	3556	42	10100353	à la demande
340	248 x 330	413	163	30	3776	44	10100354	à la demande	

Tensioned Elpro Concept HD

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Ensemble de toile de projection				
								HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	HD Progressive 1.1 Contrast
								N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
	L cm	H x L cm	cm	inches	cm	mm	kg	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	200	119 x 190	224	88	30	2331	27	10103680	10103822	10103964	10104106	10101053
	220	131 x 210	248	97	30	2531	29	10103681	10103823	10103965	10104107	10101054
	240	144 x 230	271	107	30	2731	31	10103682	10103824	10103966	10104108	10101055
	260	156 x 250	295	116	30	2931	33	10101190	10101191	10101192	10101193	10101056
	280	169 x 270	318	125	30	3131	36	10103683	10103825	10103967	10104109	10101057
	300	181 x 290	342	135	30	3331	38	10103684	10103826	10103968	10104110	10101058
	320	194 x 310	366	144	30	3556	41	10103685	10103827	10103969	10104111	10101059
	340	206 x 330	389	153	30	3776	43	10103686	10103828	10103970	10104112	10101060
	360	218 x 350	413	162	30	3931	46	10104370	10104376	10104382	10104388	10101061
380	231 x 370	436	172	30	4131	49	10104371	10104377	10104383	10104389	10101062	
16:9	80	96 x 170	193	76	30	2131	25	10103664	10103806	10103948	10104090	10101042
	200	107 x 190	218	86	30	2331	27	10103665	10103807	10103949	10104091	10101043
	220	118 x 210	241	95	30	2531	29	10103666	10103808	10103950	10104092	10101044
	240	129 x 230	264	104	30	2731	31	10103667	10103809	10103951	10104093	10101045
	260	141 x 250	287	113	30	2931	33	10101185	10101186	10101187	10101188	10101046
	280	152 x 270	310	122	30	3131	35	10103668	10103810	10103952	10104094	10101047
	300	163 x 290	333	131	30	3331	38	10103669	10103811	10103953	10104095	10101048
	320	174 x 310	356	140	30	3556	40	10103670	10103812	10103954	10104096	10101049
	340	186 x 330	379	149	30	3776	43	10103671	10103813	10103955	10104097	10101050
360	197 x 350	402	158	30	3931	46	10104372	10104378	10104384	10104390	10101051	
380	208 x 370	425	167	30	4131	48	10104373	10104379	10104385	10104391	10101052	
2.35:1	180	72 x 170	185	73	30	2131	25	10103672	10103814	10103956	10104098	
	200	81 x 190	207	81	30	2331	27	10103673	10103815	10103957	10104099	
	220	89 x 210	228	90	30	2531	29	10103674	10103816	10103958	10104100	
	240	98 x 230	250	98	30	2731	31	10103675	10103817	10103959	10104101	
	280	115 x 270	293	115	30	3131	35	10103676	10103818	10103960	10104102	
	300	123 x 290	315	124	30	3331	37	10103677	10103819	10103961	10104103	
	320	132 x 310	337	133	30	3556	39	10103678	10103820	10103962	10104104	
	340	140 x 330	359	141	30	3776	42	10103679	10103821	10103963	10104105	
	360	149 x 350	380	149	30	3931	44	10104374	10104380	10104386	10104392	
380	157 x 370	402	158	30	4131	47	10104375	10104381	10104387	10104393		

32

Tensioned Elpro Concept

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Ensemble de toile de projection	
								Blanc Mat	Dual Vision
								N° d'art.	N° d'art.
16:10	200	119 x 190	224	88	30	2335	27	10102443	à la demande
	220	131 x 210	248	97	30	2555	29	10102444	à la demande
	240	144 x 230	271	107	30	2723	31	10102445	à la demande
	260	156 x 250	295	116	30	2931	33	10101189	à la demande
	280	169 x 270	318	125	30	3157	36	10102446	à la demande
	300	181 x 290	342	135	30	3375	38	10102447	à la demande
	320	194 x 310	366	144	30	3594	41	10102448	à la demande
	340	206 x 330	389	153	30	3814	43	10102449	à la demande
	360	218 x 350	413	162	30	3931	46	10102771	à la demande
380	231 x 370	436	172	30	4131	49	10102772	à la demande	
16:9	180	96 x 170	193	76	30	2131	25	10102379	à la demande
	200	107 x 190	218	86	30	2335	27	10102380	à la demande
	220	118 x 210	241	95	30	2555	29	10102381	à la demande
	240	129 x 230	264	104	30	2723	31	10102382	à la demande
	260	141 x 250	287	113	30	2931	33	10101184	à la demande
	280	152 x 270	310	122	30	3157	35	10102383	à la demande
	300	163 x 290	333	131	30	3375	38	10102384	à la demande
	320	174 x 310	356	140	30	3594	40	10102385	à la demande
	340	186 x 330	379	149	30	3814	43	10102386	à la demande
360	197 x 350	402	158	30	3931	46	10102773	à la demande	
380	208 x 370	425	167	30	4131	48	10102774	à la demande	
2.35:1	180	72 x 170	185	73	30	2116	25	10102411	à la demande
	200	81 x 190	207	81	30	2335	27	10102412	à la demande
	220	89 x 210	228	90	30	2555	29	10102413	à la demande
	240	98 x 230	250	98	30	2723	31	10102414	à la demande
	280	115 x 270	293	115	30	3157	35	10102415	à la demande
	300	123 x 290	315	124	30	3375	37	10102416	à la demande
	320	132 x 310	337	133	30	3594	39	10102417	à la demande
	340	140 x 330	359	141	30	3814	42	10102418	à la demande
	360	149 x 350	380	149	30	3931	44	10102775	à la demande
380	157 x 370	402	158	30	4131	47	10102776	à la demande	
4:3	180	127 x 170	210	83	30	2116	25	10102347	à la demande
	200	143 x 190	238	94	30	2335	27	10102348	à la demande
	220	158 x 210	263	103	30	2555	30	10102349	à la demande
	240	173 x 230	288	113	30	2723	32	10102350	à la demande
	280	203 x 270	338	133	30	3157	37	10102351	à la demande
	300	218 x 290	363	143	30	3375	39	10102352	à la demande
320	233 x 310	388	153	30	3594	42	10102353	à la demande	
340	248 x 330	413	163	30	3776	44	10102354	à la demande	

32

Elpro Concept RF

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Carter Longueur	Poids Net	Ensemble de toile de projection			
		Avec Bordure	Sans Bordure					Blanc Mat		High Contrast	Datalux
				cm	inches			mm	kg		
16:10	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	2131	21	10101537	10141537		10101544
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	248	97	2331	23	10101538	10141538		10101545
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	271	107	2531	25	10101539	10141539		10101546
	166 x 260	156 x 250	166 x 260	295	116	2731	26	10101197	10141197		10101198
	179 x 280	169 x 270	179 x 280	318	125	2931	29	10101540	10141540		10101547
	191 x 300	181 x 290	191 x 300	342	135	3131	30	10101541	10141541		10101548
	204 x 320	194 x 310	204 x 320	366	144	3331	32	10101542	10141542		10101549
	216 x 340	206 x 330	216 x 340	389	153	3531	34	10101543	10141543		10101550
	228 x 360	218 x 350	228 x 360	413	162	3731	40	10101570	10141499		
	241 x 380	231 x 370	241 x 380	436	172	3931	42	10101571	10141500		
254 x 400	244 x 390	254 x 400	460	181	4131	45	10101572	10141501			
16:9	102 x 180	95 x 168	102 x 178	193	76	1911	19	10101513	10141513	10101521	10101529
	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	2131	21	10101514	10141514	10101522	10101530
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	2331	23	10101515	10141515	10101523	10101531
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	2531	25	10101516	10141516	10101524	10101532
	151 x 260	141 x 250	151 x 260	287	113	2731	2	10101194	10141194	10101196	10101195
	162 x 280	152 x 270	162 x 280	310	122	2931	28	10101517	10141517	10101525	10101533
	173 x 300	163 x 290	173 x 300	333	131	3131	30	10101518	10141518	10101526	10101534
	184 x 320	174 x 310	184 x 320	356	140	3331	32	10101519	10141519	10101527	10101535
	196 x 340	186 x 330	196 x 340	379	149	3531	34	10101520	10141520	10101528	10101536
	207 x 360	207 x 360	197 x 350	402	158	3731	39	10101573	10141502		
218 x 380	218 x 380	208 x 370	425	167	3931	42	10101574	10141503			
229 x 400	219 x 390	229 x 400	447	176	4131	44	10101575	10141504			
4:3	138 x 180	126 x 168	136 x 178	210	83	1911	20	10101491	10141491	10101499	10101506
	153 x 200	143 x 190	153 x 200	238	94	2131	22	10101492	10141492	10101500	10101507
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	263	103	2331	23	10101493	10141493	10101501	10101508
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	288	113	2531	25	10101494	10141494	10101502	10101509
	213 x 280	203 x 270	213 x 280	338	133	2931	29	10101495	10141495	10101503	10101510
	228 x 300	218 x 290	228 x 300	363	143	3131	31	10101496	10141496	10101504	10101511
	243 x 320	233 x 310	243 x 320	388	153	3331	33	10101497	10141497	10101505	10101512
	258 x 340	248 x 330	258 x 340	413	163	3531	36	10101498	10141498		
1:1	180 x 180	173 x 173	178 x 178			1911	20	10101558	10141558		10101566
	200 x 200	195 x 195	200 x 200			2131	22	10101559	10141559		10101567
	220 x 220	215 x 215	220 x 220			2331	24	10101560	10141560		10101568
	240 x 240	230 x 230	240 x 240			2531	26	10101561	10141561		10101569
	280 x 280	270 x 270	280 x 280			2931	31	10101562	10141562		
	300 x 300	290 x 290	300 x 300			3131	33	10101563	10141563		
	320 x 320	310 x 310	320 x 320			3331	35	10101564	10141564		
340 x 340	330 x 330	340 x 340			3531	38	10101565	10141565			

33

Elpro Concept RF avec bord noir étendu

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Ensemble de toile de projection		
			cm	inches				Blanc Mat		High Contrast
								N° d'art.	N° d'art.	
16:10	182 x 200	119 x 190	224	88	58	2131	22	10102071		
	182 x 220	131 x 210	248	97	46	2331	24	10102072		
	188 x 240	144 x 230	271	107	39	2531	25	10102073		
	194 x 280	169 x 270	318	125	20	2931	29	10102074		
	206 x 300	181 x 290	342	135	20	3131	31	10102075		
	219 x 320	194 x 310	366	144	20	3331	33	10102076		
231 x 340	206 x 330	389	153	20	3531	35	10102077			
16:9	182 x 180	95 x 168	193	76	82	1911	20	10102055	10102063	
	182 x 200	107 x 190	218	86	70	2131	22	10102056	10102064	
	182 x 220	118 x 210	241	95	59	2331	24	10102057	10102065	
	187 x 240	129 x 230	264	104	53	2531	25	10102058	10102066	
	188 x 280	152 x 270	310	122	31	2931	29	10102059	10102067	
	188 x 300	163 x 290	333	131	20	3131	30	10102060	10102068	
	199 x 320	174 x 310	356	140	20	3331	32	10102061	10102069	
211 x 340	186 x 330	379	149	20	3531	34	10102062	10102070		
4:3	182 x 180	126 x 168	210	83	51	1911	20	10102040	10102048	
	182 x 200	143 x 190	238	94	34	2131	22	10102041	10102049	
	183 x 220	158 x 210	263	103	20	2331	24	10102042	10102050	
	198 x 240	173 x 230	288	113	20	2531	26	10102043	10102051	
	228 x 280	203 x 270	338	133	20	2931	30	10102044	10102052	
	243 x 300	218 x 290	363	143	20	3131	32	10102045	10102053	
	258 x 320	233 x 310	388	153	20	3331	34	10102046	10102054	
	273 x 340	248 x 330	413	163	20	3531	36	10102047		

33

Elpro Concept

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Carter Longueur	Poids Net	Ensemble de toile de projection			
		Avec Bordure	Sans Bordure					Blanc Mat		High Contrast	Datalux
				H x L cm	H x L cm	cm	inches	mm	kg		
16:10	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	2131	21	10103537	10143537		10103544
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	248	97	2331	23	10103538	10143538		10103545
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	271	107	2531	25	10103539	10143539		10103546
	166 x 260	156 x 250	166 x 260	295	116	2731	26	10101202	10141227		10101203
	179 x 280	169 x 270	179 x 280	318	125	2931	29	10103540	10143540		10103547
	191 x 300	181 x 290	191 x 300	342	135	3131	30	10103541	10143541		10103548
	204 x 320	194 x 310	204 x 320	366	144	3331	32	10103542	10143542		10103549
	216 x 340	206 x 330	216 x 340	389	153	3531	34	10103543	10143543		10103550
	228 x 360	218 x 350	228 x 360	413	162	3731	40	10101576	10143499		
16:9	102 x 180	95 x 168	102 x 178	193	76	1911	19	10103513	10143513	10103521	10103529
	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	2131	21	10103514	10143514	10103522	10103530
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	2331	23	10103515	10143515	10103523	10103531
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	2531	25	10103516	10143516	10103524	10103532
	151 x 260	141 x 250	151 x 260	287	113	2731	26	10101199	10141226	10101201	10101200
	162 x 280	152 x 270	162 x 280	310	122	2931	28	10103517	10143517	10103525	10103533
	173 x 300	163 x 290	173 x 300	333	131	3131	30	10103518	10143518	10103526	10103534
	184 x 320	174 x 310	184 x 320	356	140	3331	32	10103519	10143519	10103527	10103535
	196 x 340	186 x 330	196 x 340	379	149	3531	34	10103520	10143520	10103528	10103536
4:3	138 x 180	126 x 168	136 x 178	210	83	1911	20	10103491	10143491	10103499	10103506
	153 x 200	143 x 190	153 x 200	238	94	2131	22	10103492	10143492	10103500	10103507
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	263	103	2331	23	10103493	10143493	10103501	10103508
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	288	113	2531	25	10103494	10143494	10103502	10103509
	213 x 280	203 x 270	213 x 280	338	133	2931	29	10103495	10143495	10103503	10103510
	228 x 300	218 x 290	228 x 300	363	143	3131	31	10103496	10143496	10103504	10103511
	243 x 320	233 x 310	243 x 320	388	153	3331	33	10103497	10143497	10103505	10103512
	258 x 340	248 x 330	258 x 340	413	163	3531	36	10103498	10143498		
	1:1	180 x 180	173 x 173	178 x 178			1911	20	10103558	10143558	
200 x 200		195 x 195	200 x 200			2131	22	10103559	10143559		10103567
220 x 220		215 x 215	220 x 220			2331	24	10103560	10143560		10103568
240 x 240		230 x 230	240 x 240			2531	26	10103561	10143561		10103569
280 x 280		270 x 270	280 x 280			2931	31	10103562	10143562		
300 x 300		290 x 290	300 x 300			3131	33	10103563	10143563		
320 x 320		310 x 310	320 x 320			3331	35	10103564	10143564		

33

Elpro Concept avec bord noir étendu

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Ensemble de toile de projection	
								Blanc Mat	High Contrast
			H x L cm	H x L cm	cm	inches	cm	mm	kg
16:10	182 x 200	119 x 190	224	88	58	2131	22	10102109	
	182 x 220	131 x 210	248	97	46	2331	24	10102110	
	188 x 240	144 x 230	271	107	39	2531	25	10102111	
	194 x 280	169 x 270	318	125	20	2931	29	10102112	
	206 x 300	181 x 290	342	135	20	3131	31	10102113	
	219 x 320	194 x 310	366	144	20	3331	33	10102114	
16:9	182 x 180	95 x 168	193	76	82	1911	20	10102093	10102101
	182 x 200	107 x 190	218	86	70	2131	22	10102094	10102102
	182 x 220	118 x 210	241	95	59	2331	24	10102095	10102103
	187 x 240	129 x 230	264	104	53	2531	25	10102096	10102104
	188 x 280	152 x 270	310	122	31	2931	29	10102097	10102105
	188 x 300	163 x 290	333	131	20	3131	30	10102098	10102106
4:3	182 x 180	126 x 168	210	83	51	1911	20	10102078	10102086
	182 x 200	143 x 190	238	94	34	2131	22	10102079	10102087
	183 x 220	158 x 210	263	103	20	2331	24	10102080	10102088
	198 x 240	173 x 230	288	113	20	2531	26	10102081	10102089
	228 x 280	203 x 270	338	133	20	2931	30	10102082	10102090
	243 x 300	218 x 290	363	143	20	3131	32	10102083	10102091

33

Compact RF Electrol

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Carter Longueur	Poids Net	Toiles			
		Avec Bordure	Sans Bordure					Blanc Mat		High Contrast	Datalux
				cm	inches			mm	kg		
16:10	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	2134	14	10102473	10142473		10100580
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	248	97	2334	16	10102474	10142474		10100581
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	271	107	2534	18	10102011	10142011		10100582
	179 x 280	169 x 270	179 x 280	318	125	2934	22	10100860	10140860		
	191 x 300	181 x 290	191 x 300	342	135	3134	24	10102475	10142475		
16:9	90 x 160	82 x 146	90 x 160	168	66	1714	10	10101102	10141102	10101103	10101104
	102 x 180	95 x 168	102 x 180	193	76	1914	12	10101105	10141105	10101106	10101107
	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	2134	14	10101108	10141108	10101109	10101110
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	2334	16	10101992	10141992	10101993	10101994
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	2534	18	10101111	10141111	10101112	10101113
	162 x 280	152 x 270	162 x 280	310	122	2934	22	10101097	10141097		
	173 x 300	163 x 290	173 x 300	333	131	3134	24	10101145	10141145		
4:3	123 x 160	110 x 146	123 x 160	183	72	1714	10	10101082	10141082	10101098	10101092
	138 x 180	126 x 168	138 x 180	210	83	1914	12	10101083	10141083	10101099	10101093
	153 x 200	143 x 190	153 x 200	238	94	2134	14	10101084	10141084	10101100	10101094
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	263	103	2334	16	10101989	10141989	10101990	10101991
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	288	113	2534	18	10101086	10141086	10101101	10101095
	213 x 280	203 x 270	213 x 280	338	133	2934	22	10101087	10141087		
	228 x 300	218 x 290	228 x 300	363	143	3134	24	10101096	10141096		
1:1	160 x 160	151 x 151	156 x 156			1714	10	10101079	10141079		10101088
	180 x 180	173 x 173	178 x 178			1914	12	10101080	10141080		10101089
	200 x 200	195 x 195	200 x 200			2134	14	10101081	10141081		10101090
	220 x 220	215 x 215	220 x 220			2334	16	10101987	10141987		10101988
	240 x 240	235 x 235	240 x 240			2534	18	10101085	10141085		10101091

34

Compact Electrol

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Carter Longueur	Poids Net	Toiles			
		Avec Bordure	Sans Bordure					Blanc Mat		High Contrast	Datalux
				cm	inches			mm	kg		
16:10	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	2134	14	10101822	10141822		10100583
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	248	97	2334	16	10102476	10142476		10100584
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	271	107	2534	18	10101847	10141847		10100585
	179 x 280	169 x 270	179 x 280	318	125	2934	22	10102477	10142477		
	191 x 300	181 x 290	191 x 300	342	135	3134	24	10102478	10142478		
16:9	90 x 160	82 x 146	90 x 160	168	66	1714	10	10101160	10141160	10101161	10101162
	102 x 180	95 x 168	102 x 180	193	76	1914	12	10101163	10141163	10101164	10101165
	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	2134	14	10101166	10141166	10101167	10101168
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	2334	16	10101984	10141984	10101985	10101986
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	2534	18	10101169	10141169	10101170	10101171
	162 x 280	152 x 270	162 x 280	310	122	2934	22	10101172	10141172		
	173 x 300	163 x 290	173 x 300	333	131	3134	24	10101173	10141173		
4:3	123 x 160	110 x 146	123 x 160	183	72	1714	10	10100073	10140073	10100089	10100083
	138 x 180	126 x 168	138 x 180	210	83	1914	12	10100074	10140074	10100090	10100084
	153 x 200	143 x 190	153 x 200	238	94	2134	14	10100075	10140075	10100091	10100085
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	263	103	2334	16	10101981	10141981	10101982	10101983
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	288	113	2534	18	10100077	10140077	10100092	10100086
	213 x 280	203 x 270	213 x 280	338	133	2934	22	10100078	10140078		
	228 x 300	218 x 290	228 x 300	363	143	3134	24	10100087	10140087		
1:1	160 x 160	151 x 151	156 x 156			1714	10	10100070	10140070		10100079
	180 x 180	173 x 173	178 x 178			1914	12	10100071	10140071		10100080
	200 x 200	195 x 195	200 x 200			2134	14	10100072	10140072		10100081
	220 x 220	215 x 215	220 x 220			2334	16	10101979	10141979		10101980
	240 x 240	235 x 235	240 x 240			2534	18	10100076	10140076		10100082

34

Compact RF Electrol avec bord noir étendu

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale	Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Toiles		
		H x L cm	H x L cm					Blanc Mat		High Contrast
								cm	inches	
16:10	129 x 200	119 x 190	224	88	58	2135	14	10102479		
	141 x 220	131 x 210	248	97	46	2335	16	10102480		
	154 x 240	144 x 230	271	107	33	2535	18	10102481		
16:9	90 x 160	82 x 146	168	66	95	1715	11	10101122	10101123	
	102 x 180	95 x 168	193	76	82	1915	13	10101124	10101125	
	117 x 200	107 x 190	218	86	70	2135	15	10101126	10101127	
	128 x 220	118 x 210	241	95	59	2335	16	10101999	10102000	
	139 x 240	129 x 230	264	104	48	2535	19	10101128	10101129	
4:3	123 x 160	110 x 146	183	72	67	1715	11	10101114	10101115	
	138 x 180	126 x 168	210	83	51	1915	13	10101116	10101117	
	153 x 200	143 x 190	238	94	34	2135	15	10101118	10101119	
	168 x 220	158 x 210	263	103	20	2335	16	10101995	10101996	
	183 x 240	173 x 230	288	113	20	2535	19	10101120	10101121	

34

Compact Electrol avec bord noir étendu

Rapport L/H	Dimensions Totales H x L cm	Dimensions Projection H x L cm	Diagonale Nominale		Bord. Sup. cm	Carter Longueur mm	Poids Net kg	Toiles			
			cm	inches				Blanc Mat	High Contrast		
								N° d'art.	N° d'art.		
16:10	129 x 200	119 x 190	224	88	58	2135	14	10102485			
	141 x 220	131 x 210	248	97	46	2335	16	10102486			
	154 x 240	144 x 230	271	107	33	2535	18	10100093			
16:9	90 x 160	82 x 146	168	66	95	1715	11	10100056	10100064		
	102 x 180	95 x 168	193	76	82	1915	13	10100057	10100065		
	117 x 200	107 x 190	218	86	70	2135	15	10100058	10100066		
	128 x 220	118 x 210	241	95	59	2335	16	10102005	10102006		
	139 x 240	129 x 230	264	104	48	2535	19	10100060	10100068		
4:3	123 x 160	110 x 146	183	72	67	1715	11	10100053	10100061		
	138 x 180	126 x 168	210	83	51	1915	13	10100054	10100062		
	153 x 200	143 x 190	238	94	34	2135	15	10100055	10100063		
	168 x 220	158 x 210	263	103	20	2335	16	10102003	10102004		
	183 x 240	173 x 230	288	113	20	2535	19	10100059	10100067		

34

Extensa

Rapport L/H	Dimensions Totales L cm	Dimensions Projection H x L cm	Diagonale Nominale		Carter Longueur mm	Poids Net kg	Ensemble de toile de projection					
			cm	inches			HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	HD Progressive 1.1 Contast	Dual Vision
							N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	400	244 x 390	460	181	4434	103	10102211	10102221	10102244	10102261	10101068	à la demande
	450	275 x 440	519	204	4958	114	10102212	10102222	10102245	10102262	10101069	à la demande
	500	306 x 490	577	227	5486	125	10102213	10102223	10102246	10102263	10101070	à la demande
	550	338 x 540	637	251	6016	136	10102214	10102224	10102247	10102264	10101071	à la demande
	600	369 x 590	696	274	6550	147	10102215	10102225	10102248	10102265	10101072	à la demande
16:9	400	219 x 390	447	176	4434	103	10102206	10102216	10102239	10102256	10101063	à la demande
	450	248 x 440	506	199	4958	114	10102207	10102217	10102240	10102257	10101064	à la demande
	500	276 x 490	563	221	5486	125	10102208	10102218	10102241	10102258	10101065	à la demande
	550	304 x 540	620	244	6016	136	10102209	10102219	10102242	10102259	10101066	à la demande
	600	332 x 590	677	267	6550	147	10102210	10102220	10102243	10102260	10101067	à la demande

39

Tensioned Descender Large Electrol HD

Rapport L/H	Dimensions Totales H x L cm	Dimensions Projection H x L cm	Diagonale Nominale		Bord. Sup. cm	Carter Longueur mm	Poids Net kg	Toiles			
			cm	inches				HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3
								N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	223 x 350	213 x 340	402	158	30	4250	79	10103653	10103795	10103937	10104079
	254 x 400	244 x 390	460	181	30	4786	89	10103654	10103796	10103938	10104080
	285 x 450	275 x 440	519	204	30	5326	99	10103655	10103797	10103939	10104081
16:9	201 x 350	191 x 340	390	153	30	4250	77	10103650	10103792	10103934	10104076
	229 x 400	219 x 390	447	176	30	4786	87	10103651	10103793	10103935	10104077
	258 x 450	248 x 440	506	199	30	5326	97	10103652	10103794	10103936	10104078

40

Tensioned Descender Large Electrol HD - Carter d'écran / Ensemble de toile de projection

Rapport L/H	Dimensions Totales H x L cm	Dimensions Projection H x L cm	Diagonale Nominale		Poids Net kg	Carter d'écran (RAL 9016) N° d'art.	Ensemble de toile de projection			
			cm	inches			HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3
							N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	223 x 350	213 x 340	402	158	30	10800129	10106017	10106088	10106159	10106230
	254 x 400	244 x 390	460	181	30	10800130	10106018	10106089	10106160	10106231
	285 x 450	275 x 440	519	204	30	10800131	10106019	10106090	10106161	10106232
16:9	201 x 350	191 x 340	390	153	30	10800129	10106014	10106085	10106156	10106227
	229 x 400	219 x 390	447	176	30	10800130	10106015	10106086	10106157	10106228
	258 x 450	248 x 440	506	199	30	10800131	10106016	10106087	10106158	10106229

40

Tensioned Descender Large Electrol

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Toiles			
								Blanc Mat			Dual Vision
								H x L cm	H x L cm		
16:10	223 x 350	213 x 340	402	158	30	4250	79	10101444	à la demande		
	254 x 400	244 x 390	460	181	30	4786	89	10101445	à la demande		
	285 x 450	275 x 440	519	204	30	5326	99	10101446	à la demande		
16:9	201 x 350	191 x 340	390	153	30	4250	77	10101435	à la demande		
	229 x 400	219 x 390	447	176	30	4786	87	10101436	à la demande		
	258 x 450	248 x 440	506	199	30	5326	97	10101437	à la demande		
4:3	265 x 350	255 x 340	425	167	30	4250	81	10101426	à la demande		
	300 x 400	290 x 390	483	190	30	4786	91	10101427	à la demande		
	340 x 450	330 x 440	550	216	30	5326	101	10101428	à la demande		

40

Tensioned Descender Large Electrol - Carter d'écran / Ensemble de toile de projection

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Poids Net	Carter d'écran [RAL 9016]	Ensemble de toile de projection			
							Blanc Mat			Dual Vision
							H x L cm	H x L cm		
16:10	223 x 350	213 x 340	402	158	30	10800129	10105444	à la demande		
	254 x 400	244 x 390	460	181	30	10800130	10105445	à la demande		
	285 x 450	275 x 440	519	204	30	10800131	10105446	à la demande		
16:9	201 x 350	191 x 340	390	153	30	10800129	10105435	à la demande		
	229 x 400	219 x 390	447	176	30	10800130	10105436	à la demande		
	258 x 450	248 x 440	506	199	30	10800131	10105437	à la demande		
4:3	265 x 350	255 x 340	425	167	30	10800129	10105426	à la demande		
	300 x 400	290 x 390	483	190	30	10800130	10105427	à la demande		
	340 x 450	330 x 440	550	216	30	10800131	10105428	à la demande		

40

Descender Large Electrol

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection			Diagonale Nominale		Carter Longueur	Poids Net	Toiles		
		Avec Bordure	Sans Bordure						Blanc Mat		
			H x L cm	H x L cm					H x L cm	cm	
16:10	223 x 350	213 x 340	223 x 350		402	158	4020	81	10101461	10141461	
	254 x 400	244 x 390	254 x 400		460	181	4520	91	10101462	10141462	
	285 x 450	275 x 440	285 x 450		519	204	5020	101	10101463	10141463	
	316 x 500	306 x 490	316 x 500		577	227	5520	111	10101464	10141464	
16:9	201 x 350	191 x 340	201 x 350		390	153	4020	79	10101457	10141457	
	229 x 400	219 x 390	229 x 400		447	176	4520	89	10101458	10141458	
	258 x 450	248 x 440	258 x 450		506	199	5020	99	10101459	10141459	
	286 x 500	276 x 490	286 x 500		563	221	5520	109	10101460	10141460	
4:3	265 x 350	255 x 340	265 x 350		425	167	4020	83	10101453	10141453	
	300 x 400	290 x 390	300 x 400		483	190	4520	93	10101454	10141454	
	340 x 450	330 x 440	340 x 450		550	216	5020	103	10101455	10141455	
	378 x 500	368 x 490	378 x 500		613	242	5520	113	10101456	10141456	

41

Descender Large Electrol - Carter d'écran / Ensemble de toile de projection

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection			Diagonale Nominale		Carter d'écran	Ensemble de toile de projection		
		Avec Bordure	Sans Bordure					Blanc Mat		
			H x L cm	H x L cm				H x L cm	cm	
16:10	223 x 350	213 x 340	223 x 350		402	158	10800129	10105461	10145461	
	254 x 400	244 x 390	254 x 400		460	181	10800130	10105462	10145462	
	285 x 450	275 x 440	285 x 450		519	204	10800131	10105463	10145463	
	316 x 500	306 x 490	316 x 500		577	227	10800132	10105464	10145464	
16:9	201 x 350	191 x 340	201 x 350		390	153	10800129	10105457	10145457	
	229 x 400	219 x 390	229 x 400		447	176	10800130	10105458	10145458	
	258 x 450	248 x 440	258 x 450		506	199	10800131	10105459	10145459	
	286 x 500	276 x 490	286 x 500		563	221	10800132	10105460	10145460	
4:3	265 x 350	255 x 340	265 x 350		425	167	10800129	10105453	10145453	
	300 x 400	290 x 390	300 x 400		483	190	10800130	10105454	10145454	
	340 x 450	330 x 440	340 x 450		550	216	10800131	10105455	10145455	
	378 x 500	368 x 490	378 x 500		613	242	10800132	10105456	10145456	

41

Tensioned Elpro Large Electrol HD

Aspect Ratio	Overall Dimensions	Viewing Area	Nominal Diagonal		Black Drop	Overall Case Length	Net Weight	Screen Surfaces				
								HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	HD Progressive 1.1 Contrast
								Prod. Code				
16:10	254 × 400	244 × 390	460	181	30	4430	133	10103694	10103836	10103978	10104120	10101075
	285 × 450	275 × 440	519	204	30	4970	144	10103695	10103837	10103979	10104121	10101076
16:9	229 × 400	219 × 390	447	176	30	4430	132	10103691	10103833	10103975	10104117	10101073
	258 × 450	248 × 440	506	199	30	4970	143	10103692	10103834	10103976	10104118	10101074

42

Tensioned Elpro Large Electrol

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Toiles	
								Blanc Mat	Dual Vision
								N° d'art.	N° d'art.
16:10	254 × 400	244 × 390	460	181	30	4430	133	10102689	à la demande
	285 × 450	275 × 440	519	204	30	4970	144	10102690	à la demande
16:9	229 × 400	219 × 390	447	176	30	4430	132	10102686	à la demande
	258 × 450	248 × 440	506	199	30	4970	143	10102687	à la demande
4:3	300 × 400	290 × 390	483	190	30	4430	135	10102683	à la demande
	340 × 450	330 × 440	550	216	30	4970	146	10102684	à la demande

42

Elpro Large Electrol

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Carter Longueur	Poids Net	Toiles	
		Avec Bordure	Sans Bordure					Blanc Mat	
								Avec Bordure	Sans Bordure
		H × L cm	H × L cm	H × L cm	cm	inches	mm	kg	N° d'art.
16:10	254 × 400	244 × 390	254 × 400	460	181	4175	106	10100336	10140336
	285 × 450	275 × 440	285 × 450	519	204	4675	115	10100337	10140337
	316 × 500	306 × 490	316 × 500	577	227	5175	125	10100338	10140338
16:9	229 × 400	219 × 390	229 × 400	447	176	4175	105	10100332	10140332
	258 × 450	248 × 440	258 × 450	506	199	4675	114	10100333	10140333
	286 × 500	276 × 490	286 × 500	563	221	5175	124	10100334	10140334
4:3	300 × 400	290 × 390	300 × 400	483	190	4175	108	10100312	10140312
	340 × 450	330 × 440	340 × 450	550	216	4675	117	10100329	10140329
	378 × 500	368 × 490	378 × 500	613	242	5175	131	10100330	10140330
1:1	400 × 400	390 × 390	400 × 400			4175	114	10100314	10140314
	450 × 450	440 × 440	450 × 450			4675	125	10100339	10140339
	500 × 500	490 × 490	500 × 500			5175	137	10100340	10140340

43

Master Electrol

Rapport L/H	Dimensions Totales	Carter Longueur	Poids Net	Toiles	
				Blanc Mat	Retrotex
				N° d'art.	N° d'art.
16:10	250 × 400	4160	55	10130765	10130767
	313 × 500	5160	67	10130766	10130768
4:3	300 × 400	4160	55	10130230	10130231
	375 × 500	5160	67	10130238	10130239
1:1	400 × 400	4160	58	10130234	10130235
	350 × 400	4160	57	10130232	10130233
	300 × 500	5160	65	10130236	10130237
	400 × 500	5160	68	10130240	10130241

44

Dans cet écran de projection, la toile de projection Blanc mat est un matériau à base de vinyle sans dos noir.

Parallax 0.8 / Parallax UST 0.45

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Poids Net	Toites	
			cm	inches		Parallax 0.8	Parallax UST 0.45
16:10	128 x 197	113 x 182	213	84	14	10630859	10630876
	142 x 218	127 x 203	239	94	15	10630860	10630877
	161 x 249	146 x 234	277	109	18	10630861	10630878
16:9	110 x 185	95 x 170	196	77	13	10630862	10630879
	118 x 198	102 x 183	208	82	14	10630863	10630880
	130 x 218	114 x 203	234	92	15	10630864	10630881
	140 x 236	124 x 221	254	100	17	10630865	10630882
	147 x 249	132 x 234	269	106	17	10630866	10630883
	152 x 259	137 x 244	279	110	18	10630867	10630884
2.35:1	165 x 281	150 x 265	305	120	19	10630868	10630885
	110 x 239	95 x 224	244	96	16	10630869	
	118 x 257	102 x 241	262	103	17	10630870	
	130 x 284	114 x 269	292	115	18	10630871	
	140 x 307	124 x 292	318	125	19	10630872	
	147 x 325	132 x 310	338	133	20	10630873	
	152 x 335	137 x 320	351	138	21	10630874	
	163 x 362	147 x 347	376	148	22	10630875	

49

HomeScreen Deluxe HD

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Poids Net	Ensemble de toile de projection				
						HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	HD Progressive 1.1 Contrast
						N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	116 x 176	100 x 160	189	74	8	10600376	10600440	10600504	10600568	10600817
	129 x 196	112 x 180	211	83	9	10600377	10600441	10600505	10600569	10600818
	141 x 216	125 x 200	236	93	10	10600378	10600442	10600506	10600570	10600819
	154 x 236	137 x 220	259	102	11	10600379	10600443	10600507	10600571	10600820
	166 x 256	150 x 240	283	111	11	10600380	10600444	10600508	10600572	10600821
	179 x 276	163 x 260	295	116	12	10600782	10600783	10600784	10600785	10600822
	191 x 296	175 x 280	330	130	12	10600381	10600445	10600509	10600573	10600823
	204 x 316	187 x 300	353	139	13	10600382	10600446	10600510	10600574	10600824
	235 x 366	219 x 350	413	163	28	10600398	10600462	10600526	10600590	10600825
	266 x 416	250 x 400	482	186	32	10600399	10600463	10600527	10600591	10600826
	297 x 466	281 x 450	531	209	34	10600400	10600464	10600528	10600592	10600827
	329 x 516	313 x 500	590	232	40	10600401	10600465	10600529	10600593	10600828
16:9	106 x 176	90 x 160	183	72	8	10600350	10600414	10600478	10600542	10600805
	118 x 196	102 x 180	207	81	9	10600351	10600415	10600479	10600543	10600806
	128 x 216	112 x 200	229	90	10	10600352	10600416	10600480	10600544	10600807
	140 x 236	124 x 220	249	99	11	10600358	10600422	10600486	10600550	10600808
	151 x 256	135 x 240	269	108	11	10600353	10600417	10600481	10600545	10600809
	162 x 276	146 x 260	287	113	12	10600777	10600778	10600779	10600780	10600810
	173 x 296	157 x 280	320	126	12	10600359	10600423	10600487	10600551	10600811
	185 x 316	169 x 300	345	136	13	10600360	10600424	10600488	10600552	10600812
	213 x 366	197 x 350	402	158	28	10600390	10600454	10600518	10600582	10600813
	241 x 416	225 x 400	467	184	32	10600391	10600455	10600519	10600583	10600814
	269 x 466	253 x 450	524	206	34	10600392	10600456	10600520	10600584	10600815
	297 x 516	281 x 500	574	226	40	10600393	10600457	10600521	10600585	10600816
2.35:1	93 x 196	76 x 180	195	78	8	10600364	10600428	10600492	10600556	
	101 x 216	85 x 200	217	85	9	10600365	10600429	10600493	10600557	
	110 x 236	94 x 220	239	94	10	10600366	10600430	10600494	10600558	
	118 x 256	102 x 240	261	103	11	10600367	10600431	10600495	10600559	
	135 x 296	119 x 280	304	120	11	10600368	10600432	10600496	10600560	
	144 x 316	128 x 300	326	128	12	10600369	10600433	10600497	10600561	
	165 x 366	149 x 350	380	150	28	10600394	10600458	10600522	10600586	
	186 x 416	170 x 400	435	171	32	10600395	10600459	10600523	10600587	
	207 x 466	191 x 450	489	193	34	10600396	10600460	10600524	10600588	
	229 x 516	213 x 500	543	214	40	10600397	10600461	10600525	10600589	

50

HomeScreen Deluxe / HomeScreen

HomeScreen Deluxe

HomeScreen

Rapport L/H	Dimensions Totales H x L cm	Dimensions Projection H x L cm	Diagonale Nominale cm inches		Poids Net kg	Ensemble de toile de projection		Ensemble de toile de projection	
						Blanc Mat	Dual Vision	Blanc Mat	Dual Vision
						N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	116 x 176	100 x 160	189	74	8	10600135	à la demande	10600176	à la demande
	129 x 196	112 x 180	211	83	9	10600136	à la demande	10600177	à la demande
	141 x 216	125 x 200	236	93	10	10600137	à la demande	10600178	à la demande
	154 x 236	137 x 220	259	102	11	10600138	à la demande	10600179	à la demande
	166 x 256	150 x 240	283	111	11	10600095	à la demande	10600096	à la demande
	179 x 276	163 x 260	295	116	12	10600786	à la demande		
	191 x 296	175 x 280	330	130	12	10600139	à la demande	10600180	à la demande
	204 x 316	187 x 300	353	139	13	10600140	à la demande	10600181	à la demande
	235 x 366	219 x 350	413	163	28	10630682	à la demande		
	266 x 416	250 x 400	482	186	32	10630683	à la demande		
	297 x 466	281 x 450	531	209	34	10630684	à la demande		
	329 x 516	313 x 500	590	232	40	10630685	à la demande		
16:9	106 x 176	90 x 160	183	72	8	10600047	à la demande	10600014	à la demande
	118 x 196	102 x 180	207	81	9	10600048	à la demande	10600015	à la demande
	128 x 216	112 x 200	229	90	10	10600049	à la demande	10600016	à la demande
	140 x 236	124 x 220	249	98	11	10600119	à la demande	10600093	à la demande
	151 x 256	135 x 240	269	108	11	10600050	à la demande	10600040	à la demande
	162 x 276	146 x 260	287	113	12	10600781	à la demande		
	173 x 296	157 x 280	320	126	12	10600125	à la demande	10600166	à la demande
	185 x 316	169 x 300	345	136	13	10600130	à la demande	10600171	à la demande
	213 x 366	197 x 350	402	158	28	10630658	à la demande		
	241 x 416	225 x 400	467	184	32	10630659	à la demande		
	269 x 466	253 x 450	524	206	34	10630660	à la demande		
	297 x 516	281 x 500	574	226	40	10630661	à la demande		
2.35:1	93 x 196	76 x 180	195	78	8	10600228	à la demande	10600252	à la demande
	101 x 216	85 x 200	217	85	9	10600229	à la demande	10600253	à la demande
	110 x 236	94 x 220	239	94	10	10600230	à la demande	10600254	à la demande
	118 x 256	102 x 240	261	103	11	10600231	à la demande	10600255	à la demande
	135 x 296	119 x 280	304	120	11	10600232	à la demande	10600256	à la demande
	144 x 316	128 x 300	326	128	12	10600233	à la demande	10600257	à la demande
	165 x 366	149 x 350	380	150	28	10630670	à la demande		
	186 x 416	170 x 400	435	171	32	10630671	à la demande		
	207 x 466	191 x 450	489	193	34	10630672	à la demande		
	229 x 516	213 x 500	543	214	40	10630673	à la demande		
4:3	136 x 176	120 x 160	200	79	9	10600043	à la demande	10600010	à la demande
	151 x 196	135 x 180	225	89	10	10600044	à la demande	10600011	à la demande
	166 x 216	150 x 200	254	100	11	10600045	à la demande	10600012	à la demande
	181 x 236	165 x 220	275	108	12	10600100	à la demande	10600091	à la demande
	196 x 256	180 x 240	302	119	12	10600046	à la demande	10600039	à la demande
	226 x 296	210 x 280	350	138	14	10600106	à la demande	10600149	à la demande
	241 x 316	225 x 300	375	148	16	10600111	à la demande	10600154	à la demande
	279 x 366	263 x 350	438	172	28	10630646	à la demande		
	316 x 416	300 x 400	500	200	32	10630647	à la demande		
	354 x 466	338 x 450	563	222	34	10630648	à la demande		
391 x 516	375 x 500	597	239	40	10630649	à la demande			

50

La surface de projection Blanc Mat dans un HomeScreen (Deluxe) de plus de 189 cm hauteur est une matière sans dos noir.

FullVision

Rapport L/H	Dimensions Projection H x L cm	Diagonale Nominale cm inches		Poids Net kg	Ensemble de toile de projection					Blanc Mat N° d'art.
					HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	HD Progressive 1.1 Contrast	
					N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	
16:10	125 x 200	236	93	11	10600733	10600744	10600755	10600766	10600841	10600722
	138 x 220	259	102	12	10600734	10600745	10600756	10600767	10600842	10600723
	150 x 240	283	111	12	10600735	10600746	10600757	10600768	10600843	10600724
	163 x 260	295	116	13	10600793	10600794	10600795	10600796	10600844	10600792
	175 x 280	330	130	13	10600736	10600747	10600758	10600769	10600845	10600725
	188 x 300	353	139	14	10600737	10600748	10600759	10600770	10600846	10600726
	219 x 350	413	163	29	10600738	10600749	10600760	10600771	10600847	10600727
	250 x 400	482	186	33	10600739	10600750	10600761	10600772	10600848	10600728
	281 x 450	531	209	35	10600740	10600751	10600762	10600773	10600849	10600729
	313 x 500	590	232	41	10600741	10600752	10600763	10600774	10600850	10600730
	344 x 550	648	255	45	10600742	10600753	10600764	10600775	10600851	10600731
	375 x 600	707	278	49	10600743	10600754	10600765	10600776	10600852	10600732
16:9	113 x 200	229	90	11	10600678	10600689	10600700	10600711	10600829	10600667
	124 x 220	249	98	12	10600679	10600690	10600701	10600712	10600830	10600668
	135 x 240	269	108	12	10600680	10600691	10600702	10600713	10600831	10600669
	146 x 260	287	113	13	10600788	10600789	10600790	10600791	10600832	10600787
	158 x 280	320	126	13	10600681	10600692	10600703	10600714	10600833	10600670
	169 x 300	345	136	29	10600682	10600693	10600704	10600715	10600834	10600671
	197 x 350	402	158	29	10600683	10600694	10600705	10600716	10600835	10600672
	225 x 400	467	184	33	10600684	10600695	10600706	10600717	10600836	10600673
	253 x 450	524	206	35	10600685	10600696	10600707	10600718	10600837	10600674
	281 x 500	574	226	41	10600686	10600697	10600708	10600719	10600838	10600675
	309 x 550	631	248	45	10600687	10600698	10600709	10600720	10600839	10600676
	338 x 600	688	271	49	10600688	10600699	10600710	10600721	10600840	10600677

51

Dry Erase Screen

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Poids Net	Projection Frontale
	H x L cm	H x L cm	cm	inches	kg	N° d'art.
16:10	93 x 148	91 x 146	173	68	12	10630806
	119 x 189	117 x 187	221	87	21	10630807
	129 x 205	127 x 203	239	94	25	10630838
	137 x 217	135 x 215	254	100	29	10630839
	153 x 244	151 x 242	284	112	34	10630840
16:9	93 x 165	91 x 163	185	73	14	10630808
	119 x 210	117 x 208	239	94	24	10630809
	129 x 228	127 x 226	259	102	29	10630835
	137 x 241	135 x 239	274	108	32	10630836
	153 x 271	151 x 269	307	121	37	10630837

55

Dry Erase Screen Panoramic

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection			Diagonale Nominale		Poids Net	Projection Frontale
		Complète	Panneau Central	Panneau Latéral	Panneau Central			
	H x L cm	H x L cm	H x L cm	H x L cm	inches	cm	kg	N° d'art.
16:10	93 x 368	91 x 366	91 x 146	91 x 110	173	68	34	10630815
	93 x 429	91 x 427	91 x 146	91 x 140	173	68	40	10630816
	93 x 490	91 x 488	91 x 146	91 x 171	173	68	46	10630817
	119 x 368	117 x 366	117 x 187	117 x 90	221	87	44	10630818
	119 x 429	117 x 427	117 x 187	117 x 120	221	87	51	10630819
	119 x 490	117 x 488	117 x 187	117 x 150	221	87	59	10630820
	129 x 368	127 x 366	127 x 203	127 x 81	239	94	48	10630850
	129 x 429	127 x 427	127 x 203	127 x 112	239	94	56	10630851
	129 x 490	127 x 488	127 x 203	127 x 142	239	94	64	10630852
	137 x 368	135 x 366	135 x 215	135 x 75	254	100	51	10630853
	137 x 429	135 x 427	135 x 215	135 x 106	254	100	59	10630854
	137 x 490	135 x 488	135 x 215	135 x 136	254	100	68	10630855
	153 x 368	151 x 366	151 x 242	151 x 62	284	112	58	10630856
	153 x 429	151 x 427	151 x 242	151 x 92	284	112	66	10630857
	153 x 490	151 x 488	151 x 242	151 x 123	284	112	77	10630858
16:9	93 x 368	91 x 366	91 x 163	91 x 102	185	73	34	10630822
	93 x 429	91 x 427	91 x 163	91 x 132	185	73	40	10630823
	93 x 490	91 x 488	91 x 163	91 x 163	185	73	46	10630824
	119 x 368	117 x 366	117 x 208	117 x 79	239	94	44	10630825
	119 x 429	117 x 427	117 x 208	117 x 110	239	94	51	10630826
	119 x 490	117 x 488	117 x 208	117 x 140	239	94	59	10630827
	129 x 368	127 x 366	127 x 226	127 x 70	259	102	48	10630841
	129 x 429	127 x 427	127 x 226	127 x 100	259	102	56	10630842
	129 x 490	127 x 488	127 x 226	127 x 131	259	102	64	10630843
	137 x 368	135 x 366	135 x 239	135 x 63	274	108	51	10630844
	137 x 429	135 x 427	135 x 239	135 x 94	274	108	59	10630845
	137 x 490	135 x 488	135 x 239	135 x 124	274	108	68	10630846
	153 x 368	151 x 366	151 x 269	151 x 48	307	121	58	10630847
	153 x 429	151 x 427	151 x 269	151 x 79	307	121	66	10630848
	153 x 490	151 x 488	151 x 269	151 x 109	307	121	77	10630849

55

Hapro CSR

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Carter Longueur	Poids Net	Toiles			
		Avec Bordure	Sans Bordure					Blanc Mat		High Contrast	Datalux
				H x L cm	H x L cm			H x L cm	cm		
16:10	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	2135	21	10200405	10240405		10200412
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	248	97	2335	23	10200406	10240406		10200413
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	271	107	2535	26	10200407	10240407		10200414
	179 x 280	169 x 270	179 x 280	318	125	2935	29	10200408	10240408		10200415
	191 x 300	181 x 290	191 x 300	342	135	3135	31	10200409	10240409		10200416
	204 x 320	194 x 310	204 x 320	366	144	3335	33	10200410	10240410		10200417
	216 x 340	206 x 330	216 x 340	389	153	3535	35	10200411	10240411		10200418
16:9	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	2135	21	10200370	10240370	10200377	10200384
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	2335	23	10200371	10240371	10200378	10200385
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	2535	26	10200372	10240372	10200379	10200386
	162 x 280	152 x 270	162 x 280	310	122	2935	29	10200373	10240373	10200380	10200387
	173 x 300	163 x 290	173 x 300	333	131	3135	31	10200374	10240374	10200381	10200388
	184 x 320	174 x 310	184 x 320	356	140	3335	33	10200375	10240375	10200382	10200389
	196 x 340	186 x 330	196 x 340	379	149	3535	35	10200376	10240376	10200383	10200390
4:3	153 x 200	143 x 190	153 x 200	238	94	2135	22	10200339	10240339	10200346	10200352
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	263	103	2335	24	10200340	10240340	10200347	10200353
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	288	113	2535	27	10200341	10240341	10200348	10200354
	213 x 280	203 x 270	213 x 280	338	133	2935	31	10200342	10240342	10200349	10200355
	228 x 300	218 x 290	228 x 300	363	143	3135	34	10200343	10240343	10200350	10200356
	243 x 320	233 x 310	243 x 320	388	153	3335	36	10200344	10240344	10200351	10200357
	258 x 340	248 x 330	258 x 340	413	163	3535	39	10200345	10240345		
1:1	200 x 200	195 x 195	200 x 200			2135	24	10200433	10240433		10200440
	220 x 220	215 x 215	220 x 220			2335	26	10200434	10240434		10200441
	240 x 240	230 x 230	240 x 240			2535	30	10200435	10240435		10200442
	280 x 280	270 x 270	280 x 280			2935	34	10200436	10240436		
	300 x 300	290 x 290	300 x 300			3135	38	10200437	10240437		
	320 x 320	310 x 310	320 x 320			3335	40	10200438	10240438		
	340 x 340	330 x 330	340 x 340			3535	43	10200439	10240439		

58

ProScreen CSR

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Carter Longueur	Poids Net	Toiles			
		Avec Bordure	Sans Bordure					Blanc Mat		High Contrast	Datalux
				H x L cm	H x L cm			H x L cm	cm		
16:10	115 x 180	105 x 168	115 x 180	217	85	1914	11	10200311	10240311		10200312
	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	2134	12	10200234	10240234		10200313
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	248	97	2334	15	10200235	10240235		10200314
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	271	107	2534	16	10200236	10240236		10200315
16:9	102 x 180	95 x 168	102 x 180	193	76	1914	11	10200301	10240301	10200302	10200306
	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	2134	12	10200210	10240210	10200303	10200280
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	2334	15	10200211	10240211	10200304	10200281
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	2534	15	10200212	10240212	10200305	10200282
4:3	138 x 180	126 x 168	138 x 180	210	83	1914	11	10200205	10240205	10200297	10200275
	153 x 200	143 x 190	153 x 200	238	94	2134	13	10200206	10240206	10200298	10200276
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	263	103	2334	15	10200207	10240207	10200299	10200277
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	288	113	2534	16	10200208	10240208	10200300	10200278
1:1	160 x 160	151 x 151	156 x 156			1714	10	10200200	10240200		10200270
	180 x 180	173 x 173	178 x 178			1914	12	10200201	10240201		10200271
	200 x 200	195 x 195	200 x 200			2134	14	10200202	10240202		10200272
	220 x 220	215 x 215	220 x 220			2334	15	10200203	10240203		10200273
	240 x 240	235 x 235	240 x 240			2534	17	10200204	10240204		10200274

59

ProScreen CSR avec bord noir étendu

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Toiles		
								Blanc Mat	High Contrast	
			H x L cm	H x L cm				cm	inches	
16:10	182 x 200	119 x 190	224	88	58	2134	12	10200237		
	182 x 220	131 x 210	248	97	46	2334	15	10200238		
	182 x 240	144 x 230	271	107	33	2534	16	10200239		
16:9	182 x 180	95 x 168	193	76	82	1914	11	10200220	10200256	
	182 x 200	107 x 190	218	86	70	2134	13	10200221	10200257	
	182 x 220	118 x 210	241	95	59	2334	15	10200222	10200258	
4:3	182 x 240	129 x 230	264	104	48	2534	16	10200223	10200259	
	182 x 180	126 x 168	210	83	51	1914	11	10200215	10200251	
	182 x 200	143 x 190	238	94	34	2134	13	10200216	10200252	
59	183 x 220	158 x 210	263	103	20	2334	15	10200217	10200253	
	198 x 240	173 x 230	288	113	20	2534	16	10200218	10200254	

ProScreen

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Carter Longueur	Poids Net	Toiles				
		Avec Bordure	Sans Bordure					Blanc Mat		High Contrast	Datalux	
				cm	inches			cm	mm			kg
		H x L cm	H x L cm	H x L cm	cm			inches	mm	kg	N° d'art.	N° d'art.
16:10	115 x 180	105 x 168	115 x 180	217	85	1914	11	10200161	10240161		10200140	
	129 x 200	119 x 190	129 x 200	224	88	2134	12	10201062	10241062		10200141	
	141 x 220	131 x 210	141 x 220	248	97	2334	15	10201068	10241068		10200142	
	154 x 240	144 x 230	154 x 240	271	107	2534	16	10201061	10241061		10200143	
	179 x 280	169 x 270	179 x 280	318	125	2934	18	10201069	10241069		10200144	
16:9	102 x 180	95 x 168	102 x 180	193	76	1914	11	10200152	10240152	10200135	10200153	
	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	2134	12	10200035	10240035	10200136	10200036	
	128 x 220	118 x 210	128 x 220	241	95	2334	15	10200126	10240126	10200137	10200127	
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	2534	15	10200023	10240023	10200138	10200029	
	162 x 280	152 x 270	162 x 280	310	122	2934	18	10200090	10240090	10200139	10200091	
4:3	138 x 180	126 x 168	138 x 180	210	83	1914	11	10200016	10240016	10200130	10200030	
	153 x 200	143 x 190	153 x 200	238	94	2134	13	10200008	10240008	10200131	10200031	
	168 x 220	158 x 210	168 x 220	263	103	2334	15	10200123	10240123	10200132	10200124	
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	288	113	2534	16	10200009	10240009	10200133	10200032	
	213 x 280	203 x 270	213 x 280	338	133	2934	19	10200005	10240005	10200134	10200034	
1:1	160 x 160	151 x 151	156 x 156			1714	10	10200001	10240001		10200026	
	180 x 180	173 x 173	178 x 178			1914	12	10200002	10240002		10200027	
	200 x 200	195 x 195	200 x 200			2134	14	10200004	10240004		10200028	
	220 x 220	215 x 215	220 x 220			2334	15	10200121	10240121		10200122	
59	240 x 240	235 x 235	240 x 240			2534	17	10200006	10240006		10200033	

ProScreen avec bord noir étendu

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Diagonale Nominale		Bord. Sup.	Carter Longueur	Poids Net	Toiles		
								Blanc Mat	High Contrast	
			H x L cm	H x L cm				cm	inches	
16:10	182 x 200	119 x 190	224	88	58	2134	13	10201070		
	182 x 220	131 x 210	248	97	46	2334	15	10201071		
	182 x 240	144 x 230	271	107	33	2534	16	10201058		
16:9	182 x 180	95 x 168	193	76	82	1914	11	10200044	10200052	
	182 x 200	107 x 190	218	86	70	2134	13	10200045	10200053	
	182 x 220	118 x 210	241	95	59	2334	15	10200115	10200116	
4:3	182 x 240	129 x 230	264	104	48	2534	16	10200046	10200054	
	182 x 180	126 x 168	210	83	51	1914	11	10200040	10200048	
	182 x 200	143 x 190	238	94	34	2134	13	10200041	10200049	
59	183 x 220	158 x 210	263	103	20	2334	15	10200113	10200114	
	198 x 240	173 x 230	288	113	20	2534	16	10200042	10200050	

SlimScreen

Rapport L/H	Dimensions Totales H x L cm	Dimensions Projection		Diagonale Nominale		Carter Longueur mm	Poids Net kg	Toiles		
		Avec Bordure H x L cm	Sans Bordure H x L cm	cm	inches			Blanc Mat		Datalux
								Avec Bordure N° d'art.	Sans Bordure N° d'art.	
16:9	90 x 160	82 x 146	90 x 160	168	66	1718	6	10200080	10240080	10200154
	102 x 180	95 x 168	102 x 180	193	76	1918	7	10200081	10240081	10200155
	117 x 200	107 x 190	117 x 200	218	86	2138	8	10200089	10240089	10200156
	139 x 240	129 x 230	139 x 240	264	104	2538	9	10201073	10241073	10201075
4:3	123 x 160	110 x 146	123 x 160	183	72	1718	6	10200068	10240068	10200078
	138 x 180	126 x 168	138 x 180	210	83	1918	7	10200070	10240070	10200079
	153 x 200	143 x 190	153 x 200	238	94	2138	8	10200084	10240084	10200085
	183 x 240	173 x 230	183 x 240	288	113	2538	9	10201072	10241072	10201074
1:1	125 x 125	120 x 120	125 x 125			1380	5	10200061	10240061	10200075
	145 x 145	140 x 140	145 x 145			1588	6	10200086	10240086	10200087
	160 x 160	151 x 151	156 x 156			1718	7	10200062	10240062	10200076
	180 x 180	173 x 173	178 x 178			1918	8	10200063	10240063	10200077
	200 x 200	195 x 195	200 x 200			2138	9	10200064	10240064	10200088

59

Picture King®

Rapport L/H	Dimensions Totales H x L cm	Dimensions Projection H x L cm	Diagonale Nominale		Transport Longueur mm	Poids Net kg	Toiles	
			cm	inches			Blanc Mat N° d'art.	Datalux N° d'art.
16:10	137 x 213	127 x 203	240	94	239	17	10430095	10430097
	156 x 244	146 x 234	276	109	267	19	10430096	10430098
16:9	124 x 213	114 x 203	234	92	239	17	10430089	10430091
	142 x 244	132 x 234	269	106	267	19	10430090	10430092
4:3	115 x 152	109 x 146	183	72	167	13	10430032	10430085
	135 x 178	127 x 170	213	84	192	15	10430033	10430086
	162 x 213	152 x 203	254	100	239	17	10430035	10430087
	185 x 244	175 x 234	305	120	267	19	10430037	10430088
1:1	152 x 152	146 x 146			167	14	10430002	10430101
	178 x 178	172 x 172			192	16	10430005	10430102
	213 x 213	207 x 207			239	18	10430011	10430103
	244 x 244	238 x 238			267	20	10430015	10430104

60

LiteScreen

Rapport L/H	Dimensions Projection H x L cm	Diagonale Nominale		Transport Longueur mm	Hauteur max. cm	Poids Net kg	Toiles
		cm	inches				Blanc Mat N° d'art.
16:9	91 x 162	185	73	181	204	8	10530192
	112 x 198	228	90	222	223	9	10530193
4:3	91 x 122	152	60	141	201	6	10530154
	122 x 162	203	80	181	207	8	10530157
	152 x 203	254	100	222	244	9	10530168

61

Housse de protection

Type	N° d'art.
Largeur d'écran 127 - 152 cm	10830043
Largeur d'écran 178 cm	10830045
Largeur d'écran 213 cm	10830046
Largeur d'écran 244 cm	10830047

67**BrightSight**

Type	N° d'art.
1 × 0,75 l	10800998
3 × 0,75 l	10800999
12 × 0,75 l	10800997

67**StandMaster**

Type	Poids Net	Cadre Gris
	kg	N° d'art.
StandMaster I	13	11200040
StandMaster II	23	11200042

69**Gigant**

Type	Poids Net	Cadre Gris
	kg	N° d'art.
Gigant	10	11200036

70**Solo**

Type	Poids Net	Cadre Gris
	kg	N° d'art.
Solo 8000	11	11200038
Solo 9000	11	11200039

70

Arena Electrol

Rapport L/H	Dimensions Projection	Poids Net	Toiles
			Blanc Mat
	H x L cm	kg	N° d'art.
	500 x 800	485	10130877
	550 x 800	495	10130878
	600 x 800	505	10130879
	500 x 900	530	10130880
	550 x 900	540	10130881
	600 x 900	550	10130882
	500 x 1000	595	10130883
	550 x 1000	605	10130884
	600 x 1000	615	10130885
	500 x 1100	640	10130886
Autres	550 x 1100	650	10130887
	600 x 1100	660	10130888
	500 x 1200	695	10130889
	550 x 1200	705	10130890
	600 x 1200	715	10130891
	500 x 1300	à la demande	à la demande
	550 x 1300	à la demande	à la demande
	600 x 1300	à la demande	à la demande
	500 x 1400	à la demande	à la demande
	550 x 1400	à la demande	à la demande
	600 x 1400	à la demande	à la demande

74

Studio Electrol

Rapport L/H	Dimensions Totales	Carter Longueur	Poids Net	Toiles		
				Blanc Mat	Blanc Mat Sound	Rear Projection
	H x L cm	mm	kg	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	469 x 750	7790	345	10130791	10130795	10130799
	500 x 800	8290	358	10130029	10130043	10130800
	532 x 850	8790	383	10130792	10130796	10130801
	563 x 900	9290	400	10130793	10130797	10130802
	594 x 950	9790	420	10130794	10130798	10130803
4:3	525 x 700	7290	330	10130784	10130786	10130788
	562 x 750	7790	350	10130785	10130787	10130789
	600 x 800	8290	360	10130033	10130046	10130790
Autres	600 x 700	7290	335	10130028	10130042	10130804
	550 x 800	8290	359	10130031	10130044	10130805
	500 x 900	9290	390	10130034	10130047	10130806
	600 x 900	9290	400	10130037	10130049	10130807
	500 x 1000	10290	430	10130038	10130050	10130808
	550 x 1000	10290	435	10130039	10130051	10130809
	600 x 1000	10290	440	10130040	10130052	10130810



75

GiantScreen Electrol

Rapport L/H	Dimensions Totales	Carter Longueur	Poids Net	Toiles		
				Blanc Mat	Blanc Mat Sound	Rear Projection
	H x L cm	mm	kg	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	375 x 600	6200	144	10130771	10130774	10130777
	407 x 650	6700	153	10130772	10130775	10130778
	438 x 700	7200	163	10130773	10130776	10130779
4:3	450 x 600	6200	142	10130061	10130769	10130770
Autres	500 x 600	6200	147	10130084	10130780	10130782
	500 x 700	7200	168	10130071	10130781	10130783



76

Wireline Advantage

Rapport L/H	Dimensions Projection	Nominale Diagonale		Carter Longueur	Poids Net	Toiles				
						HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3	Dual Vision
						N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	221 × 353	417	164"	4382	173	29229	29230	29231	29232	à la demande
	254 × 406	480	189"	4979	184	29237	29238	29239	29240	à la demande
	279 × 447	521	208"	5309	195	29245	29246	29247	29248	à la demande
	305 × 488	565	226"	5747	204	29253	29254	29255	29256	à la demande
16:9	198 × 353	404	159"	4382	173	29205	29206	29207	29208	à la demande
	234 × 417	478	188"	5309	184	29213	29214	29215	29216	à la demande
	274 × 488	561	220"	5747	204	29221	29222	29223	29224	à la demande

77

UTB Contour

Rapport L/H	Dimensions Totales	Dimensions Projection	Nominale Diagonale		Poids Net	Toiles			
						HD Progressive 0.6	HD Progressive 0.9	HD Progressive 1.1	HD Progressive 1.3
						N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.	N° d'art.
16:10	128 × 204	127 × 203	239	94	14	24380	24379	24378	24377
	147 × 235	146 × 234	277	109	15	24398	24397	24396	24395
	154 × 245	152 × 244	287	113	16	24416	24415	24414	24413
	166 × 265	165 × 264	312	123	18	24434	24433	24432	24431
	177 × 281	175 × 279	330	130	19	24452	24451	24450	24449
	185 × 296	184 × 295	348	137	22	24470	24469	24468	24467
	222 × 354	221 × 353	417	164	23	24488	24487	24486	24485
	255 × 408	254 × 406	480	189	26	24506	24505	24504	24503
	281 × 448	279 × 447	528	208	39	24524	24523	24522	24521
	306 × 489	305 × 488	574	226	41	24542	24541	24540	24539
16:9	95 × 170	95 × 170	196	77	11	23571	23572	23573	23574
	103 × 183	103 × 183	208	82	12	23589	23590	23591	23592
	114 × 203	114 × 203	234	92	13	23607	23608	23609	23610
	124 × 221	124 × 221	254	100	14	23625	23626	23627	23628
	132 × 234	132 × 234	269	106	15	23643	23644	23645	23646
	137 × 244	137 × 244	279	110	15	23661	23662	23663	23664
	147 × 264	147 × 264	302	119	16	23679	23680	23681	23682
	165 × 295	165 × 295	338	133	20	23697	23698	23699	23700
	198 × 353	198 × 353	404	159	23	23715	23716	23717	23718
	240 × 427	240 × 427	490	193	34	23733	23734	23735	23736
274 × 488	274 × 488	559	220	41	23751	23752	23753	23754	

78

Glossaire

3D actif

Le 3D actif comporte un seul projecteur qui alterne rapidement entre l'affichage de l'image de l'oeil gauche et celle de l'oeil droit. La fréquence est coordonnée par une paire de lunettes alternantes à cristaux liquides qui bloque la lumière de l'oeil opposé au même rythme. Il n'est pas nécessaire d'utiliser une toile de projection à rétention de polarisation avec le 3D actif.

3D passif

Le 3D passif utilise des filtres polarisants et une toile de projection à rétention de polarisation afin de séparer les deux signaux différents. Le 3D passif est souvent réalisé avec deux projecteurs, un pour les informations de chaque oeil.

Angle de vision

L'angle de vision d'une toile de projection indique l'angle maximum à laquelle l'image projetée est encore clairement visible.

ANSI-Lumen

Le lumen est l'unité de flux lumineux, une mesure de la puissance d'une lumière perçue par l'oeil humain et la lumière sortant des projecteurs est généralement mesurée en lumen. La standardisation de cette mesure a été établie par l'American National Standards Institute (ANSI).

Black Drop

La bordure noire est la zone étendue au-dessus de la surface de vision, utilisée pour placer cette dernière à une hauteur confortable.

Contacts sans potentiel

Les contacts sans potentiel font référence à un contact de relais qui ne produit ni interrompt de courant. En général, un autre relais ou dispositif démarre ou arrête le courant.

Contrast

Le contraste est la différence entre le blanc le plus vif et le noir le plus sombre.

Correction de trapèze

La distorsion créée par l'angle de la lumière projetée peut être corrigée en faisant basculer l'angle de l'écran de projection.

Dimensions globales

Les dimensions globales d'un écran de projection représentent les dimensions de la toile de projection, y compris les bordures.

Easy Serviceability System

Le moteur et la toile de projection de l'écran de projection sont accessibles pour la maintenance et l'entretien.

Edge Blending

Une installation avec des projecteurs multiples qui projettent une source unique sur une image.

Gain

Le gain est une mesure des performances de la réflexion. Le gain est rattaché à une norme universelle de référence: le carbonate de magnésium ($MgCO_3$). Au lieu d'absorber la lumière, le $MgCO_3$ réfléchit la lumière projetée avec une uniformité parfaite.

Hot Spot

Il y a une tache lumineuse lorsque la lumière du projecteur est centrée sur l'écran de projection, créant une zone plus claire. Le phénomène de tache lumineuse est l'opposé d'une projection uniforme.

IR: Infrarouge

Une commande sans fil via des longueurs d'onde infrarouges est utilisée pour faire fonctionner l'écran de projection. Le récepteur doit être placé bien en vue de la commande à distance.

Lumière ambiante

La lumière ambiante est le volume de lumière non désirée dans une pièce et qui peut affecter négativement la projection. La lumière ambiante peut provenir des fenêtres ou de l'éclairage de la pièce.

Luminosité

La luminosité est un attribut de la perception visuelle où l'écran de projection reflète la lumière.

LUX

Le lux est la quantité de lumière perçue qui est reflétée par l'écran de projection.

RAL

Le RAL est un système de correspondance de couleurs, utilisé en Europe.

Rapport Hauteur/Largeur

Le rapport hauteur/largeur est la relation entre la hauteur et la largeur d'une image. Les rapports hauteur/largeur courants sont Vidéo (4:3), HDTV (16:9), Large (16:10), Cinemascope (2.35:1) et Carré (1:1).

RF: Radiofréquence

Une commande sans fil via la radiofréquence est utilisée pour faire fonctionner l'écran de projection. Le récepteur peut être placé hors de vue de la commande à distance. La portée de la RF est de 20 mètres à travers les murs.

RS232

La norme recommandée 232 est une norme pour les données binaires en série et les signaux de commande généralement utilisés dans les ports séries des ordinateurs.

Surface de vision

La surface de vision d'un écran de projection est la surface disponible pour la projection dans les limites de la bordure.

Tab-Tensioned

Les courbes paraboliques des deux côtés (gauche et droite) permettent à la toile de projection frontale ou de rétroprojection, en vinyle, d'être parfaitement plane et escamotable. Les courbes paraboliques sont calculées en fonction de la taille de l'écran. La tension permet d'obtenir une toile de projection la plus plane possible sur un écran escamotable.

Uniformité

Une distribution égale de la lumière sur un écran de projection. L'uniformité est capitale pour une image égale avec un grand angle de vision dans la direction désirée.

Contacter Milestone

Online

www.milestone.com Projecta / Chief / Da-Lite
www.vaddio.com Vaddio

Service à la clientèle

Communiquez directement avec votre équipe de vente régionale pour obtenir de l'aide, des demandes et des devis.

Tel: +31 (0) 495 580 840

Allemagne
Pays-Bas, Belgique et Luxembourg
France
Royaume-Uni et Irlande
Scandinavie et Baltique
Europe du Sud (sauf la France)
Suisse, Autriche et Europe de l'Est
Moyen-Orient
Russie
Afrique

Deutschland.verkauf@milestone.com
Benelux.sales@milestone.com
France.ventes@milestone.com
UK.sales@milestone.com
Scandinavia.sales@milestone.com
South.Europe.sales@milestone.com
Central.Europe.sales@milestone.com
Middle.East.sales@milestone.com
Russia.sales@milestone.com
Africa.sales@milestone.com

Support technique

Pour toute question technique ou assistance, vous pouvez contacter nos spécialistes techniques de la marque

PROJECTA

Tel: +31 (0) 495 726 001
E-mail: EMEA.Projecta.support@milestone.com

CHIEF

Tel: +31 (0) 495 726 003
E-mail: EMEA.Chief.support@milestone.com

vaddio

Tel: +31 (0) 495 726 002
E-mail: EMEA.Vaddio.support@milestone.com

DA-LITE

Tel: +31 (0) 495 726 000
Email: EMEA.Dalite.support@milestone.com



© Laura Starmer

PROJECTA[®]

REFLECTING YOUR VISION | milestone.com

T +31 (0) 495 580 840 F +31 (0) 495 580 845 E emea.sales@milestone.com
Franklinstraat 14, 6003 DK Weert, Boîte postale 191, 6000 AD Weert, Pays-Bas

A brand of  **legrand**[®]

©2018 Milestone AV Technologies. 170298 1/18 Projecta is a registered trademark of Milestone AV Technologies. All other brand names or marks are used for identification purposes and are trademarks of their respective owners. All patents are protected under existing designations. Other patents pending.

AV Brands Chief | Da-Lite | Projecta | Sanus | Vaddio